



GLAZBENA ŠKOLA
ZLATKA GRGOŠEVIĆA

ŠKOLSKI KURIKULUM

Šk. god. 2018./2019.

Zagreb, 28. rujna 2018.

Sadržaj

1. Uvod.....	3
2. Osnovni podaci o školi.....	6
3. Ciljevi glazbenog obrazovanja.....	7
4. Područje rada	8
5. Aktivnosti, programi	17
5.1. Produkcije i koncerti.....	17
5.2. Natjecanja	19
5.3. Projekti	23

1. Uvod

Pod pojmom Školskog kurikuluma podrazumijevamo sve sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, društveni i tjelesni razvoj učenika. U *Nacionalnom okvirnom kurikulumu* definirane su temeljne odgojno-obrazovne vrijednosti, ciljevi odgoja i obrazovanja, načela i ciljevi odgojno-obrazovnih područja, vrednovanje učeničkih postignuća te vrednovanje i samovrednovanje ostvarivanja nacionalnog kurikuluma. Određena su očekivana učenička postignuća za odgojno-obrazovna područja po ciklusima. Naznačena je predmetna struktura svakog odgojno-obrazovnog područja.

Školskim kurikulumom utvrđuje se dugoročni i kratkoročni plan i program škole sa svim izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, uključujući sve projekte prema smjernicama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda. Planiranim aktivnostima i projektima nastojimo što bolje ostvariti ciljeve zacrtane nacionalnim standardima, nastavnim planovima i programima.

Nacionalni kurikulum za umjetničko obrazovanje bit će zasnovan na odgojno-obrazovnim ishodima koji, uz stjecanje suvremenog obrazovanja iz umjetničkog područja, osiguravaju uspješan nastavak obrazovanja na visokoškolskoj razini, ne samo u umjetničkim već i u drugim područjima.

Umjetničko izražavanje kao jedan od najviših oblika ljudske kreativnosti i kvalitetno umjetničko obrazovanje trebalo bi učenike potaknuti i inspirirati te im omogućiti stjecanje znanja i vještina potrebnih za razumijevanje i kritičko promišljanje umjetničkih područja i djela, ali i istraživanje, osmišljavanje i stvaranje vlastitih umjetničkih djela. Učenjem glazbe, sviranjem određenog instrumenta ili više njih, učenici kvalitetno ispunjavaju svoje slobodno vrijeme, stječu radne navike, a s vremenom se povećava njihova odgovornost i samovrednovanje. Učenici javnim nastupima, uz stručno vodstvo profesora, pokazuju svoj napredak ne samo roditeljima, već i svojim vršnjacima u školi. Suradnjom s drugim umjetničkim školama i ustanovama ta se komunikacija još više proširuje, učenici se međusobno uspoređuju i natječu, što stvara pozitivnu i ohrabrujuću atmosferu, kako na nastavi, tako i kod kuće dok vježbaju zadane programe.

Vrlo je bitna komunikacija učenik – profesor – roditelj. Profesori prenose svoje znanje i vještine na učenike, prepoznaju i razvijaju njihove potencijale, te ih razvijaju do krajnjih mogućnosti, na obostrano zadovoljstvo. Potrebno je stalno stručno se usavršavati, što su škole dužne omogućiti im.

Roditelji moraju biti glavna podrška svom djetetu, te ga trebaju pratiti i pomagati tijekom školovanja.

Sudjelovanjem učenika na brojnim javno kulturnim priredbama na nivou Sesveta, kao i grada Zagreba, zadovoljavaju se kulturne potrebe šire društvene zajednice, a time se prezentira rad škole i škola postaje prepoznatljiva.

Vizija škole dugo godina bilo je otvoriti srednju školu, kako bi ona bila pristupačna većem broju djece. Ta nam se vizija ostvarila krajem školske godine 2015./2016. U ovu školsku godinu krećemo s dva razredna odjela 1. razreda srednje škole, jednim 1. pripremnim razrednim odjelom, jednim 2. pripremnim razrednim odjelom, dva razredna odjela 2. razreda srednje škole i jednim razrednim odjelom 3. razreda srednje škole.

Sigurni smo da će svi oni, kao i naredne generacije, rezultatima rada i zalaganjem opravdati povjerenje koje nam je dao naš osnivač – Grad Zagreb, kao i Ministarstvo znanosti i obrazovanja .

Vizija škole je krenuti s kvalitetnim predškolskim obrazovanjem. Sesvete su gradska četvrt s velikim brojem stanovnika (oko 90 000), prosječne dobi od 36 godina. Obitelji imaju više djece nego u drugim dijelovima Zagreba stoga nam svake godine na prijamni ispit dolazi njih sve više, a zbog ograničenog broja upisa moramo ih odbiti. One mlađe upućujemo na pripremnju nastavu za osnovnu školu, te ih tijekom tog obrazovanja pratimo i usmjeravamo na određeni instrument.

