



GLAZBENA ŠKOLA
ZLATKA GRGOŠEVICA

ŠKOLSKI KURIKULUM

Šk. god. 2020./2021.

Zagreb, 30. rujna 2020.

Sadržaj

1. Uvod	3
2. Osnovni podaci o školi.....	6
3. Ciljevi glazbenog obrazovanja	7
4. Područje rada	8
5. Aktivnosti, programi.....	27
5.1. Producije i koncerti.....	27
5.2. Natjecanja.....	28
5.3. Projekti	31

1. Uvod

Pod pojmom Školskog kurikuluma podrazumijevamo sve sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, društveni i tjelesni razvoj učenika. U Nacionalnom okvirnom kurikulumu definirane su temeljne odgojno-obrazovne vrijednosti, ciljevi odgoja i obrazovanja, načela i ciljevi odgojno-obrazovnih područja, vrednovanje učeničkih postignuća te vrednovanje i samovrednovanje ostvarivanja nacionalnog kurikuluma. Određena su očekivana učenička postignuća za odgojno-obrazovna područja po ciklusima. Naznačena je predmetna struktura svakog odgojno-obrazovnog područja.

Školskim kurikulumom utvrđuje se dugoročni i kratkoročni plan i program škole sa svim izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, uključujući sve projekte prema smjernicama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda. Planiranim aktivnostima i projektima nastojimo što bolje ostvariti ciljeve zacrtane nacionalnim standardima, nastavnim planovima i programima.

Nacionalni kurikulum za umjetničko obrazovanje bit će zasnovan na odgojno-obrazovnim ishodima koji, uz stjecanje suvremenog obrazovanja iz umjetničkog područja, osiguravaju uspješan nastavak obrazovanja na visokoškolskoj razini, ne samo u umjetničkim već i u drugim područjima.

Umjetničko izražavanje kao jedan od najviših oblika ljudske kreativnosti i kvalitetno umjetničko obrazovanje trebalo bi učenike potaknuti i inspirirati te im omogućiti stjecanje znanja i vještina potrebnih za razumijevanje i kritičko promišljanje umjetničkih područja i djela, ali i istraživanje, osmišljavanje i stvaranje vlastitih umjetničkih djela. Učenjem glazbe, sviranjem određenog instrumenta ili više njih, učenici kvalitetno ispunjavaju svoje slobodno vrijeme, stječu radne navike, a s vremenom se povećava njihova odgovornost i samovrednovanje. Učenici javnim nastupima, uz stručno vodstvo profesora, pokazuju svoj napredak ne samo roditeljima, već i svojim vršnjacima u školi. Suradnjom s drugim umjetničkim školama i ustanovama ta se komunikacija još više proširuje, učenici se međusobno uspoređuju i natječu, što stvara pozitivnu i ohrabrujuću atmosferu, kako na nastavi, tako i kod kuće dok vježbaju zadane programe.

Vrlo je bitna komunikacija učenik – profesor – roditelj. Profesori prenose svoje znanje i vještine na učenike, prepoznaju i razvijaju njihove potencijale, te ih

razvijaju do krajnjih mogućnosti, na obostrano zadovoljstvo. Potrebno je stalno stručno se usavršavati, što su škole dužne omogućiti im.

Roditelji moraju biti glavna podrška svom djetetu, te ga trebaju pratiti i pomagati tijekom školovanja.

Sudjelovanjem učenika na brojnim javno kulturnim priredbama na nivou Sesveta, kao i grada Zagreba, zadovoljavaju se kulturne potrebe šire društvene zajednice, a time se prezentira rad škole i škola postaje prepoznatljiva.

Vizija škole dugo godina bilo je otvoriti srednju školu, kako bi ona bila pristupačna većem broju djece. Ta nam se vizija ostvarila krajem školske godine 2015./2016. U ovu školsku godinu krećemo s jednim razrednim odjelom 1. razreda srednje škole, jednim 1. pripremnim razrednim odjelom, jednim 2. pripremnim razrednim odjelom, po dva razredna odjela 2. i 3. razreda srednje škole, jednim razrednim odjelom 4. razreda srednje škole.

Sigurni smo da će svi oni, kao i naredne generacije, rezultatima rada i zalaganjem opravdati povjerenje koje nam je dao naš osnivač – Grad Zagreb, kao i Ministarstvo znanosti i obrazovanja .

Vizija škole je krenuti s kvalitetnim predškolskim obrazovanjem. Sesvete su gradska četvrt s velikim brojem stanovnika (oko 90 000), prosječne dobi od 36 godina. Obitelji imaju više djece nego u drugim dijelovima Zagreba stoga nam svake godine na prijamni ispit dolazi njih sve više, a zbog ograničenog broja upisa moramo ih odbiti. One mlađe upućujemo na pripremnu nastavu za osnovnu školu, te ih tijekom tog obrazovanja pratimo i usmjeravamo na određeni instrument.

Naša vizija bilo je i otvoriti područni odjel škole u gradu Sveti Ivan Zelina, te u Sesvetskom Kraljevcu. Iako je Sveti Ivan Zelina od Sesveta udaljen samo 20-ak kilometara, zbog loše prometne povezanosti i nemogućnosti da ih dovode roditelji, mnogo djece nema mogućnost za glazbeno obrazovanje. Stoga smo sretni što nam se ta vizija otvorenja Područnog odjela ostvarila Rješenjem Ministarstva znanosti i obrazovanja u travnju 2019.

Sesvetski Kraljevec kao jedno od većih područja Gradske četvrti Sesvete ima 2 osnovne škole u kojima postoji prostor u kojem bi se mogla održavati nastava glazbene škole. Da i ovdje ima velik interes za postojanjem područnog odjela svjedoči 1200 potpisa roditelja i stanovnika S. Kraljevca, koji žele da njihova

djeca što prije krenu s nastavom glazbene škole u prostorima osnovne škole.
Nadamo se da će nam i to biti omogućeno narednih godina.

Misija škole je ustrajati na glazbenom obrazovanju djece u Sesvetama i okolnim mjestima, velikim trudom i redovitim stručnim usavršavanjem profesora stalno podizati kvalitetu nastave i javnih nastupa, na brojnim natjecanjima kako županijskim, tako i državnim i međunarodnim osvojiti što više nagrada, te ostati i dalje zapaženi i prepoznatljivi.

Naša glazbena škola kao vrlo važna ne samo odgojno obrazovna, već i kulturna ustanova u Gradskoj četvrti Sesvete, ustanova je u kojoj će se i dalje obrazovati djeca od predškolskog, preko osnovnoškolskog, do srednjoškolskog umjetničkog obrazovanja, prenoseći glazbenu umjetnost i kulturu na druge.

