



GLAZBENA ŠKOLA
ZLATKA GRGOŠEVIĆA

GODIŠNJI PLAN I PROGRAM RADA

Školska godina 2018./2019.

Zagreb, 28. rujna 2018.

Sadržaj

1. Uvod	4
3. Djelatnost škole i područje rada	5
4. Uvjeti rada, prostor i oprema	11
5. Djelatnici	13
5.1. Nastavnici	15
5.2. Ostali djelatnici	17
5.3. Tjedna zaduženja nastavnika	17
5.4. Ostali zaposlenici	20
6. Nastava.....	21
6.1. Kalendar radnih dana za školsku godinu 2018./2019.....	22
6.2. Kalendar nastavnih dana za školsku godinu 2018./2019.....	23
7. Učenici.....	24
7.1. Broj učenika i razrednih odjela na početku školske godine 2017./2018.....	24
7.2. Broj učenika po instrumentima i razredima	24
7.3. Tjedni i godišnji broj sati neposrednog odgojno obrazovnog rada s učenicima po instrumentu, teorijskoj nastavi, skupnom muziciraju	26
7.4. Tjedni i godišnji broj sati nastave instrumenta	34
8. Godišnji plan i program rada ravnateljice u šk. god. 2018./2019.....	40
9. Stručna tijela škole	43
9.1. Nastavničko vijeće	43
9.2. Razredno vijeće	44
9.3. Pročelnici	46
10. Razrednici, Vijeće roditelja, Vijeće učenika	47
10.1. Razrednik.....	47
10.2. Vijeće roditelja.....	48
10.3. Vijeće učenika.....	49
10.4. Razredni odjeli, razrednici, vijeće roditelja, vijeće učenika.....	50
11. Školski odbor	52
12. Ostali zaposlenici škole.....	55
12.1. Plan rada tajnice škole.....	55
12.2. Plan rada voditeljice računovodstva škole.....	58
12.3. Spremačice, domar.....	62
13. Planovi rada odjela	63

13.1. Odjel za teorijske glazbene predmete	63
13.2. Odjel za gitaru	65
13.3. Odjel za gudače	67
13.4. Odjel za harmoniku i pjevanje	69
13.5. Odjel za klavir	70
13.6. Odjel za puhače	71
13.7. Odjel za tambure	74
14. Skupno muziciranje	77
14.1. Gudački orkestar	77
14.2. Harmonikaški orkestar.....	78
14.3. Puhački orkestar	79
14.4. Tamburaški orkestar.....	80
14.5. Komorna glazba - Klavirski duo.....	82
14.6. Komorna glazba : Duo truba, orgulje	83
14.7. Gitarska dua	84
14.8. Trio	86
14.9. Komorni sastav Trio KA.I.PE.....	87
14.10. Komorna glazba za flaute, klavir, harmoniku, gitaru	88
14.11. Komorni sastavi puhača.....	89
14.12. Komorni sastav - trio	90
14.13. Komorni sastavi - dua	91
14.14. Komorni sastavi tamburaša	92
14.15. Komorni sastav pjevača	94
14.16. Dječji zbor	95
14.17. Dječji zbor srednjeg uzrasta.....	97
14.18. Djekočki zbor	99
14.19. Mješoviti zbor.....	100
15. Plan rada s pripravnicima	101
16. Stručno usavršavanje	104
17. Javna i kulturna djelatnost	105
17.1. Natjecanja	105
17.2. Producije, koncerti.....	108
17.3. Projekti	110

1. Uvod

Gradska skupština Grada Zagreba donijela je 16. lipnja 2016. godine Odluku o izmjenama i dopunama Odluke o osnivanju Osnovne glazbene škole Zlatka Grgoševića. Škola je promijenila ime u Glazbena škola Zlatka Grgoševića, a osnovnoškolsko obrazovanje dopunjeno je srednjoškolskim. Od 1979. godine do 31.8. 2014. godine Škola je bila ustrojbena jedinica Narodnog sveučilišta „Sesvete“, a izdvojena je iz Narodnog sveučilišta temeljem Zakona o umjetničkom obrazovanju.