Naša vizija je i otvoriti područni odjel škole u gradu Sveti Ivan Zelina, te u Sesevskom Kraljevcu. Iako je Sveti Ivan Zelina od Sesveta udaljen samo 20-ak kilometara, zbog loše prometne povezanosti i nemogućnosti da ih dovode roditelji, mnogo djece nema mogućnost za glazbeno obrazovanje. Sesevski Kraljevec kao jedno od većih područja Gradske četvrti Sesvete ima 2 osnovne škole u kojima postoji prostor u kojem bi se mogla održavati nastava glazbene škole. Da i ovdje ima velik interes za postojanjem područnog odjela svjedoči 1200 potpisa roditelja i stanovnika S. Kraljevca, koji žele da njihova djeca što prije krenu s nastavom glazbene škole u prostorima osnovne škole. Kad će nam to biti omogućeno ovisi o Ministarstvu znanosti i obrazovanja, koje nas je odbilo već 3 puta.

Misija škole je ustrajati na glazbenom obrazovanju djece u Sesvetama i okolnim mjestima, velikim trudom i redovitim stručnim usavršavanjem profesora stalno podizati kvalitetu nastave i javnih nastupa, na brojnim natjecanjima kako županijskim, tako i državnim i međunarodnim osvojiti što više nagrada, te ostati i dalje zapaženi i prepoznatljivi.

Naša glazbena škola mora biti vodeća kulturna ustanova u Gradskoj četvrti Sesvete, škola u kojoj će se i dalje obrazovati djeca od predškolskog, preko osnovnoškolskog, do srednjoškolskog umjetničkog obrazovanja, prenoseći glazbenu umjetnost i kulturu na druge.

Djeca koja se bave umjetnošću nisu nikad bila problem u svojoj školi, u društvu. Stoga im treba omogućiti da se glazbom bave u što većem broju. Učenici naše škole zaslužuju adekvatan prostor za kvalitetno održavanje nastave, te koncertnu dvoranu za brojne nastupe koje za sad održavamo u učionici grupne nastave i premaloj dvorani na drugoj lokaciji. Za to nam je potrebna podrška lokalne zajednice, ali i Grada Zagreba i Ministarstva znanosti i obrazovanja. Nadamo se da će od lokalne zajednice i Grada Zagreba obećana nam zgrada bivše tvornice „Sljeme“ biti u najskorije vrijeme preuređena za potrebe škole.

2. Osnovni podaci o školi

GLAZBENA ŠKOLA ZLATKA GRGOŠEVIĆA

Adresa: **Sesvete, Ul. Ivana Gorana Kovačića 19**

Broj i naziv pošte: **10 360 SESVETE - ZAGREB**

Županija: **Grad Zagreb**

Matični broj ustanove: **4266498**

OIB: **54566509173**

Broj škole u Ministarstvu znanosti i obrazovanja: **21-114-098**

Broj telefona: **2000-382, 2059-155**

Fax: **2059-156**

e mail adresa : **gszg@gs-zrgosevica-sesvete.skole.hr**

Web stranica: <http://gs-zrgosevica.hr/>

Općina: **GRAD ZAGREB**

Broj učenika : **513**

Broj odjela: **27**

Broj zaposlenika:	a) nastavnici instrumenta, pjevanja	45
	b) nastavnici teorijskih glazbenih predmeta	8
	c) nastavnici općeobrazovnih predmeta	11
	c) ostali djelatnici	6

Ravnateljica: **Ljerka Pašalić, mag. mus.**

3. Ciljevi glazbenog obrazovanja

- promatrati, uočiti i razlikovati umjetnički lijepo i vrijedno u prirodnom okružju i glazbenom djelu, te postupno proširivati opseg opažajnog perceptivnoga iskustva
- izraziti svoje osjećaje, doživljaje, stavove na cjelovit način raznovrsnim umjetničkim oblicima i postupcima
- pokazati koncentraciju i pamćenje (memoriju) tijekom opažanja
- opisati vlastiti doživljaj glazbenoga djela
- usvojiti temeljne pretpostavke i mjerila
- usmjeravati učenike na cjelovit razvoj osobnosti i karaktera te njihovih sposobnosti u skladu s njihovim izborom programa i osobnim mogućnostima
- očekivati izvrsnost u znanju i ponašanju postavljajući visoke standarde uz veliku potporu i ohrabrivanje
- pripremiti učenike za nastavak školovanja u srednjoj školi, za studij, cjeloživotno obrazovanje i praktičan život
- poticati učenike na poštivanje drugih i na razvoj samopoštovanja
- odgajati učenike s osjećajem za ljudska prava i odgovornosti u multikulturalnom svijetu, te s osjećajem za toleranciju
- odgajati učenike da budu promicatelji mira, nenasilja i znalačkog pristupa u rješavanju konflikata
- usmjeravati učenike da budu kreativni, sadržajni, slobodni, samostalni i inovativni

4. Područje rada

Djelatnost škole je osnovno i srednje glazbeno obrazovanje. Škola izvodi :