Djeca koja se bave umjetnošću nisu nikad bila problem u svojoj školi, u društvu. Stoga im treba omogućiti da se glazbom bave u što većem broju. Učenici naše škole zaslužuju adekvatan prostor za kvalitetno održavanje nastave, te koncertnu dvoranu za brojne nastupe koje za sad održavamo u učionici grupne nastave i premaloj dvorani na drugoj lokaciji. Za to nam je potrebna podrška lokalne zajednice, ali i Grada Zagreba i Ministarstva znanosti i obrazovanja. Nadamo se da će od lokalne zajednice i Grada Zagreba obećana nam zgrada bivše tvornice „Sljeme“ biti u najskorije vrijeme preuređena za potrebe škole.

2. Osnovni podaci o školi

GLAZBENA ŠKOLA ZLATKA GRGOŠEVIĆA

Adresa: **Sesvete, Ul. Ivana Gorana Kovačića 19**

Broj i naziv pošte: **10 360 SESVETE - ZAGREB**

Županija: **Grad Zagreb**

Matični broj ustanove: **4266498**

OIB: **54566509173**

Broj škole u Ministarstvu znanosti i obrazovanja: **21-114-098**

Broj telefona: **2000-382, 2059-155**

Fax: **2059-156**

e mail adresa : **gszg@gs-zrgosevica-sesvete.skole.hr**

Web stranica: <http://gs-zrgosevica.hr/>

GRAD ZAGREB

Broj učenika : **537**

Broj odjela: **30**

Broj zaposlenika:	a) nastavnici instrumenta, pjevanja	54
	b) nastavnici teorijskih glazbenih predmeta	11
	c) nastavnici općeobrazovnih predmeta	17
	d) ostali djelatnici	8

Stručna suradnica psihologinja : Mia Redovnković, mag.psych.

Ravnateljica: **Ljerka Pašalić, mag. mus.**

3. Ciljevi glazbenog obrazovanja

- promatrati, uočiti i razlikovati umjetnički lijepo i vrijedno u prirodnom okružju i glazbenom djelu, te postupno proširivati opseg opažajnoga perceptivnoga iskustva
- izraziti svoje osjećaje, doživljaje, stavove na cjelovit način raznovrsnim umjetničkim oblicima i postupcima
- pokazati koncentraciju i pamćenje (memoriju) tijekom opažanja
- opisati vlastiti doživljaj glazbenoga djela
- usvojiti temeljne pretpostavke i mjerila
- usmjeravati učenike na cjelovit razvoj osobnosti i karaktera te njihovih sposobnosti u skladu s njihovim izborom programa i osobnim mogućnostima
- očekivati izvrsnost u znanju i ponašanju postavljajući visoke standarde uz veliku potporu i ohrabrvanje
- pripremiti učenike za nastavak školovanja u srednjoj školi, za studij, cjeloživotno obrazovanje i praktičan život
- poticati učenike na poštivanje drugih i na razvoj samopoštovanja
- odgajati učenike s osjećajem za ljudska prava i odgovornosti u multikulturalnom svijetu, te s osjećajem za toleranciju
- odgajati učenike da budu promicatelji mira, nenasilja i znalačkog pristupa u rješavanju konflikata
- usmjeravati učenike da budu kreativni, sadržajni, slobodni, samostalni i inovativni

4. Područje rada

Djelatnost škole je osnovno i srednje glazbeno obrazovanje. Škola izvodi :

- program predškolskog odgoja i obrazovanja u okviru osnovnog glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju
- program osnovnog glazbenog obrazovanja u šestogodišnjem trajanju za programe: klavir, violina, violončelo, flauta, klarinet, truba, saksofon, gitara, harmonika, tambure, viola, oboa, trombon, kontrabas
 - pripremni program srednjeg glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju za programe: tambure, klarinet, saksofon, truba, oboa, trombon, kontrabas, pjevanje, teorijski smjer
 - program srednjeg glazbenog obrazovanja u četverogodišnjem trajanju za stjecanje srednje stručne spreme za zanimanja: glazbenik klavirist, glazbenik violinist, glazbenik violončelist, glazbenik gitarist, glazbenik flautist, glazbenik klarinetist, glazbenik trubač, glazbenik saksofonist, glazbenik harmonikaš, glazbenik tamburaš, glazbenik orguljaš, glazbenik violist, glazbenik oboist, glazbenik trombonist, glazbenik kontrabasist, glazbenik solo pjevač, glazbenik teorijskog smjera
- učenici imaju grupnu nastavu solfeggia i drugih teorijskih predmeta u osnovnoj i srednjoj školi, od 3. razreda skupno muziciranje: zbor, orkestar i komornu glazbu, ove školske godine učenici 1. 2. i 3. razreda SŠ imaju i nastavu općeobrazovnih predmeta
- u školi djeluje 5 orkestara: harmonikaški, gudački, puhački, tamburaški i od prošle školske godine gitaristički, koji redovito nastupaju na odjelnim produkcijama, školskim i izvanškolskim koncertima, te drugim javnim kulturnim nastupima; zbog epidemiološke situacije ove školske godine umjesto gitarističkog orkestra bit će organizirana nastava skupnog muziciranja kroz još jednu grupu zbara; grupe zbara i orkestara održavat će probe po dionicama u dvorani Bjelovarska i uč. 12 u Kovačićevoj (ukoliko nam ne bude dostupna velika novouređena dvorana u podrumu), strogo poštujući preporuke MZO i HZJZ o razmaku između učenika
- u školi obično djeluje 16 komornih sastava, raznih kombinacija instrumenata, koji redovito nastupaju na odjelnim produkcijama, školskim i izvanškolskim koncertima te natjecanjima, na kojima osvajaju brojne nagrade, ali ove šk. godine zbog epidemiološke situacije komornu nastavu

- imat će samo učenici kojima je to obvezni nastavni predmet (učenici 3.i 4. SŠ), ostali učenici bit će uključeni u skupno muziciranje zborova ili orkestara
- učenici koji se pripremaju za srednju školu u 6. razredu pohađaju izbornu nastavu teorije glazbe, te izbornu nastavu klavira (klavir obligatno), kao priprema za harmoniju na klaviru u srednjoj školi
 - učenici svih odjela redovito sudjeluju na županijskim, državnim i međunarodnim natjecanjima, na kojima osvajaju brojne nagrade; ove šk.god. predviđamo sudjelovanje na ponekom natjecanju, ukoliko budu organizirana online ili ako se popravi epidemiološka situacija
 - svi se nastavnici redovito stručno usavršavaju na stručnim vijećima u organizaciji AZOO, te seminarima u organizaciji MZO-a, HDGPP-a i drugih stručnih udruga – većina toga ove godine bit će organizirana online; također u prostoru naše škole sami organiziramo seminare za naše učenike i nastavnike – što ove šk.god. na žalost neće biti moguće
 - možemo se pohvaliti s brojnim nastupima na raznim školskim i izvanškolskim javnim kulturnim priredbama, što je zapravo i naš glavni cilj – ono što smo naučili na individualnim i grupnim satovima nastave treba pokazati pred roditeljima, u lokalnoj zajednici (suradnja s Gradskom knjižnicom u Sesvetama, Centrom za kulturu Narodnog sveučilišta „Sesvete“), ali i u Gradu i široj društvenoj zajednici (suradnja s drugim glazbenim školama i institucijama); omogućit ćemo snimanje navježbanog programa za pojedine online koncerте
 - program predškolskog odgoja i obrazovanja u okviru osnovnog glazbenog obrazovanja traje dvije godine (u pravilu učenici 1. i 2. razreda osnovne škole), polazi ga svake godine sve više učenika, ove šk.god. 14 učenika
 - redovito se na satovima dodatne nastave radi s učenicima koji se spremaju na natjecanja, a na dopunskoj nastavi s učenicima kojima je potrebna pomoć u savladavanju određenog gradiva (posebno nastave solfeggia, harmonije), kao i s učenicima koji imaju status IOOP učenika, kao i sa slabovidnim učenikom harmonike 1.sš