Godišnjim planom i programom rada utvrđuju se zadaci za određenu nastavnu godinu, te način njihova izvršavanja.

2. Osnovni podaci o školi

GLAZBENA ŠKOLA ZLATKA GRGOŠEVIĆA

Adresa: **Sesvete, Ul.Ivana Gorana Kovačića 19**

Broj i naziv pošte: **10 360 SESVETE - ZAGREB**

Županija: **Grad Zagreb**

Matični broj ustanove: **4266498**

OIB: **54566509173**

Broj škole u Ministarstvu znanosti i obrazovanja : **21-114-098**

Broj telefona: **2000-382, 2059-155**

Telefax: **2059-156**

e mail adresa : gszg@gs-zrgosevica-sesvete.skole.hr

Web stranica: <http://gs-zrgosevica.hr/>

Općina: **GRAD ZAGREB**

Broj učenika : **513**

Broj odjela: **27**

Broj zaposlenika:	a) nastavnici instrumenta	45
	b) nastavnici teorijskih glazbenih predmeta	8
	c) nastavnici općeobrazovnih predmeta	11
	d) ostali djelatnici	6

Ravnateljica: **Ljerka Pašalić, mag. mus.**

3. Djelatnost škole i područje rada

Djelatnost škole je osnovno i srednje glazbeno obrazovanje.

Škola izvodi :

- program predškolskog odgoja i obrazovanja u okviru osnovnog glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju
- program osnovnog glazbenog obrazovanja u šestogodišnjem trajanju za programe: klavir, violina, violončelo, flauta, klarinet, truba, saksofon, gitara, harmonika, tambure, viola, oboa, trombon, kontrabas
- pripremni program srednjeg glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju za programe: tambure, klarinet, saksofon, truba, pjevanje, oboa, trombon, kontrabas, teorijski smjer
- program srednjeg glazbenog obrazovanja u četverogodišnjem trajanju za stjecanje srednje stručne spreme za zanimanja: glazbenik klavirist, glazbenik violinist, glazbenik violončelist, glazbenik gitarist, glazbenik flautist, glazbenik klarinetist, glazbenik trubač, glazbenik saksofonist, glazbenik harmonikaš, glazbenik tamburaš, glazbenik orguljaš, glazbenik violist, glazbenik oboist, glazbenik trombonist, glazbenik kontrabasist, glazbeni k solo pjevač, glazbenik teorijskog smjera

Učenici nam dolaze iz centra Sesveta i iz naselja koja pripadaju Gradskoj četvrti Sesvete (Glavnica, Adamovec, Belovar, Lužan, Sesvetski Kraljevec, Moravče, Soblinec i dr.) ali i iz gradova Dugog Sela, Svetog Ivana Zeline i iz dijelova grada Zagreba (Dubrava).

NASTAVNI PREDMET	BROJ SATI U TJEDNU					
	RAZRED					
OBVEZNI PREDMETI	1.	2.	3.	4.	5.	6.
TEMELJNI PREDMET STRUKE	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
SOLFEGGIO	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
SKUPNO MUZICIRANJE			2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
UKUPNO	4 (140)	4 (140)	6 (210)	6 (210)	6 (210)	6 (210)
IZBORNI PREDMETI						
KLAVIR obligatno						1 (35)
TEORIJA GLAZBE						1 (35)

Korepeticija na svakih 25 učenika 1 sat u tjednu

- 1) Nastavni sat traje 45 minuta, osim za temeljni predmet struke od I. do III. razreda i klavir (izborni predmet) koji traje 30 minuta, a za zbor ili orkestar 60 minuta.
- 2) Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor ili orkestar ili komorna glazba

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK INSTRUMENTALIST

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Temeljni predmet strukte	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje ¹	4	4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno ² ^{3, 4}		1*	1*	1*	1*	
Glasovir fakultativno						1
Korepeticija ⁵	1*	1*	1*	1*	1	1
UKUPNO	11	12	14	14	19	18

Napomene:

¹ Skupno muziciranje u pravilu zbor za učenike glasovira i gitare, a orkestar za učenike svih ostalih glazbala, ili u I. i II. razredu srednje glazbene škole umjesto zbora i orkestra po 1 sat komorne glazbe, dok u pripremnim razredima učenici pohađaju nastavu zbora.