- program predškolskog odgoja i obrazovanja u okviru osnovnog glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju
- program osnovnog glazbenog obrazovanja u šestogodišnjem trajanju za programe: klavir, violina, violončelo, flauta, klarinet, truba, saksofon, gitara, harmonika, tambure, viola, oboa, trombon, kontrabas
- pripremni program srednjeg glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju za programe: tambure, klarinet, saksofon, truba, oboa, trombon, kontrabas, pjevanje, teorijski smjer
- program srednjeg glazbenog obrazovanja u četverogodišnjem trajanju za stjecanje srednje stručne spreme za zanimanja: glazbenik klavirist, glazbenik violinist, glazbenik violončelist, glazbenik gitarist, glazbenik flautist, glazbenik klarinetist, glazbenik trubač, glazbenik saksofonist, glazbenik harmonikaš, glazbenik tamburaš, glazbenik orguljaš, glazbenik violist, glazbenik oboist, glazbenik trombonist, glazbenik kontrabasist, glazbenik solo pjevač, glazbenik teorijskog smjera
- učenici imaju grupnu nastavu solfeggia i drugih teorijskih predmeta u srednjoj školi, od 3. razreda skupno muziciranje: zbor, orkestar i komornu glazbu, od ove školske godine učenici 1. razreda SŠ imaju i općeobrazovne predmete
- u školi djeluju 4 orkestra: harmonikaški, gudački, puhački i tamburaški, koji redovito nastupaju na odjelnim produkcijama, školskim i izvanškolskim koncertima, te drugim javnim kulturnim nastupima
- u školi djeluje 16 komornih sastava, raznih kombinacija instrumenata, koji redovito nastupaju na odjelnim produkcijama, školskim i izvanškolskim koncertima te natjecanjima, na kojima osvajaju brojne nagrade
- učenici koji se pripremaju za srednju školu u 6. razredu pohađaju izbornu nastavu teorije glazbe, te izbornu nastavu klavira (klavir obligatno), kao priprema za harmoniju na klaviru u srednjoj školi

- učenici svih odjela redovito sudjeluju na županijskim, državnim i međunarodnim natjecanjima, na kojima osvajaju brojne nagrade, a prošle školske godine učenica flaute Franziska Anne Fundelić, kao i nastavnice Jelena Valković, prof.mentor i Margareta Golenić, prof. dobitnice su Oskara znanja
- učenica flaute Franziska Anne Fundelić sudjelovala je prošle šk.god. na brojnim koncertima u školi i izvan nje (u Nac.filharmoniji Ukrajine u Kijevu), te na finalnoj večeri izbora za mladog glazbenika za Euroviziju 2018.
- svi nastavnici redovito se stručno usavršavaju na stručnim vijećima u organizaciji AZOO, te seminarima u organizaciji MZO-a, HDGPP-a i drugih stručnih udruga, također u prostoru naše škole organiziramo seminare za naše učenike i nastavnike
- možemo se pohvaliti s brojnim nastupima na raznim školskim i izvanškolskim javnim kulturnim priredbama, što je zapravo i naš glavni cilj – ono što smo naučili na individualnim i grupnim satovima nastave treba pokazati pred roditeljima, u lokalnoj zajednici (suradnja s Gradskom knjižnicom u Sesvetama, Centrom za kulturu Narodnog sveučilišta „Sesvete“), ali i u Gradu i široj društvenoj zajednici (suradnja s drugim glazbenim školama i institucijama)
- program predškolskog odgoja i obrazovanja u okviru osnovnog glazbenog obrazovanja traje dvije godine (u pravilu učenici 1. i 2. razreda osnovne škole), polazi ga svake godine sve više učenika, ove šk.god.17 učenika
- redovito se na satovima dodatne nastave radi s učenicima koji se spremaju na natjecanja, a na dopunskoj nastavi s učenicima kojima je potrebna pomoć u savladavanju određenog gradiva (posebno nastave solfeggia, harmonije), kao i sa slijepim učenicima (5.o, 1.pr i 3.sš)

Nastavni plan za osnovnu glazbenu školu

NASTAVNI PREDMET	BROJ SATI U TJEDNU					
	RAZRED					
OBVEZNI PREDMETI	1.	2.	3.	4.	5.	6.
TEMELJNI PREDMET STRUKE	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
SOLFEGGIO	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
SKUPNO MUZICIRANJE			2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
UKUPNO	4 (140)	4 (140)	6 (210)	6 (210)	6 (210)	6 (210)
IZBORNI PREDMETI						
KLAVIR						1 (35)
TEORIJA GLAZBE						1 (35)

Korepeticija na svakih 25 učenika 1 sat u tjednu

1) Nastavni sat traje 45 minuta, osim za temeljni predmet struke od I. do III. razreda i klavir (izborni predmet) koji traje 30 minuta, a za zbor ili orkestar 60 minuta.

2) Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor ili orkestar ili komorna glazba

IZBORNA NASTAVA U OSNOVNOJ ŠKOLI – TEORIJA GLAZBE

Nastava se održava 1 sat tjedno u 2 grupe, ukupno 70 sati.

Zadaće programa: omogućiti učeniku neposredno prije samog završetka osnovnog glazbenog školovanja steći određeno dodatno znanje o glazbi kao znanosti, te upotpuniti svoje poznavanje glazbe kao umjetničkog područja.

U ostvarivanju zadaće potrebno je:

- glazbenom praksom upotpuniti svoje glazbeno znanje
- steći dodatna znanja o glazbenom pravopisu
- zvukovno i vizualno steći dodatna znanja o orkestralnim, povijesnim kao i narodnim glazbalima
- upoznati temeljne pojmove iz područja harmonije
- u osnovnim crtama upoznati tijek razvoja glazbe od srednjeg vijeka do danas te nazive pojedinih glazbenih razdoblja i stilova

Program:

1. Što je glazba? Zašto glazba? Ton, zvuk, šum!
2. Zapisivanje glazbe i čitanje glazbenog zapisa
3. Tempo
4. Mjera i ritam
5. Intervali
6. Tonalitet i ljestvica
7. Različite oznake za dinamiku, ugođaj, tehnike izvođenja...
8. Uvod u harmoniju
9. Pojmovi s područja polifonije
10. Glazbene forme
11. Šetnja kroz povijest glazbe
12. Pjevački glasovi i glazbala
13. Sastavi izvođača

LITERATURA:

J. Kazić: Kako nastaje melodija
T. Petrović: Osnove teorije glazbe
M. Belković: Kajdanka- vježbanka
Nauk o glazbi stranih autora i izdavača
Knjige s fotografijama glazbala

Nastavnice
Renata Matus, mag.mus.
Antonija Poljuha, mag.mus.zn.

IZBORNA NASTAVA U SREDNJOJ ŠKOLI – SOLO PJEVANJE

Nastava se održava jednom tjedno za učenice koje uz program klavira, odnosno program teorije žele naučiti osnove vokalne tehnike, lijepo pjevanje, razvijanje kvalitete tona uz postepeno proširivanje opsega, tehnike daha, muzikalno izvođenje programa.

PROGRAM :

Abt - vokalize bez teksta : vol I - br. 6 ,11
vol II - br. 1,5,7

Vokalize s tekстом:

Vaccai: Manca sollecita
Semplicetta tortorella
Lascia il lido
Avvezzo a vivere

Arie antiche :

A.Falconieri - Bella porta di rubini
A.Caldara - Sebben crudele
G.Caccini - Amor, ch'attendi
A.Scarlatti - Son tutta duolo
A.Scarlatti - O cessate di piagarmi

Nastavnica
Ida Kani, prof.

Nastavni plan za srednju glazbenu školu
GLAZBENIK INSTRUMENTALIST - tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Temeljni predmet struke	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje ¹	4	4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno ^{2, 3, 4}		1*	1*	1*	1*	
Glasovir fakultativno						1
Korepeticija ⁵	1*	1*	1*	1*	1	1
UKUPNO	11	12	14	14	19	18

Napomene:

¹ Skupno muziciranje u pravilu zbor za učenike glasovira i gitare, a orkestar za učenike svih ostalih glazbala, ili u I. i II. razredu srednje glazbene škole umjesto zbora i orkestra po 1 sat komorne glazbe, dok u pripremnim razredima učenici pohađaju nastavu zbora.

² Glasovir obvezatno nemaju učenici glasovira.

³ Učenici harmonike i udaraljki imaju glasovir obvezatno i u IV. razredu srednje škole.

⁴ Učenici orgulja uče glasovir po nastavnom planu i programu za zanimanje glazbenik - teorijski smjer.

⁵ Korepeticija je za gudače, puhače, tamburaše i udaraljkaše.

* - sat traje 30 minuta

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK - TEORIJSKI SMJER

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Glasovir obvezatno	2*	2*	2*	2*	2	2
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			3	3	2	2
Polifonija					2	2
Povijest glazbe ¹			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje (zbor, orkestar) ²	4	4	4	4	4	4
Izorno glazbalo			1	1		
Dirigiranje					1	1
Čitanje i sviranje partitura				1	1	
UKUPNO	10	10	14	15	17	16

Napomene:

1 U programu predmeta Povijest glazbe obrađuje se i Poznavanje glazbala, Folklor i Upoznavanje glazbene literature.

2 U pravilu zbor.

* Sat traje 30 minuta.

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK – PJEVAČ

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Solo pjevanje	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Zbor ¹		4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno		1*	1*	1*	1*	1*
Korepeticija	1*	1*	1*	1*	1	1
Talijanski jezik	2					
Njemački jezik		2				
UKUPNO	9	14	14	14	19	18

Napomene:

¹ učenici solo pjevanja u I. pripremnom razredu uključuju se u zbor tek u drugom polugodištu.