Nastavni plan za osnovnu glazbenu školu

NASTAVNI PREDMET	BROJ SATI U TJEDNU					
	RAZRED					
OBVEZNI PREDMETI	1.	2.	3.	4.	5.	6.
TEMELJNI PREDMET STRUKE	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
SOLFEGGIO	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
SKUPNO MUZICIRANJE			2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
UKUPNO	4 (140)	4 (140)	6 (210)	6 (210)	6 (210)	6 (210)
IZBORNI PREDMETI						
KLAVIR						1 (35)
TEORIJA GLAZBE						1 (35)

Korepeticija na svakih 25 učenika 1 sat u tjednu

- 1) Nastavni sat traje 45 minuta, osim za temeljni predmet struke od I. do III. razreda i klavir (izborni predmet) koji traje 30 minuta, a za zbor ili orkestar 60 minuta. Zbog epidemiološke situacije odlukom MZO nastavni sat smanjen je za 5', većina nastave održava se u blok-satovima (osim učenika 1. i 2. razreda oš), pa čak i trosatima (sš).
- 2) Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor ili orkestar ili komorna glazba

IZBORNA NASTAVA U OSNOVNOJ ŠKOLI – TEORIJA GLAZBE

Nastava se održava 1 sat tjedno u 2 grupe, ukupno 70 sati.

Zadaće programa: omogućiti učeniku neposredno prije samog završetka osnovnog glazbenog školovanja steći određeno dadatno znanje o glazbi kao znanosti, te upotpuniti svoje poznavanje glazbe kao umjetničkog područja.

U ostvarivanju zadaće potrebno je:

- glazbenom praksom upotpuniti svoje glazbenu znanje
- steći dodatna znanja o glazbenom pravopisu
- zvukovno i vizualno steći dodatna znanja o orkestralnim, povijesnim kao i narodnim glazbalima
- upoznati temeljne pojmove iz područja harmonije
- u osnovnim crtama upoznati tijek razvoja glazbe od srednjeg vijeka do danas te nazive pojedinih glazbenih razdoblja i stilova

Program:

1. Što je glazba? Zašto glazba? Ton, zvuk, šum!
2. Zapisivanje glazbe i čitanje glazbenog zapisa
3. Tempo
4. Mjera i ritam
5. Intervali
6. Tonalitet i ljestvica
7. Različite oznake za dinamiku, ugođaj, tehnike izvođenja...
8. Uvod u harmoniju
9. Pojmovi s područja polifonije
10. Glazbene forme
11. Šetnja kroz povijest glazbe
12. Pjevački glasovi i glazbala
13. Sastavi izvođača

LITERATURA:

- J. Kazić: Kako nastaje melodija
T. Petrović: Osnove teorije glazbe
M. Belković: Kajdanka- vježbanka
Nauk o glazbi stranih autora i izdavača
Knjige s fotografijama glazbala

Nastavnica

Renata Matus, mag.mus.

Nastavni plan za srednju glazbenu školu
GLAZBENIK INSTRUMENTALIST - tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Temeljni predmet strukte	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje ¹	4	4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno ^{2, 3, 4}		1*	1*	1*	1*	
Glasovir fakultativno						1
Korepeticija ⁵	1*	1*	1*	1*	1	1
UKUPNO	11	12	14	14	19	18

¹ Skupno muziciranje u pravilu zbor za učenike glasovira i gitare, a orkestar za učenike svih ostalih glazbala, ili u I. i II. razredu srednje glazbene škole umjesto zbara i orkestra po 1 sat komorne glazbe, dok u pripremnim razredima učenici pohađaju nastavu zbara.

² Glasovir obvezatno nemaju učenici glasovira.

³ Učenici harmonike i udaraljki imaju glasovir obvezatno i u IV. razredu srednje škole.

⁴ Učenici orgulja uče glasovir po nastavnom planu i programu za zanimanje glazbenik - teorijski smjer.

⁵ Korepeticija je za gudače, puhače, tamburaše i udaraljkaše.

* - sat traje 30 minuta

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK - TEORIJSKI SMJER

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Glasovir obvezatno	2*	2*	2*	2*	2	2
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			3	3	2	2
Polifonija					2	2
Povijest glazbe ¹			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje (zbor, orkestar) ²	4	4	4	4	4	4
Izborno glazbalo			1	1		
Dirigiranje					1	1
Čitanje i sviranje partitura				1	1	
UKUPNO	10	10	14	15	17	16

Napomene:

1 U programu predmeta Povijest glazbe obrađuje se i Poznavanje glazbala, Folklor i Upoznavanje glazbene literature.

2 U pravilu zbor.

* Sat traje 30 minuta.

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK – PJEVAČ

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Solo pjevanje	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Zbor ¹		4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno		1*	1*	1*	1*	1*
Korepeticija	1*	1*	1*	1*	1	1
Talijanski jezik	2					
Njemački jezik		2				
UKUPNO	9	14	14	14	19	18

Napomene:

¹ učenici solo pjevanja u I. pripremnom razredu uključuju se u zbor tek u drugom polugodištu.
U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbara po 1 sat komorne glazbe.

* sat traje 30 minuta

ZAJEDNIČKI OPĆEOBRAZOVNI DIO

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	I. r.	II. r.	III. r.	IV. r.
Hrvatski jezik	4	4	3	3
Strani jezik (I.)	3	3	3	3
Strani jezik (II.)	2	2	2	2
Latinski jezik	1	1	-	-
Likovna umjetnost	1	1	1	1
Psihologija	-	-	2	-
Filozofija	-	-	-	2
Povijest	2	2	1	1
Zemljopis	1	1	-	-
Etika / Vjerouauk	1	1	1	1
Informatička pismenost	1	1	1	1
Matematika	2	2	2	2
Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
UKUPNI ZAJEDNIČKI DIO	20	20	18	18

IZBORNA NASTAVA U SREDNJOJ ŠKOLI – SOLO PJEVANJE

Nastava se održava jednom tjedno za učenice koje uz program klavira, odnosno program teorije žele naučiti osnove vokalne tehničke, lijepo pjevanje, razvijanje kvalitete tona uz postepeno proširivanje opsega, tehničke daha, muzikalno izvođenje programa.