² Glasovir obvezatno nemaju učenici glasovira.

³ Učenici harmonike i udaraljki imaju glasovir obvezatno i u IV. razredu srednje škole.

⁴ Učenici orgulja uče glasovir po nastavnom planu i programu za zanimanje glazbenik - teorijski smjer.

⁵ Korepeticija je za gudače, puhače, tamburaše i udaraljkaše.

* - sat traje 30 minuta

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK - TEORIJSKI SMJER

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Glasovir obvezatno	2*	2*	2*	2*	2	2
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			3	3	2	2
Polifonija					2	2
Povijest glazbe ¹			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje (zbor, orkestar) ²	4	4	4	4	4	4
Izborno glazbalo			1	1		
Dirigiranje					1	1
Čitanje i sviranje partitura				1	1	
UKUPNO	10	10	14	15	17	16

Napomene:

1 U programu predmeta Povijest glazbe obrađuje se i Poznavanje glazbala, Folklor i Upoznavanje glazbene literature.

2 U pravilu zbor.

* Sat traje 30 minuta.

Nastavni plan za srednju glazbenu školu**GLAZBENIK – PJEVAČ****Tjedni broj sati**

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Solo pjevanje	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Zbor ¹		4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno		1*	1*	1*	1*	1*
Korepeticija	1*	1*	1*	1*	1	1
Talijanski jezik	2					
Njemački jezik		2				
UKUPNO	9	14	14	14	19	18

Napomene:

¹ učenici solo pjevanja u I. pripremnom razredu uključuju se u zbor tek u drugom polugodištu.

U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbara po 1 sat komorne glazbe.

* sat traje 30 minuta

ZAJEDNIČKI OPĆEOBRAZOVNI DIO

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	I. r.	II. r.	III. r.	IV. r.
Hrvatski jezik	4	4	3	3
Strani jezik (I.)	3	3	3	3
Strani jezik (II.)	2	2	2	2
Latinski jezik	1	1	-	-
Likovna umjetnost	1	1	1	1
Psihologija	-	-	2	-
Filozofija	-	-	-	2
Povijest	2	2	1	1
Zemljopis	1	1	-	-
Etika / Vjeronomak	1	1	1	1
Informatička pismenost	1	1	1	1
Matematika	2	2	2	2
Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
UKUPNI ZAJEDNIČKI DIO	20	20	18	18

4. Uvjeti rada, prostor i oprema

Škola djeluje u namjenski uređenom prostoru u Ulici Ivana Gorana Kovačića 19 od 1984. godine, u prostoru u Bjelovarskoj 48 b (prostor unajmljen od strane Grada) od 2013. godine, te od šk. godine 2016./2017. u prostoru Gimnazije Sesvete u Bistričkoj 7.

Nastavni proces se odvija u 2 turnusa i međuturnusu, u 6 radnih dana u tjednu.

U Ulici Ivana Gorana Kovačića 19 imamo 12 učionica, tajništvo i zbornicu. Kako nema dovoljno prostorija, u tajništvu je radni prostor za voditeljicu računovodstva i ravnateljicu, što nije primjereno, te je uskoro potrebno riješiti taj problem. Prostor je tijekom godina preuređivan. Školske godine 2007./2008. uređen je ulazni hodnik škole i učionica solfeggia, koja ujedno služi i kao koncertna dvorana škole. Školske godine 2008./2009. uređeni su sanitarni čvorovi za učenike i nastavnike, 5 učionica individualne nastave, učionica za skupnu nastavu, zbornica i tajništvo. Školske godine 2009./2010. uređeno je još 5 učionica individualne nastave. Promijenjeni su krovni prozori, rasvjetna tijela, pod u hodniku, polakirani parketi. Školske godine 2010./2011. obojen je hodnik i učionica za grupnu nastavu, te su promijenjena ulazna vrata u školu.

Kompletno uređenje škole financirano je iz vlastitih sredstava.