U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbora po 1 sat komorne glazbe.

* sat traje 30 minuta

ZAJEDNIČKI OPĆEOBRAZOVNI DIO

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	I. r.	II. r.	III. r.	IV. r.
Hrvatski jezik	4	4	3	3
Strani jezik (I.)	3	3	3	3
Strani jezik (II.)	2	2	2	2
Latinski jezik	1	1	-	-
Likovna umjetnost	1	1	1	1
Psihologija	-	-	2	-
Filozofija	-	-	-	2
Povijest	2	2	1	1
Zemljopis	1	1	-	-
Etika / Vjeronauk	1	1	1	1
Informatička pismenost	1	1	1	1
Matematika	2	2	2	2
Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
UKUPNI ZAJEDNIČKI DIO	20	20	18	18

5. Aktivnosti, programi

5.1. Produkcije i koncerti

Aktivnost, program	Školske produkcije, koncerti
Ciljevi i namjena	Javni nastup učenika pred publikom – vršnjacima i roditeljima
Nositelji	Pročelnici odjela i nastavnici
Vremenik	<p>17.10.2018. – komorni sastavi</p> <p>14.11. – Odjel za puhače – Odjel za gudače</p> <p>21.11. – Odjel za klavir i orgulje - Večer etida - Odjel za harmoniku i pjevanje</p> <p>28.11. – Odjel za tambure</p> <p>28.11. 29.11.– Odjel za klavir (sviramo ljestvice)</p> <p>05.12. – Odjel za puhače – Odjel za puhače</p> <p>12.12. – Odjel za klavir i orgulje(2x) - Odjel zaharmoniku (sviramo ljestvice i etide)</p> <p>12.12. – Odjel za gitaru</p> <p>23.01.2019. – koncert natjecatelja svi odjeli (2x)</p> <p>30.01. – koncert natjecatelja svi odjeli (2 x)</p> <p>06.02. – svi odjeli (2x)</p> <p>20.02. – Odjel za klavir i orgulje (2x)</p> <p>27.02. – Odjel za tambure</p> <p>06.03. – svi odjeli (2x)</p> <p>13.03. – koncert natjecatelja (2x)</p> <p>20.03. – Odjel za harmoniku - Odjel za gitaru</p> <p>27.03. – Odjel za gudače - Odjel za klavir</p> <p>17.04. – Odjel za tambure</p> <p>08.05. – Odjel za klavir i orgulje(2 x)</p>

	08.05. - Odjel za puhače 15.05. – Odjel za gitaru
Aktivnost, program	Koncerti
Ciljevi i namjena	Javni nastup učenika pred publikom – vršnjacima i roditeljima
Nositelji	Pročelnici odjela i nastavnici, ravnateljica
Vremenik	03.12 – Mali adventski koncert (Bjelovarska) 04.12. – Mali adventski koncert (I.G.Kovačića) 05.12. – Ususret sv. Nikoli 18.12. – Božićni koncert 23.12. – Božićni koncert (HGZ) 04.03. – Sviramo pod maskama 05.03. - Sviramo pod maskama 07.03. – Večer J.S.Bacha 10.04. – Koncert harmonikaša s GŠ Varaždin
Troškovnik	6000 kn

5.2. Natjecanja

Natjecanja	
Ciljevi i namjena	Sigurnim i kvalitetnim nastupom osvojiti nagradu, razvijanje osjećaja odgovornosti, osobna procjena kvalitete izvedbe, usporedba s drugim natjecateljima
Nositelji	AZOO - HDGPP, MZO, GŠ Zlatka Grgoševića, druge glazbene škole, stručne udruge
Vremenik	Tijekom šk.god.2018./2019.
Troškovnik	kotizacije, putni troškovi

Natjecanja	
1.	56. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – komorna glazba (županijsko i državno) studeni, prosinac 2018.(klaviri, tambure, puhači)
2.	57. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – klavir, tambure, solfeggio, gitara (županijsko i državno)
Nositelji, vremenik	AZOO, HDGPP, MZO veljača, ožujak 2019.
3.	„Zagreb Guitar festival“
Nositelji, vremenik	Odjel za gitaru ožujak 2019.
4.	Međunarodno natjecanje „Dnevi kitare Krško“ -Slovenija
Nositelji, vremenik	Odjel za gitaru travanj 2019.
5.	Koroško klavirsko natjecanje Radlje ob Dravi
Nositelji, vremenik	GŠ Radlje ob Dravi, svibanj 2019.
6.	2.međunarodno natjecanje komornih sastava Olivera Đurđević, Beograd
Nositelji, vremenik	Odjel za tambure, Odjel za puhače ožujak 2019.