PROGRAM

Vaccai - Siam navi
Senza l'amabile
Abt. III dio - br. 20

Arie Antiche

G.B.Pergolesi - Nina

Tosti - Sogno

S. Rosa – Star vicino

D.Cimarosa - Bel num che adoro

A.Caldara - Alma del core

Romantični Lied

J. Brahms -Sonntag

J.Brahms-Wie Melodien

F.Schubert-Lachen und Weinen

R.Schumann-Lotosblume

W.A.Mozart – Sehnsucht nach dem Fruhlinge

Hrvatski skladatelji

A. Harambašić : Cvati, cvati

J. Hatze : Suzi

J.Hatze - Lađa u noći

Nastavnica
Ida Kani, prof.

IZBORNA NASTAVA MATEMATIKE, FIZIKE, KEMIJE, BIOLOGIJE

Matematika - izborna nastava - Nastavni plan i program za 1. razred														
Mjesec	Nastavna cijelina	Redni broj	Nastavna tema	Tip sata	Datum	Zadaci i ciljevi	Nastavne metode i oblici rada	Korelacija	Nastavna sredstva i pomagala					
XI	1. POTENCIJE	1	Potencije	O	18.11.2020.	Računati vrijednosti brojevnih izraza s potencijama poštujući redoslijed računskih operacija. Navoditi i objašnjavati pravila za zbrajanje, množenje, dijeljenje i potenciranje potencija. Primjenjivati pravila pri pojednostavljuvanju izraza.	Metoda usmenog izlaganja	Kemija Fizika Geografija	Udžbenik Radni listići Ploča i kreda/marker Kreda/marker u boji Računalno i projektor Džepno računalno					
		2	Računanje s potencijama jednakih baza	O	24.11.2020.		Metoda dijaloga							
		3	Potenciranje potencija	V	27.11.2020.		Metoda rada s tekstrom							
		4	Vježba	V	27.11.2020.		Heuristička metoda							
XI		5	Računanje s potencijama jednakih eksponenata	O	1.12.2020.		Frontalni oblik nastave							
I		6	Usustavljanje nastavnih sadržaja	V	1.12.2020.		Grupni i individuelni oblik rada							
		7	1. pisana provjera	V	2.12.2020.		Statistika							
		8	Analiza pisane provjere	V	8.12.2020.									
II	2. PODATCI	9	Vrste podataka. Tablice frekvencija	O	3.2.2021.	Prikazivati podatke tablično, stupčastim dijagramom, histogramom, linijskim dijagramom, itd. Odrediti srednje vrijednosti: mod, medijan, gornji i donji kvartil te standardnu devijaciju. Računati aritmetičku sredinu statističkih podataka prikazanih na različite načine. Povezati pojedine sadržaje učenja sa svakodnevnim životom.								
		10	Grafičko prikazivanje podataka	O	9.2.2021.									
		11	Vježba	V	12.2.2021.									
		12	Aritmetička sredina, medijan, mod	O	12.2.2021.									
		13	Standardna devijacija	O	16.2.2021.									
		14	Karakteristična petorka	O	17.2.2021.									
		15	Usustavljanje nastavnih sadržaja	V	17.2.2021.									
III		16	Ocenjivanje projekata	V	2.3.2021.									
IV	3. TRIGONOMETRIJE	17	Trigonometrijski omjeri	O	23.4.2021.	Primijeniti trigonometrijsk	Geografija							

Školski kurikulum

šk. god. 2020/2021

V	TRIJA PRAVOKUTNOG TROKUTA	18	Vježba	V	23.4.2021.	<p>e omjere za određivanje nepoznatih veličina u pravokutnom trokutu. Primijeniti trigonometrijske omjere pri modeliranju problemskih situacija i za rješavanje problema u planimetriji. Modelirati situacije iz života primjenjujući trigonometrijske omjere.</p>		
		19	Kutovi 60, 30, 45	O	4.5.2021.			
		20	Trigonometrija pravokutnog trokuta	O	5.5.2021.			
		21	Vježba	V	5.5.2021.			
		22	Trigonometrija oko nas	O	11.5.2021.			
		23	Primjena trigonometrije na jednakokračni trokut i četverokute	O	14.5.2021.			
		24	Vježba	V	14.5.2021.			
		25	KPP, Vježba	V	18.5.2021.			
		26	Usustavljanje nastavnih sadržaja	V	19.5.2021.			
		27	Usustavljanje nastavnih sadržaja	V	19.5.2021.			
		28	2. pisana provjera	V	25.5.2021.			
		29	Analiza pisane provjere	V	28.5.2021.			
VI	Ponavljanje gradiva cijele godine	30	Ponavljanje	V	28.5.2021.	<p>Ponoviti naučeno gradivo iz tekuće školske godine.</p>		
		31	Ponavljanje	V	2.6.2021.			
		32	Zaključivanje ocjena		3.6.2021.			

Matematika - izborna nastava - Nastavni plan i program za 2. razred									
Mjesec	Nastavna cjelina	Redni broj	Nastavna tema	Tip sata	Datum	Zadaci i ciljevi	Nastavne metode i oblici rada	Korelacija	Nastavna sredstva i pomagala
XI XI I	1. FUNKCIJE	1	Osnovni pojmovi	O	17.11.2020.	<p>Računati vrijednost zadane funkcije uvrštavanjem broja. Računski odrediti domenu jednostavnih racionalnih i iracionalnih funkcija. Odrediti sliku funkcije za linearnu i kvadratnu funkciju. Prepoznati bijekciju</p>	<p>Metoda usmenog izlaganja Metoda dijaloga Metoda rada s tekstom Heuristička metoda Frontalni oblik nastave Grupni i individualni oblik rada</p>	<p>Fizika Kemija</p>	<p>Udžbenik Radni listići Ploča i kreda/marker Kreda/marker u boji Računalo i projektor Džepno računalo</p>
		2	Vježba	V	20.11.2020.				
		3	Graf funkcije	O	25.11.2020.				
		4	Vježba	V	27.11.2020.				
		5	Bijekcija	O	27.11.2020.				
		6	Inverzna funkcija	O	1.12.2020.				
		7	Vježba	V	4.12.2020.				
		8	Usustavljanje nastavnih sadržaja	V	4.12.2020.				
		9	Usustavljanje nastavnih sadržaja	V	9.12.2020.				
		10	2. pisana provjera	V	11.12.2020.				