U srpnju i kolovozu 2016. godine napravljena je zvukoizolacija između prostorija s desne strane hodnika u potkroviju Ul.I.G.Kovačića 19, dodano je 5 novih klima uređaja, te su sve učionice, hodnik, stubište, tajništvo i zbornica obojani. Sve je financirano iz vlastitih sredstava.

Od školske godine 2013./2014. koristimo prostor u Bjelovarskoj 48 b (najam plaća Grad Zagreb), a opremljen je sredstvima Gradskog ureda za obrazovanje. Prostor ima 7 učionica za individualnu nastavu, jednu za nastavu solfeggia i malu dvoranu za skupno muziciranje (zbor i orkestar) i održavanje koncerata, a od šk.god.2016./2017. koristimo i 3 učionice u Bistričkoj 7 u prostoru Gimnazije Sesvete.

Svake školske godine sve veći problem postaje izrada rasporeda, iz razloga što je većina djece u osnovnoj školi samo u jutarnjem turnusu, pa u glazbenu školu dolaze samo u popodnevnom. Sve je veća potreba za održavanjem nastave samo u popodnevnom turnusu, što znači da bi uskoro svatko od nastavnika trebao imati svoju učionicu. Pokrenuli smo inicijativu za rješavanje problema prostora škole, koji bi trebao biti na jednoj adresi. Nadamo se podršci Gradske četvrti Sesvete, Ministarstva znanosti i obrazovanja, te Grada Zagreba.

Svake školske godine prema planu odjela nabavljaju se instrumenti, tako da škola raspolaže s ovim instrumentarijem :

Instrument	Komada	Instrument	Komada
PIANINO	22	GITARA	20
KLAVIR	3	EL. PIANINO YAMAHA	1
ORGULJE	1	TRUBA	9
FLAUTA C	31	EL. PIANINO KAWAI	3
BAS FLAUTA	1	BISERNICA	24
ALT FLAUTA	1		
ALT KLARINET	1	TAMBURAŠKO ČELO	3
KLARINET B ES	10 1	SAKSOFON ALT	5 1
ALT	1	TENOR	1
BAS KLARINET	1	D BUGARIJA	2
HARMONIKA BASSON	17 1	BRAČ	20
VIOLINA	26	ČELOVIĆ	4
VIOLONČELO	18	BERDE	2
TROMBON	2	OBOA	4
KONTRABAS	1	SET BUBNJEVA	1
UKUPNO		238	

5. Djelatnici

U Glazbenoj školi Zlatka Grgoševića radi 45 nastavnika instrumenata, 8 nastavnika teorijskih glazbenih predmeta, 11 nastavnika općeobrazovnih predmeta. Svi su zaposleni na puno radno vrijeme, osim nastavnice solo pjevanja, nastavnika gitare, oboe, viole, te nastavnika općeobrazovnih predmeta. Škola ima 4 vanjska suradnika.

Ministarstvu znanosti i obrazovanja podnijeli smo zahtjeve za odobrenjem radnih mjesta:

- nastavnik/ca teorijskih glazbenih predmeta puno radno vrijeme na neodređeno
- nastavnik/ca klavira pola radnog vremena na neodređeno
- nastavnik/ca klavira puno radno vrijeme na neodređeno
- nastavnik/ca orgulja 6 sati u nastavi na neodređeno
- nastavnik/ca viole 8 sati u nastavi na neodređeno
- nastavnik/ca oboe 5,33 u nastavi na neodređeno
- nastavnik/ca trombona 4,67 u nastavi na neodređeno
- nastavnik/ca gitare 14 sati u nastavi na neodređeno
- nastavnik/ca povijesti glazbe 11 sati u nastavi
- nastavnik/ca solo pjevanja 15 sati u nastavi
- nastavnik/ca njemačkog jezika 3 sata u nastavi
- nastavnik/ca engleskog jezika 5 sati u nastavi
- nastavnik/ca hrvatskog jezika 4 sata u nastavi
- nastavnik/ca povijesti 2 sata u nastavi
- nastavnik/ca geografije 1 sat u nastavi
- nastavnik/ca tjelesne i zdravstvene kulture 2 sata u nastavi
- nastavnik/ca matematike 2 sata u nastavi