7.	Međunarodno natjecanje „Ohridski biseri“, Ohrid, Makedonija
Nositelji, vremenik	Odjel za puhače lipanj 2019.
8.	Međunarodno violinističko natjecanje „Poreč fest“
Nositelji, vremenik	Odjel za gudače travanj 2019.
9.	1. međunarodno gitarističko natjecanje Ida Presti Samobor
Nositelji, vremenik	Odjel za gitaru, Odjel za puhače studeni 2018.
10.	Međunarodno natjecanje „Fantast“ Bečej
Nositelji, vremenik	Odjeli za tambure, klavir, gudače (violina) svibanj 2019.
11.	13. međunarodno natjecanje „Daleki akordi“ Split
Nositelji, vremenik	Odjel za gudače i Odjel za puhače travanj 2019.
12.	10. hrvatsko natjecanje za harmoniku Daruvar
Nositelji, vremenik	Harmonikaški centar 10.-11. svibnja 2019.
13.	44. Međunarodni susret harmonikaša Pula
Nositelji, vremenik	Odjel za harmoniku travanj 2019.
14.	Međunarodno natjecanje „Akordeonart“ Sarajevo
Nositelji, vremenik	Odjel za harmoniku GŠ Z.Grgoševića svibanj 2019.
15.	Natjecanje mladih glazbenika „Sonus op.5. „ Križevci
Nositelji, vremenik	Odjeli za teorijske gl. predmete, tambure, klavir veljača 2019.
16.	6. međunarodno natjecanje tamburaša Subotica solisti i komorni sastavi
Nositelji, vremenik	Odjel za tambure ožujak 2019.
17.	1.Natjecanje komornih sastava “Ars nova competition“ Trst, Italija
Nositelji, vremenik	Odjel za puhače studeni 2018.

18.	Državno međuškolsko natjecanje „Mladi Padovec“ Novi Marof
Nositelji, vremenik	Odjel za puhače (flauta, truba), Odjel za harmoniku veljača 2019.
19.	Međunarodno natjecanje „Davorin Jenko“ Beograd
Nositelji, vremenik	Odjel za puhače, Odjel za tambure (solisti, komorni sastavi) veljača 2019.
20.	Međunarodno natjecanje „Woodwind & Brass“ Varaždin
Nositelji, vremenik	Odjel za puhače ožujak 2019.
21.	2. međunarodno natjecanje Miodrag Azanjac Beograd
Nositelji, Vremenik	Odjel za puhače (flaute, komorna) travanj 2019.
22.	Međunarodno natjecanje „Eufonijafest“ Novi Sad
Nositelji, vremenik	Odjel za harmoniku svibanj 2019.
23.	24.međunarodno natjecanje „Mladi virtuozi“ Zagreb
Nositelji, Vremenik	Odjel za gudače (violina) veljača 2019.
24.	Natjecanje „Bistrički zvukolik“
Nositelji, Vremenik	Odjel za gudače (violina) svibanj 2019.
25.	4. međunarodno natjecanje „Concorso mensi“ Breno, Italija
Nositelji, Vremenik	Odjel za puhače (klarinet) svibanj 2019.
26.	3.međunarodno takmičenje drvenih duvača Požarevac
Nositelji, Vremenik	Odjel za puhače (klarinet) travanj 2019.
27.	22. Forum Gitarre Wien, Peja international guitar festival, Kosovo
Nositelji, Vremenik	Odjel za gitaru kolovoz 2019.
28.	42. međunarodni festival umjetničke tamburaške glazbe Osijek (komorni sastav)
Nositelji, Vremenik	Odjel za tambure svibanj 2019.

29.	Natjecanje Mladi virtuoz Beograd
Nositelji, Vremenik	Odjel za klavir svibanj 2019.
30.	Međunarodno natjecanje Femus Subotica
Nositelji, Vremenik	Odjel za puhače (klarinet) ožujak 2019.
31.	3. internacionalni festival muzike " PRIMAVERA" Bijeljina
Nositelji, Vremenik	Odjel za gudače 1.- 4. travnja 2019.

5.3. Projekti

1.	DANI GRGOŠEVIĆA
Ciljevi i namjena	Predavanjem i radionicama upoznati zanimljivosti iz života glazbenika čije ime nosi naša škola, koncertima proslaviti Dan škole
Nositelji	Svi pročelnici i nastavnici škole, ravnateljica
Vremenik	Od 15. do 29. svibnja 2019. 15.5. - kviz „Tko je brži u znanju solfeggia“ – Odjel za teorijske gl.pr. 16.5. - koncert Odjela za tambure i Odjela za gudače 17.5. - koncert prvašića Odjela za puhače 20.5. - završni koncert učenika 6. razreda (2x) 21.5. – igraonica početničkog solfeggia 22.5. - koncert prvašića Odjela za klavir (2x) 22.5. – koncert prvašića odjela za gitaru 23.5. – koncert bivših učenika 29.5. – Dan škole - završni koncert HGZ
Troškovnik	6000 kn
2.	Stručno usavršavanje nastavnika
Ciljevi i namjena	druženjem na putovanju izgrađivati zajedništvo, kolegijalnost, posjetiti muzeje i druge ustanove, poslušati koncert u drugom gradu
Nositelji	svi zaposlenici škole
Vremenik	listopad 2018. lipanj i srpanj 2019.
Troškovnik	7000 kn