Školski kurikulum

šk. god. 2020/2021

		1 1	Analiza pisane provjere	V	11.12.2020.	između skupova prikazanih Vennovim dijagramom. Skicirati graf inverzne funkcije.		
II	2. GEOMETRIJ A PROSTORA	1 2	Osnovni pojmovi i svojstva	O	2.2.2021.	Analizirati i objašnjavati međusobne položaje točaka, pravaca i ravnina. Odrediti ortogonalnu projekciju geometrijskog objekta. Računati udaljenosti točaka, pravaca i ravnina.		
		1 3	Ortogonalna projekcija na ravninu	O	5.2.2021.			
		1 4	Vježba	V	5.2.2021.			
		1 5	Udaljenosti	O	10.2.2021.			
		1 6	KPP, vježba	V	12.2.2021.			
		1 7	Usustavljanje nastavnih sadržaja	V	12.2.2021.			
		1 8	3. pisana provjera	V	16.2.2021.			
		1 9	Analiza pisane provjere	V	19.2.2021.			
IV	3. VJEROJATN OST	2 0	Klasična vjerojatnost	O	16.4.2021.	Opisati siguran i nemoguć događaj. Rabiti algebru događaja te uniju, presjek i komplement za određivanje vjerojatnosti. Odrediti geometrijsku vjerojatnost.	Fizika	
		2 1	Vjerojatnost unije i presjeka događaja	O	16.4.2021.			
		2 2	Vježba		21.4.2021.			
		2 3	Vjerojatnost suprotnog događaja	O	23.4.2021.			
		2 4	Aksiomi vjerojatnosti	O	23.4.2021.			
		2 5	Geometrijska vjerojatnost	O	27.4.2021.			
		2 6	KPP, vježba	V	30.4.2021.			
		2 7	Usustavljanje nastavnih sadržaja	V	30.4.2021.			
		2 8	4. pisana provjera	V	5.5.2021.			
		2 9	Analiza pisane provjere	V	7.5.2021.			
V	Ponavljanje za godišnji ispit	3 0	Vježba	V	7.5.2021.	Ponoviti sve što smo naučili u ovoj školskoj godini.		
		3 1	Vježba	V	11.5.2021.			
		3 2	Godišnji ispit	V	11.5.2021.			
		3 3	Analiza godišnjeg ispita	V	14.5.2021.			
		3 4	Zaključivanje ocjena		14.5.2021.			

Matematika - izborna nastava - Nastavni plan i program za 3. razred									
Mjesec	Nastavna cjelina	Redni broj	Nastavna tema	Tip sata	Datum	Zadaci i ciljevi	Nastavne metode i oblici rada	Korelacija	Nastavna sredstva i pomagala
XII	1. TRIGONOMETRIJA TROKUTA	1	Trigonometrija pravokutnog trokuta	O	4.12.2020.	Primijeniti poučak o sinusima i kosinusu. Računati površinu proizvoljnog trokuta. Primijeniti poučke u planimetriji i problemskim zadacima.	Metoda usmenog izlaganja Metoda dijaloga Metoda rada s tekstom Heuristička metoda Frontalni oblik nastave Grupni i individualni oblik rada	Fizika	Udjbenik Radni listići Ploča i kreda/mark er Kreda/mark er u boji Računalni projektor Džepno računalno
		2	Poučak o sinusima	O	4.12.2020.				
		3	Vježba	V	8.12.2020.				
		4	Poučak o kosinusu	O	8.12.2020.				
		5	Primjene trigonometrije u planimetriji i	O	11.12.2020.				
		6	KPP, vježba	V	15.12.2020.				
		7	Primjene trigonometrije u svijetu oko nas	O	15.12.2020.				
		8	Usustavljanje nastavnih sadržaja	V	18.12.2020.				
		9	1. pisana provjera	V	22.12.2020.				
		10	Analiza pisane provjere	V	22.12.2020.				
II	2. KOMBINATORIKA	11	Osnovna načela prebrojavanja	O	5.2.2021.	Prepoznati i opisati osnovna načela prebrojavanja. Prepoznati i opisati varijacije, permutacije i kombinacije. Objasnjavati i dati primjer varijacija, permutacija i kombinacija. Računati varijacije, kombinacije i permutacije.	Fizika Geografija		
		12	Vježba	V	9.2.2021.				
		13	Varijacije	O	9.2.2021.				
		14	Permutacije	O	12.2.2021.				
		15	Vježba	V	16.2.2021.				
		16	Kombinacije	O	16.2.2021.				
		17	KPP, vježba	V	19.2.2021.				
		18	Usustavljanje nastavnih sadržaja	V	19.2.2021.				
		19	2. pisana provjera	V	2.3.2021.				

Školski kurikulum

šk. god. 2020/2021

		20	Analiza pisane provjere	V	2.3.2021.			
3. VJEROJATNOST	3. vjerojatnost	21	Klasična vjerojatnost	O	5.3.2021.	Opisati siguran i nemoguć događaj. Rabiti algebru događaja te uniju, presjek i komplement za određivanje vjerojatnosti . Odrediti geometrijsku vjerojatnost.	Fizika	
		22	Vjerojatnost unije i presjeka događaja	O	9.3.2021.			
		23	Vjerojatnost suprotnog događaja	O	9.3.2021.			
		24	Vježba	V	12.3.2021.			
		25	Aksiomi vjerojatnosti	O	16.3.2021.			
		26	Geometrijska vjerojatnost	O	16.3.2021.			
		27	Usustavljanje nastavnih sadržaja	V	19.3.2021.			
		28	3. pisana provjera	V	23.3.2021.			
		29	Analiza pisane provjere	V	26.3.2021.			
		30	Vježba	V	26.3.2021.	Ponoviti sve što smo naučili u ovoj školskoj godini.		
IV	Ponavljanje za godišnji ispit	31	Vježba	V	30.3.2021.			
		32	Godišnji ispit	V	13.4.2021.			
		33	Analiza godišnjeg ispita	V	13.4.2021.			
		34	Zaključiva nje ocjena		16.4.2021.			

Nastavnica : Teuta Prekpaljaj, mag.math.

Nastavni predmet / Razredni odjel	FIZIKA – IZBORNA NASTAVA 2. RAZRED
Nositelji aktivnosti	ANA CANJUGA, PROF.
Ciljevi aktivnosti	Proširiti znanje i sposobnosti učenika. Oblikovati znanstveni i istraživački način razmišljanja te razvijati vještina praktičnog rada na složenijim problemskim zadacima i primjenu nastavnog sadržaja u svakodnevnom životu.
Nastavne cjeline	Kružno gibanje Mehanika fluida Model čestične građe tvari Plinski zakoni i molekularno kinetička teorija plinova Termodinamika Elektrostatika
Namjena aktivnosti	Nastava je namijenjena učenicima koji imaju veće zanimanje za gradivo fizike. Tokom nastave učenici će produbiti razumijevanje gradiva fizike i moći će primjenjivati to gradivo u svakodnevnom životu.
Način realizacije	Nastava se izvodi jednom tjedno zbog proširivanja nastavnog sadržaja kroz rješavanje numeričkih i konceptualnih zadataka te izvođenjem praktičnih radova. Primjenjuje se individualizirani pristup svakom učeniku. Korisiti se metoda razgovora i rasprave, demonstracije pokusa,...
Vremenik aktivnosti	2 sata tjedno kroz nastavnu godinu 2020./2021. ukupno 35 sati godišnje.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rezultati se vrednuju formativno i sumativno.