- stručni suradnik pedagog puno radno vrijeme
- stručni suradnik psiholog puno radno vrijeme
- domar ½ radnog vremena
- administrativni radnik – informatičar puno radno vrijeme

Sesvete, kao najveća Gradska četvrt Grada Zagreba, ima velik broj stanovnika (90 000), osim samog centra naselja nama gravitiraju i okolna naselja : Soblinec, Adamovec, Belovar, Moravče, Lužan, Sesvetska sela, Sesvetski Kraljevec, Sesvetska Sopnica, Sesvetska Selnica, Jelkovec, Brestje, Rugvica, Vugrovec, Kašina, Jelkovec, Glavnica. Postoji velik interes za predškolskim glazbenim obrazovanjem, velik nam broj djece dolazi svake godine na prijamni ispit u 1. razred osnovne škole, a zbog ograničenog broja upisa i ove godine smo odbili 70 djece.

Škola je postala prepoznatljiva po kvalitetnim animacijskim koncertima u osnovnim školama Sesveta, zajedničkim koncertima s drugim glazbenim školama, sudjelovanjem na brojnim natjecanjima gdje naši učenici osvajaju brojne nagrade. Prošle školske godine Oskara znanja dobila je učenica flaute Franziska Anne Fundelić, nastavnica Jelena Valković, prof.mentor i korepetitorica Margareta Golenić, prof.

Franziska je tijekom školske godine sudjelovala na nekoliko koncerata koje treba posebno istaknuti : u KDVL „Volim, volim, volim“, u Nacionalnoj filharmoniji Ukrajine, u studiju Bajsić „U ozračju tambure“, na finalnoj večeri izbora za mladog glazbenika za Euroviziju 2018.

5.1. Nastavnici

R.BR.	IME I PREZIME	GODINE STAŽA	STR. SPR.	RADNO MJESTO nastavnik/ica
1.	ANA GLASNOVIĆ	3	VSS	orgulja i klavira
2.	OZREN ĆORKOVIĆ	8	VSS	trube
3.	NIKOLA DOMJANIĆ	4	VSS	klavira
4.	ANGENIJA ĐUGA	13	VSS	gitare
5.	ROBERTA GLAVAŠ	27	VSS	flaute
6.	MARGARETA GOLENIĆ	18	VSS	klavira
7.	IGOR GRGURIĆ	25	VSS	klavira
8.	FANIKA IVANČIĆ	20	VSS	flaute
9.	IVAN JAVORA	9	VSS	teor. gl. predmeta
10.	MISLAV SVIBEN (zamjena za ravnateljicu)	2	VSS	harmonike
11.	VALENTINA MIKULIĆ	4	VSS	harmonike
12.	BRANKA KATULIĆ-KRUHAK	38	SSS	gitare
13.	LOVRO KOVAČEVIĆ	13	VSS	violončela
14.	LJUDMILA KOZIG	28	VSS	violine
15.	NENAD DAN KOZIG	27	VSS	tambure
16.	ANTONIJA LISIČAK HOĐA	4	VSS	klavira
17.	DANIELA MARJANOVIĆ	34	VSS	klavira
18.	PETAR HENDIJA	1	VSS	teor. gl. predmeta
19.	IVA MATOŠEVIĆ	15	VSS	klavira
20.	MARINA MIJATOVIĆ	20	VSS	klavira
21.	DRAGOSLAV MILOŠEVIĆ	29	VSS	flaute i tambure
22.	SILVIJA MUŽAK	28	VSS	tambure
23.	ZRINKA MUŽEK	7	VSS	klavira
24.	ALEKSANDRA NAĐ	11	VSS	gitare
25.	IVAN PAVIĆ	4	VSS	saksofona
26.	JAKOV PAVIĆ	39	VŠS	gitare
27.	ANTONIJA POLUHA	23	VSS	teor. gl. predmeta
28.	DAVOR POLŠEK	28	VSS	klarineta
29.	MARTIN POTOČNIK	10	VSS	klarineta
30.	RENATA MATUS	2	VSS	teor. gl. predmeta
31.	PEDRO RIBEIRO RODRIGUES	8	VSS	gitare
32.	ANDREJA SEMEŠ MODRIĆ	16	VSS	klavira
33.	MATEJA ŠARLIJA	5	VSS	flaute
34.	IVANKA POTOČNIK	10	VSS	tambure
35.	KLARA ŠIMIČIĆ	6	VSS	teor. gl. predmeta i tambure
36.	JELENA VALKOVIĆ	13	VSS	flaute
37.	BRANIMIR VEDRINA	15	VSS	violine
38.	IVANA ŽULJEVIĆ	8	VSS	violine