3.	Suradnja s osnovnim školama Sesveta
Ciljevi i namjena	upoznati učenike s raznim instrumentima, potaknuti ih da se dođu upisati u glazbenu školu
Nositelji	pročelnici i nastavnici svih odjela
Vremenik	Tijekom školske godine
Troškovnik	200 kn

4.	Seminar za učenike i nastavnike harmonike : mr. Vojin Vasović, red. prof. Filološko – umetnički fakultet Univerziteta u Kragujevcu
Ciljevi i namjena	aktivno sudjelovanje učenika – individualni rad s profesorom, rad u grupama
Nositelji	Odjel za harmoniku i pjevanje
Vremenik	3. travnja 2019.
Troškovnik	3900 kn

5.	Seminari za učenike i nastavnike klavira - Jasna Reba, prof.mentor - izv. prof. Ruben Dalibaltayan, doc. MA Zagreb - Muzički atelje Zagreb, Clavis Zagreb, HKUB zimski radionica, Piano loop Split siječanj, travanj, kolovoz 2019.
Ciljevi i namjena	Usavršavanje tehničkih, interpretativnih vještina, priprema za natjecanje
Nositelji	Odjel za klavir
Vremenik	siječanj, veljača 2019.
Troškovnik	7400 kn

6.	Odlazak učenika srednje škole na koncerte i opere u KD V.Lisinski, HNK, MA Zagreb
Ciljevi i namjena	upoznavanje velikog orkestra, raznih instrumenata, zbora, zvučni doživljaj velike dvorane, druženje tijekom puta do Zagreba
Nositelji	nastavnici teorijskih glazbenih predmeta
Vremenik	HNK 20.10.2018. Tajna povijest kazališta, veljača 2019. G.Puccini : Turandot, dvorana MA 24.5.2019. W.A.Mozart Figarov pir, KDVL 14.11.2018. F.Musorgski : Slike s

	izložbe, 4.4.2019. I.Stravinski : Žar ptica, travanj 2019. Muzički biennale
Troškovnik	Ulaznice za koncert

7.	Stručna vijeća za nastavnike glazbenih škola
Ciljevi i namjena	sudjelovanje na predavanjima, koncertima predavača, druženje s kolegama iz drugih glazbenih škola, izmjena iskustava, notnog materijala
Nositelji	AZOO
Vremenik	Tijekom školske godine
Troškovnik	putni troškovi

8.	Seminar u okviru Centra izvrsnosti za posebno nadarene učenike Opatija
Ciljevi i namjena	sudjelovanje na predavanjima, koncertima predavača, druženje s kolegama iz drugih glazbenih škola, izmjena iskustava, notnog materijala
Nositelji	HDGPP, svi odjeli (ukupno 15 nastavnika)
Vremenik	siječanj 2019.
Troškovnik	Kotizacije, putni troškovi 22000 kn

9.	Seminar za učenike i nastavnike gitare doc.art. Tomislav Vukšić, doc. art. Krešimir Bedek
Ciljevi i namjena	aktivno sudjelovanje učenika – individualni rad s profesorom, rad u grupama
Nositelji	Odjel za gitaru
Vremenik	veljača 2019.
Troškovnik	1200 kn

10.	Youngmasters Samobor
Nositelji i vremenik	Odjel za gitaru kolovoz 2019.
Troškovnik	0 kn

11.	Večer J.S.Bacha u Karlovcu
Nositelji i vremenik	GŠ Karlovac ožujak 2019.
Troškovnik	1500 kn

12.	Seminar za učenike zborskog pjevanja Dada Ruža, prof.
Nositelj i vremenik	Odjel za teorijske gl. predmete listopad 2018.
Troškovnik	2500 kn

13.	Seminar za učenike flaute izv. prof. Ana Domančić, Umjetnička akademija Split
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače svibanj 2019.
Troškovnik	2000 kn

14.	Zagreb Guitar festival
Nositelj i vremenik	Odjel za gitaru ožujak 2019.
Troškovnik	2500 kn

15.	Seminar za nastavnike gitare
Nositelj i vremenik	HUGIP studeni 2019.
Troškovnik	5000 kn

16.	HarmoniKA festival – festival harmonikaških orkestara povodom svjetskog dana harmonike, Karlovac
Nositelj i vremenik	GŠ Karlovac, 05.05.2019. svibanj 2019.
Troškovnik	4360 kn prijevoz autobusom, dnevnice

17.	Rabac Orchestra Festival
Nositelj i vremenik	UŠ Labin, Odjel za harmoniku i pjevanje i Odjel za tambure, lipanj 2019.
Troškovnik	5680 kn

18.	Seminar za nastavnike teorijskih glazbenih predmeta
Nositelj i vremenik	HDGT, Dani teorije glazbe 13. i 14. listopada 2018.
Troškovnik	1500 kn