	KEMIJA - IZBORNA NASTAVA 2. RAZRED
NOSITELJ	MARIJANA MAGDIĆ, dipl. ing. preh. teh.
CILJ	<p>A.2.2. Primjenjuje kemijsko nazivlje i simboliku za opisivanje sastava tvari.</p> <p>B.2.2. Analizira kemijske promjene anorganskih organskih tvari.</p> <p>C.2.1. Povezuje promjene s pretvorbom energije unutar sustava.</p> <p>C.2.2. Analizira izmjenu energije između sustava i okoline i povezuje ih s promjenama tijekom kemijske reakcije.</p> <p>D.2.1. Povezuje rezultate pokusa s konceptualnim spoznajama.</p> <p>D.2.2. Primjenjuje matematička znanja i vještine.</p> <p>D.2.3. Uočava zakonitosti uopćavanjem podataka prikazanih tekstom, crtežom, modelima, tablicama i grafovima.</p>
TEMATSKE CJELINE	<ol style="list-style-type: none"> 1. Energija i kemijske promjene 2. Otopine i njihova svojstva 3. Karakteristične reakcije nekih metala i nemetala 4. Ugljikovodici <p>Brzina kemijskih reakcija</p>
NAMJENA	Zadovoljiti interes i potrebe učenika za utvrđivanjem i proširivanjem znanja
BROJ UČENIKA / SKUPINA	jedan razredni odjel
NAČIN REALIZACIJE	Nastava u učionici, predavanja, vježbe, grupni rad, problemska nastava
VREMENIK	tijekom nastavne godine, ukupno 70 sati
NAČIN VREDNOVANJA	Rezultati se vrednuju klasičnim ocjenjivanjem; ostvarenost planiranog, vrednovanje točnosti, poticaj za daljnji rad i napredovanje

	BIOLOGIJA – IZBORNA NASTAVA 2. RAZRED
NOSITELJ	ANA LOPAC GROŠ, prof.savjetnik
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> - učenicima koji pokazuju interes za biologiju omogućiti razvijanje prirodoznanstvenog i kritičkog mišljenja i rješavanja problema, proširivanje i produbljivanje znanja iz biologije potrebnih za razumijevanja pojava i zakonitosti u prirodi - omogućiti rad po programima i gimnazijskim sadržajima, pratiti interes učenika, te pristup različitim izvorima znanja - razvijati sposobnost istraživanja prirodnih pojava i zakonitosti eksperimentalnim radom i istraživanjem - razvijati samopouzdanje, samopoštovanje i svijest o vlastitim sposobnostima
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - pobuditi kod učenika želju za usvajanjem dodatnih sadržaja i istraživanje u svakodnevnom životu - omogućiti potencijalno darovitim i zainteresiranim učenicima ostvarenje njihovih potencijala - kvalitativno obraditi teme koje se obrađuju u redovnoj nastavi - pripremiti ih za državnu maturu
BROJ UČENIKA / SKUPINA	jedan razredni odjel
NAČIN REALIZACIJE	Nastava u učionici, predavanja, vježbe, grupni rad, problemska nastava
VREMENIK	tijekom nastavne godine, ukupno 70 sati
TROŠKOVNIK	Papir za nastavne listiće i postere
NAČIN VREDNOVANJA	Rezultati se vrednuju klasičnim ocjenjivanjem; ostvarenost planiranog, vrednovanje točnosti, poticaj za daljnji rad i napredovanje

Nastavni predmet	HRVATSKI JEZIK - IZBORNA NASTAVA
Razredni odjel	3. RAZRED
Nositelj aktivnosti	JELENA ANĐAL, PROF.
Ciljevi aktivnosti	<p>Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja.</p> <p>Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje.</p> <p>Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spremjan je zatražiti i ponuditi pomoć.</p> <p>Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje.</p> <p>Suradnički uči i radi u timu.</p> <p>Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju.</p> <p>Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije.</p> <p>Cilj predmeta je osvijestiti potrebu stalnog učenja hrvatskoga jezika; razvijati ljubav i brigu za hrvatski jezik i književnost; steći jezično znanje, medijsku kulturu, književnu kulturu i sposobnosti kako bi učenici samostalno mogli razumijevati književna djela.</p>
Nastavne cjeline	<p>Pjesništvo F.Petrarce, S.S.Kranjčevića, V.Nazora, C. Baudelairea, T.Ujevića.</p> <p>Prikaz, intervju, životopis, sažetak, stručni članak, rasprava, komentar, esej, uputa, molba, javni govor.</p> <p>Obiteljski odnosi – A.Šenoa, Prijan Lovro, V.Novak, Posljednji Stipančići, F.M. Dostojevski, Zločin i kazna.</p>
Namjena aktivnosti	<p>Aktivnost je namijenjena učenicima koji žele uvježbati nastavne sadržaje prema spomenutim ciljevima.</p> <p>Pripremanje učenika za državnu maturu.</p> <p>Aktivnost je namijenjena učenicima kako bi razvijali čitateljsku kulturu kao osnovu opće naobrazbe i samonaobrazbe.</p> <p>Predmet ima namjenu rabiti znanstvena postignuća u jezikoslovju, znanosti o književnosti i drugim znanostima te mu je</p>

	namjena poticati zanimanje za jezično, književno, scensko i filmsko stvaranje.
Način realizacije	nastava u učionici, rad u paru, grupni rad, problemska nastava
Vremenik aktivnosti	jednom tjedno tijekom nastavne godine, 35 sati godišnje
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Formativno i sumativno vrednovanje učenika, samoprocjena, evaluacija rada na kraju nastavne godine. Motiviranost i aktivnost na nastavi. Usvojenost spoznaja i pojmova. Primjena usvojenih znanja iz književnosti i jezika u govornoj komunikaciji i pismenom izražavanju. Motiviranost za samostalno čitanje i vrednovanje. Usvojenost pojmova i znanja. Samostalnost i aktivnost u radu grupe. Samostalno čitanje i bilježenje. Usmena provjera znanja. Pismena provjera - test objektivnog tipa.

5. Aktivnosti, programi

5.1. Producije i koncerti

Aktivnost, program	Školske produkcije, koncerti - ONLINE Mali koncerti klase nastavnika Producije odjela Adventski koncerti Božićni koncerti Koncert pod maskama Završni koncert
Ciljevi i namjena	Javni nastup učenika pred publikom – vršnjacima i roditeljima
Nositelji	Pročelnici odjela i nastavnici
Vremenik	Tijekom nastavne godine

Aktivnost, program	Maturalni koncerti
Ciljevi i namjena	završni nastup učenika na kraju srednjeg glazbenog obrazovanja
Nositelji	Prosudbeni odbor, Povjerenstvo
Vremenik	Lipanj 2021.
Aktivnost, program	Odlazak učenika osnovne i srednje škole na koncerte i opere u KD V.Lisinski, HNK, MA Zagreb
Aktivnost, program	Međugeneracijska suradnja – suradnja s domovima umirovljenika Dani otvorenih vrata MUGZ Dani udruga grada Zagreba, svibanj 2021.
Nositelji	Odjel za tambure
Vremenik	Tijekom nastavne godine
Aktivnost, program	Večer Johanna Sebastiana Bacha
Vremenik	Ožujak 2021.