39.	BILJANA VITANOVIĆ	4	VSS	harmonike
40.	DUNJA BIČANIĆ TODOROVIĆ	14	VSS	klavira
41.	IDA KANI	1	VSS	solo pjevanja
42.	LUCIJA ŠOŠTARIĆ	4	VSS	povijesti glazbe
43.	NATALIJA GLAVAK HORVATIĆ	6	VSS	talijanskog jezika
44.	BLAŽENKA BARLOVIĆ	30	VSS	teor.gl.predmeta
45.	VALENTINA KEZERIĆ ZIRDUM	10	VSS	klavira
46.	JURAJ STOJIĆ	0	VSS	gitare
47.	MIHAELA HADROVIĆ	0	VSS	teor.gl.predmeta
48.	MIHAELA ČAJKO	3	VSS	viole
49.	IVA LEDENKO	0	VSS	oboe
50.	ZVONIMIR MARKOVIĆ	0	VSS	trombona
51.	ANTONIJA ŠOŠA	0	VSS	klavira
52.	MANDA SVIBEN	0	VSS	solo pjevanja
53.	ALEN MILKOVIĆ	15		hrvatskog jezika
54.	KATARINA CVETKO	0		matematike
55.	JOSIPA KAUCKI	3	VSS	engleskog jezika
56.	ANTONIJA TISAJ SAVIĆ	2	VSS	njemačkog jezika
57.	MARIJA SUŠAC	24	VSS	latinskog jezika
58.	INA JOZIĆ	24	VSS	likovne umjetnosti
59.	VEDRAN VEKJARDO	0	VSS	povijesti i geografije
60.	SUZANA MRAVUNAC	11	VSS	vjeronomaka
61.	LJILJANA HERNER	12	VSS	informatičke pismenosti
62.	IVANA KRANJIĆ	4	VSS	tjelesne i zdravstvene kulture
63.	IVONA ŠIMUNIĆ (zamjena za SENKU APA)	0	VSS	klavira

5.2. Ostali djelatnici

R.BR.	IME I PREZIME	GODINE STAŽA	STR. SPR.	RADNO MJESTO
1.	LJERKA PAŠALIĆ	34	VSS	ravnateljica
2.	MIRICA MATOIC	23	VŠS	tajnica
3.	RUŽICA ZELJKO	4	VŠS	voditeljica računovodstva
4.	DUBRAVKA PONGRAC	23	SSS	spremačica
5.	NIKOLINA KELEMINOVIĆ	4	SSS	spremačica
6.	DRAŽEN PRESEČAN	7	SSS	domar

5.3. Tjedna zaduženja nastavnika

IME I PREZIME	NEPOS.R.ODG OBR. RAD	RAZREDNIK	PROČLEN.	KNJIŽNICA ZBIRKA GLAZBALA	SIND.POVI. POVI.ZAŠT.R.	NASTAVNIK PRIPRAVN.	UKUPNO	POSL.KOJI PROIZL. IZ NOOR	UKUPNO	SATI IZNAD NORME
ODJEL ZA KLAVIDIR I ORGULJE										
A.SEMEŠ MODRIĆ	22						22	18	40	5
A.LISIČAK HOĐA	22						22	18	40	1,33
M.GOLENIĆ	22						22	18	40	5
M. MIJATOVIĆ	22						22	18	40	3,67
D. MARJANOVIĆ	22						22	18	40	4
N. DOMJANIĆ	22						22	18	40	5,67
I. GRGURIĆ	20				2		22	18	40	4
I. MATOŠEVIĆ	22						22	18	40	4,67
I.ŠIMUNIĆ (ZAMJENA S.APA)	20				2	22	18	40		1
Z. MUŽEK	20		2				22	18	40	4,33
D. BIČANIĆ TODOROVIĆ	22						22	18	40	3,67
V.KEZERIĆ ZIRDUM	22						22	18	40	4
A. GLASNOVIĆ	20	2					22	18	40	3,67
A. ŠOŠA	20				2	22	18	40		1,67