19.	Zajednički koncert učenika s učenicima GŠ Pečuh
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače, ostali Odjeli ožujak 2019.
Troškovnik	7000 kn

20.	Seminar "Anton Eberst" Beograd
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače ožujak 2019.
Troškovnik	1125 kn

21.	Ciklus „Majstori svirači“
Nositelj i vremenik	Učenici Franziska A.Fundelić i Marko Kovačić Odjel za puhače, listopad 2018.
Troškovnik	0 kn

22.	SMUK – festival mladih 06. -12. svibnja 2019. 08. svibnja Revija tamburaša 12. svibnja koncert najboljih učenika Škole s gudačkim kvartetom Sebastian 24.5.- 02.6.2019. Sesevski dani kulture 30.5. – koncert profesora
Nositelj i vremenik	NS „Sesvete“, GŠ Z.Grgoševića
Troškovnik	1000 kn

23.	Seminar za učenike i nastavnike orgulja red.prof. Mario Penzar, MA Zagreb
Nositelj i vremenik	Odjel za klavir i orgulje listopad 2018.
Troškovnik	1200 kn

24.	7. Dani flaute u Splitu
Nositelj i vremenik	Umjetnička akademija, Odjel za puhače svibanj 2019.
Troškovnik	2800 kn

25.	Koncerti profesora
Nositelj i vremenik	Pročelnici i ravnateljica 4.Vinkovački orguljski festival u Vukovaru 09.9.2018., drugi koncerti tijekom šk.godine
Troškovnik	6000 kn

26.	Koncert učenika tambure Lovre Gašpara – dobitnika posebne nagrade na natjecanju SVIREL, Nova Gorica, Ljubljana, Slovenija
Nositelj i vremenik	Odjel za tambure 18.4.2019.
Troškovnik	3600 kn

27.	2. Sesevski susreti zborova
Nositelj i vremenik	GŠ Zlatka Grgoševića, Gimnazija Sesvete ožujak 2019.
Troškovnik	5000 kn

28.	Zajednički koncert učenika s učenicima GŠ Krško u Krškom
Nositelj i vremenik	GŠ Zlatka Grgoševića, GŠ Krško veljača 2019.
Troškovnik	1500 kn

29.	Odlazak učenika i nastavnika flaute na koncert E. Pahuda
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače veljača 2019.
Troškovnik	ulaznice

30.	Međugeneracijska suradnja – suradnja s domovima umirovljenika „Faks dance“ – Rovinj, 27.-30.9.2018. „Maksimirske jeseni“ 6. smotra zborova MUH Hrvatske Dani otvorenih vrata MUGZ, 23.24.11.2018. Dani udruga grada Zagreba Međunarodni dan starijih osoba
Nositelji, vremenik	Pročelnica Odjela za tambure rujan, listopad, studeni 2018. svibanj 2019.
Troškovnik	/

31.	Projekti u suradnji s Knjižnicama grada Zagreba
Nositelji, vremenik	Pročelnici, ravnateljica Knjižnica Sesevete: 24.11.2018. Završna svečanost literarnog natječaja „Moja himna 8“ 12.2018. Božićni koncert 12.02.2019. Dodjela nagrada za Najljepše ljubavno pismo 02.04.2019. Međunarodni dan dječje knjige Knjižnica Selčina : Božićni koncert, 01.3.2019. Dan knjižnice, lipanj Dani Prigorja Knjižnica Jelkovec : Mjesec hrvatske knjige 23. i 25. 10.2018. 08.11.2018. Knjižnica Dubec : Predbožićni koncert 14.12.2018.

32.	Upoznajmo instrumente: trombon, tuba, eufonij, fagot
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače, Odjel za gudače listopad 2018., travanj 2019.
Troškovnik	500 kn

33.	Koncert djevojačkog zbora u Salzburgu
Nositelji, vremenik	Odjel za teoriju Salzburg, Austrija 29.4. – 5.5.2019.
Troškovnik	10 000 kn

34.	Four Seasons of Czech Culture
Nositelji, vremenik	Češka beseda tijekom 2019.
Troškovnik	500 kn

35.	Proslava 40 godina rada škole- koncerti, predavanja, prezentacije, završni koncert
Nositelji, vremenik	Svi odjeli, pročelnici, ravnateljica tijekom 2019. i u šk.god.2019./2020. - završni koncert HGZ 17.12.2019.
Troškovnik	15 000 kn

Kurikulum je razmatran i prihvaćen na sjednici Nastavničkog vijeća 25. rujna 2018., te na sjednici Školskog odbora 28. rujna 2018. godine.

Školski kurikulum je objavljen na mrežnim stranicama škole 28. rujna 2018. godine.

KLASA 602-01/18-01/2

UR.BR. 251-261-18-01

Zagreb, 28.9.2018.

Predsjednik Školskog odbora

Ravnateljica

Igor Grgurić, prof.

Ljerka Pašalić, mag.mus.