5.2. Natjecanja

Natjecanja	
Ciljevi i namjena	Sigurnim i kvalitetnim nastupom osvojiti nagradu, razvijanje osjećaja odgovornosti, osobna procjena kvalitete izvedbe, usporedba s drugim natjecateljima
Nositelji	AZOO - HDGPP, MZO, GŠ Zlatka Grgoševića, druge glazbene škole, stručne udruge
Vremenik	Tijekom šk. god. 2020./2021.
Troškovnik	kotizacije, putni troškovi

Natjecanja	
1.	58. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – komorna glazba (županijsko i državno) studeni, prosinac 2020.
2.	59. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – klavir, tambure, solfeggio (županijsko i državno)
Nositelji, vremenik	AZOO, HDGPP, MZO veljača, ožujak 2021.
3.	„Zagreb Guitar festival“
Nositelji, vremenik	Odjel za gitaru ožujak 2021.
4.	Koroško klavirsko tekmovanje Radlje ob Dravi
Nositelji, vremenik	Odjel za klavir, svibanj 2021.
5.	Međunarodno natjecanje „Poreč fest“
Nositelji, vremenik	Odjel za gudače (violina) Odjel za gitaru svibanj 2021.
6.	Međunarodno natjecanje „Fantast“ Bečej
Nositelji, vremenik	Odjeli za tambure, klavir, gudače (violina, violončelo) svibanj 2021.
7.	14. međunarodno natjecanje „Daleki akordi“ Split
Nositelji, vremenik	Odjel za klavir, Odjel za gudače (violončelo), odjel za puhače (flauta, oboja) travanj 2021.

8.	11. hrvatsko natjecanje za harmoniku Daruvar
Nositelji, vremenik	Odjel za harmoniku svibanj 2021.
9.	46. Međunarodni susret harmonikaša Pula
Nositelji, vremenik	Odjel za harmoniku travanj 2021.
10.	Natjecanje mlađih glazbenika „Sonus op.7. „ Križevci
Nositelji, vremenik	Odjeli za tambure, klavir ožujak 2021.
11.	7. međunarodno natjecanje tamburaša Požega solisti i komorni sastavi
Nositelji, vremenik	Odjel za tambure ožujak 2021.
12.	Državno međuškolsko natjecanje „Mladi Padovec“ Novi Marof
Nositelji, vremenik	Odjel za puhače (flauta, truba), Odjel za harmoniku, Odjel za klavir, Odjel za tambure veljača 2021.
13.	Međunarodno natjecanje „Davorin Jenko“ Beograd
Nositelji, vremenik	Odjel za puhače (truba) ožujak 2021.
14.	Memorijal Jurica Murai Varaždin
Nositelji, vremenik	Odjel za klavir travanj 2021.
15.	2. međunarodno natjecanje Miodrag Azanjac Beograd
Nositelji, Vremenik	Odjel za puhače (flauta) travanj 2021.
16.	Međunarodno natjecanje „Eufonijafest“ Novi Sad
Nositelji, vremenik	Odjel za harmoniku svibanj 2021.
17.	25.međunarodno natjecanje „Mladi virtuozi“ Zagreb
Nositelji, Vremenik	Odjel za gudače (violina) veljača 2021.
18.	Natjecanje „Bistrički zvukolik“
Nositelji,	Odjel za gudače (violončelo)

Vremenik	studeni 2020.
19.	4. internacionalni festival muzike " PRIMAVERA" Bijeljina
Nositelji, Vremenik	Odjel za gudače (violina) Odjel za klavir travanj 2021.
20.	Val Tidone international music competition Sarmato, Italija
Nositelji, Vremenik	Odjel za tambure lipanj 2021.
21.	Međunarodno violinističko natjecanje Franjo Krežma , Vinkovci Odjel za gudače (violine) svibanj 2021.
22.	EPTA – međunarodno natjecanje mladih pijanista, Osijek
	Odjel za klavir travanj 2021.

5.3. Projekti

1.	6. DANI GRGOŠEVIĆA svibanj 2021.
Ciljevi i namjena	Predavanjem i radionicama upoznati zanimljivosti iz života glazbenika čije ime nosi naša škola, koncertima proslaviti Dan škole i 40. obljetnicu
Nositelji	Svi pročelnici i nastavnici škole, ravnateljica
Vremenik	<ul style="list-style-type: none"> - Beethovenova pisma u kontekstu interpretacije njegovih djela predavanje dr.sc Davor Brđanović. - koncerti prvašića - 4. Sesvetski susreti zborova - završni koncert učenika 6. razreda - Od pripremnog obrazovanja do osnovne i srednje škole predavanje Mirjana Futač Homen, prof. - Večer hrvatskih skladatelja - Koncert profesora - Dan otvorenih vrata - Sesvetska rapsodija – glazbeni triatlon (trčanje, vježbanje, koncert) - Dan škole - završni koncert HGZ - Koncert Gradu Zagrebu
Troškovnik	6000 kn

2.	Suradnja s osnovnim školama Sesveta
Ciljevi i namjena	upoznati učenike s raznim instrumentima, potaknuti ih da se dođu upisati u glazbenu školu
Nositelji	pročelnici i nastavnici svih odjela
Vremenik	Tijekom školske godine
Troškovnik	0 kn

3.	Međugeneracijska suradnja – suradnja s domovima umirovljenika Dani otvorenih vrata MUGZ Dani udruge grada Zagreba, svibanj 2021.
Ciljevi i namjena	aktivno sudjelovanje učenika
Nositelji	Odjel za tambure
Vremenik	svibanj 2021.
Troškovnik	0 kn

4.	Odlazak učenika srednje škole na koncerne i opere u KD V.Lisinski, HNK, MA Zagreb
Ciljevi i namjena	upoznavanje velikog orkestra, raznih instrumenata, zbora, zvučni doživljaj velike dvorane, druženje tijekom puta do Zagreba
Nositelji	nastavnici teorijskih glazbenih predmeta
Vremenik	Tijekom nastavne godine
Troškovnik	Ulažnice za koncert

5.	Stručna vijeća za nastavnike
Ciljevi i namjena	sudjelovanje na predavanjima, koncertima predavača, druženje s kolegama iz drugih škola, izmjena iskustava, notnog materijala
Nositelji	AZOO
Vremenik	Tijekom školske godine
Troškovnik	putni troškovi

6.	Seminar u okviru Centra izvrsnosti za posebno nadarene učenike Opatija
Ciljevi i namjena	sudjelovanje na predavanjima, koncertima predavača, druženje s kolegama iz drugih glazbenih škola, izmjena iskustava, notnog materijala
Nositelji	HDGPP, svi odjeli (ukupno 15 nastavnika)
Vremenik	siječanj 2021.
Troškovnik	Kotizacije, putni troškovi 22000 kn