Godišnji plan i program rada Glazbene škole Zlatka Grgoševića

2018./2019.

ODJEL ZA HARMONIKU I PJEVANJE										
B. VITANOVIĆ	21		1				22	18	40	5
MI. SVIBEN (zamjena)	20	2					22	18	40	1,67
V. MIKULIĆ	22						22	18	40	4,33
I. KANI	22						22	18	40	0
MA.SVIBEN	10			6			16	13	29	
ODJEL ZA GITARU										
A. NAĐ	22						22	18	40	2
A. ĐUGA	21		1				22	18	40	4
B. KATULIĆ KRUHAK	22						22	18	40	4,67
J. PAVIĆ	18				4		22	18	40	3,33
P. RIBEIRO RODRIGUES	22						22	18	40	0,67
JURAJ STOJIĆ	14						14	11	25	
ODJEL ZA PUHAČE										
J. VALKOVIĆ	22						22	18	40	4
R. GLAVAŠ	17		2		3		22	18	40	4,33
M. ŠARLIJA	22						22	18	40	5,67
F. IVANČIĆ	20				2		22	18	40	3,67
D. MILOŠEVIĆ	22						22	18	40	4
M. POTOČNIK	22						22	18	40	5,33
D. POLŠEK	22						22	18	40	1,67
I. PAVIĆ	22						22	18	40	1,67
O. ĆORKOVIĆ	22						22	18	40	3,67
I.LEDENKO	5,33	2					7,33	6	13	
Z.MARKOVIĆ	4,67						4,67	3,67	8,33	

ODJEL ZA GUDAČE										
LJ. KOZIG	22						22	18	40	1,33
I.ŽULJEVIĆ JAKOPEC	20	2					22	18	40	3
B. VEDRINA	19		1	2 v.l.			22	18	40	3,33
L. KOVAČEVIĆ	22						22	18	40	4,67
M. ČAJKO	8						8	7	15	
ODJEL ZA TAMBURE										
N.D. KOZIG	20	2					22	18	40	3,67
I. POTOČNIK	20	2					22	18	40	4
S. MUŽAK	21		1				22	18	40	5,33
K. ŠIMIČIĆ	22						22	18	40	5,33
ODJEL ZA TEORIJSKE PREDMETE										
PETAR HENDIJA	18	2		2v.l.			22	18	40	3
A. POLJUHA	20		2				22	18	40	6
I. JAVORA	20	2					22	18	40	3
R.MATUS	22						22	18	40	4
B.BARLOVIĆ	20	2					22	18	40	1
LUCIJA ŠOŠTARIĆ	20	2					22	18	40	0
M. HADROVIĆ	20				2	22	18	40		
UKUPNO										159
ODJEL ZA OPCEOBRAZOVNE PREDMETE										

A.MILKOVIĆ	4						4	4	8	
K.CVETKO	2						2	2	4	
JOSIPA KAUCKI	5						5			V.S.
ANTONIJA TISAJ SAVIĆ	5						5	5	10	

N.GLAVAK HORVATIĆ	2						2	2	4	2
MARIJA SUŠAC	1						1			V.S.
INA JOZIĆ	1						1			V.S.
VEDRAN VEKJARDO	3						3	3	6	
SUZANA MRAVUNAC	1						1			V.S.
LJILJANA HERNER	2						2			V.S.
IVANA KRANJIĆ	2		2				4	3	7	

5.4. Ostali zaposlenici

Ravnateljica	Ljerka Pašalić	40 sati
Tajnica	Mirica Matoic	40 sati
Voditeljica računovodstva	Ružica Zeljko	40 sati
Spremačica	Dubravka Pongrac	40 sati
Spremačica	Nikolina Keleminović	40 sati
Domar	Dražen Presečan	20 sati

6. Nastava

Početak nastavne godine : 3. rujna 2018.