7.	Seminar za učenike i nastavnike gitare Youngmasters Samobor
Ciljevi i namjena	aktivno sudjelovanje učenika – individualni rad s profesorom, rad u grupama
Nositelji	Odjel za gitaru
Vremenik	kolovoz 2021.
Troškovnik	0 kn

8.	Večer J.S.Bacha u Karlovcu
Nositelji i vremenik	GŠ Karlovac ožujak 2021.
Troškovnik	1500 kn

9.	Seminar za učenike zborског pjevanja 4. Sesvetski susreti zborova
Nositelj i vremenik	Odjel za teorijske gl. predmete svibanj 2021.
Troškovnik	5500 kn

10.	Seminar za učenike i nastavnike flaute Ivana Štrbac, prof. – suradnja s GŠ Ferdo Livadić, Samobor
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače siječanj 2021.
Troškovnik	2000 kn

11.	Zagreb Guitar festival
Nositelj i vremenik	Odjel za gitaru ožujak 2021.
Troškovnik	2500 kn

12.	Seminar za nastavnike gitare
Nositelj i vremenik	HUGIP studenzi 2020.
Troškovnik	5000 kn

13.	HarmoniKA festival – festival harmonikaških orkestara povodom svjetskog dana harmonike, Karlovac
Nositelj i vremenik	GŠ Karlovac svibanj 2021.
Troškovnik	2000 kn prijevoz autobusom, dnevnice

14.	Rabac Orchestra Festival
Nositelj i vremenik	UŠ Labin, Odjel za harmoniku i pjevanje i Odjel za tambure, lipanj 2021.
Troškovnik	8000 kn

15.	Seminar za nastavnike teorijskih glazbenih predmeta
Nositelj i vremenik	HDGT, Dani teorije glazbe listopad 2020.
Troškovnik	1500 kn

16.	Zajednički koncert učenika harmonike s učenicima GU Elly Bašić
Nositelj i vremenik	Odjel za harmoniku ožujak 2021.
Troškovnik	500 kn

17.	Seminar "Anton Eberst" Beograd
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače ožujak 2021.
Troškovnik	1125 kn

18.	Projekt „Otvorena scena“
Nositelj i vremenik	OŠ Žitnjak i GŠ Z.Grgoševića travanj 2021.
Troškovnik	0 kn

19.	Suradnja s Narodnim sveučilištem „Sesvete“ SMUK – festival mladih svibanj 2021. Revija tamburaša Koncert najboljih učenika Škole s gudačkim kvartetom Sesvetski dani kulture
Nositelj i vremenik	NS „Sesvete“, GŠ Z.Grgoševića
Troškovnik	500 kn

20.	Smotra saksofonista Valpovo
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače Svibanj 2021.
Troškovnik	2000 kn

21.	Koncert mješovitog zbora po Zagorju, koncert mješovitog zbora u Rovigi, Italija
Nositelj i vremenik	Odjel za teoriju studeni, prosinac 2020., travanj 2021.
Troškovnik	15 000 kn

22.	Korelacija Povijesti glazbe s drugim predmetima 1. razred sš 1. Glazbena kultura u prapovijesti – korelacija s Povijesti (listopad) 2. Glazbena kultura starih civilizacija – korelacija s Povijesti (listopad) 3. Glazba antičke Grčke – korelacija s Književnosti (grčka tragedija, mitološki likovi), korelacija s Likovnom umjetnosti (grčko kazalište) (studeni) 4. Jednoglasna crkvena glazba – korelacija s Književnosti (hrvatska srednjovjekovna književnost i jezik) i
------------	--

	<p>Vjeronaukom (psalmi, misa) (prosinac)</p> <p>5. Jednoglasna svjetovna glazba – korelacija s Književnosti (viteška poezija, Carmina burana), hrvatska srednjovjekovna književnost i jezik (siječanj)</p> <p>6. Instrumenti srednjeg vijeka – korelacija s Likovnom umjetnošću (veljača)</p> <p>7. Opća obilježja renesansne glazbe – korelacija s Povijesti i Književnosti (ožujak)</p> <p>2. razred sš</p> <p>8. Barokni oratorij - korelacija s Vjeronaukom (studen)</p> <p>9. Barokna kantata - korelacija s Latinskim jezikom (studen)</p> <p>10. Hrvatski barok (Pavlinska pjesmarica) - korelacija s Hrvatskim jezikom (siječanj)</p> <p>11. Komična opera - korelacija s Hrvatskim jezikom (commedia dell'arte i Moliere) (siječanj)</p> <p>12. Singspiel - korelacija s Njemačkim jezikom (svibanj)</p> <p>3. razred sš</p> <p>13. Beethovenova <i>Eroica</i> – korelacija s Poviješću (listopad)</p> <p>14. Solopjesma – korelacija s Njemačkim jezikom i Hrvatskim jezikom (studen)</p> <p>15. Simfonijska pjesma i koncertna uvertira – korelacija s Poviješću i Hrvatskim jezikom (prosinac)</p> <p>16. Nacionalna opera – korelacija s Poviješću, Hrvatskim jezikom i Njemačkim jezikom (siječanj)</p> <p>17. Operni verizam – korelacija s Hrvatskim jezikom – realizam (veljača)</p> <p>18. Impresionizam – korelacija s Likovnom umjetnošću (svibanj)</p>
Nositelji, vremenik	Odjel za teoriju, Odjel za općeobrazovne predmete
Troškovnik	/

23.	Projekti u suradnji s Knjižnicama grada Zagreba
Nositelji, vremenik	Pročelnici, ravnateljica Glazba u knjižnicama Sesveta tijekom nastavne godine
24.	1. školsko natjecanje harmonikaša
Nositelji, vremenik	travanj 2021.

Sudjelovanje i pojađanje aktivnosti predviđenih kurikulumom i godišnjim planom i programom kao što su međunarodna natjecanja, festivali, projekti, aktivnosti vezane uz javnu i kulturnu djelatnost škole i izvannastavne aktivnosti ovisit će o finansijskim mogućnostima škole, sigurnosnoj situaciji u državi i svijetu, naputcima iz MZO-a, eventualnim promjenama u finansijskim pravilima te o raznim nepredvidivim okolnostima (bolest učenika ili nastavnika, problemi s organizacijom, korepeticijom i slično), te epidemiološkoj situaciji, preporukama i odlukama MZO i HZJZ vezano uz pandemiju COVID 19.

Kurikulum je razmatran i prihvaćen na sjednici Nastavničkog vijeća 30. rujna 2020., te na sjednici Školskog odbora 02. listopada 2020. godine.

Školski kurikulum je objavljen na mrežnim stranicama škole 05. listopada 2020. godine.

KLASA : 602-03/20-01/88
URBROJ : 251-261-20-01

Zagreb, 02.10.2020.

Predsjednik Školskog odbora

Igor Grgurić, prof.



Ravnateljica

Ljerka Pašalić, mag.mus.