Završetak nastavne godine : 14. lipnja 2019.

NASTAVA JE PODIJELJENA U DVA POLUGODIŠTA:

- 1. POLUGODIŠTE TRAJE OD: 3. RUJNA 2018. DO 21. PROSINCA 2018.**
- 2. POLUGODIŠTE TRAJE OD: 14. SIJEČNJA 2019. DO 14. LIPNJA 2019.**

ODMORI UČENIKA:

Zimski odmor učenika počinje 24. prosinca 2018. godine, a završava 11. siječnja 2019. godine.

Proljetni odmor učenika počinje 18. travnja 2019. godine, a završava 26. travnja 2019. godine.

Ljetni odmor učenika počinje: 17. lipnja 2019. godine.

6.1. Kalendar radnih dana za školsku godinu 2018./2019.

mjesec	broj dana	Subota	Nedjelja	blagdani i neradni dani	godišnji odmor	radni dani	broj radnih sati
rujan 2018.	30	5	5			20	160
listopad 2018.	31	4	4	8. listopada Dan neovisnosti		22	176
studen 2018.	30	4	4	1 (1. studeni Svi sveti)		21	168
prosinac 2018.	31	5	5	2 (25. i 26. prosinca Božić, Sv.Stjepan)		19	152
siječanj 2019.	31	4	4	2 (1.siječnja Nova godina, 6. siječnja Sv.tri kralja)		22	176
veljača 2019.	28	4	4			20	160
ožujak 2019.	31	5	5			21	168
travanj 2019.	30	4	4	1 (21. Uskrs, 22.Uskrsni pon)		21	168
svibanj 2019.	31	4	4	1 (1.svibnja, Praznik rada)		22	176
lipanj 2019.	30	5	5	3 (20. lipnja Tijelovo 22. lipnja Dan antif.borbe, 25.lipnja Dan državnosti)		18	144
srpanj 2019.	31	4	4		15.7.-19.8.	23	80
kolovoz 2019.	31	5	4	1 (5.kolovoza Dan zahvalnosti i 15. kolovoza velika Gospa)	31. kolovoza – završetak šk. god.	20	80
UKUPNO :	365	53	52	11		249	1992

6.2. Kalendar nastavnih dana za školsku godinu 2018./2019.

mjesec	broj nastavnih dana	napomena
rujan 2018.	20	Početak nastavne godine 03. rujna
listopad 2018.	21	Nenastavni dan 05. listopada (stručno usavršavanje) 08. listopada Dan neovisnosti
studen 2018.	20	01. studenoga Svi sveti nenastavni dan 02.11. (stručno usavršavanje)
prosinac 2018.	16	Završetak I. polugodišta (21. prosinca) Božićni koncert 23.12. Početak zimskog odmora za učenike (24. prosinca)
siječanj 2019.	14	Završetak zimskog odmora za učenike (11. siječnja) Početak II. polugodišta (14. siječnja)
veljača 2019.	20	
ožujak 2019.	21	
travanj 2019.	15	Početak proljetnog odmora za učenike (18. travnja) Završetak proljetnog odmora za učenike (26. travnja) Početak nastave 26. travnja
svibanj 2019.	21	01. svibnja Praznik rada Dan škole (27. svibnja)
lipanj 2019.	10	Završetak nastavne godine 14. lipnja Početak ljetnog odmora za učenike 17. lipnja Stručno usavršavanje nastavnika 28. lipnja
srpanj 2019.	-	
kolovoz 2019.	-	
UKUPNO :	178	36 nastavnih tjedana

7. Učenici

7.1. Broj učenika i razrednih odjela na početku školske godine 2017./2018.

Broj učenika po razredima							Broj razrednih odjela							Ukupno	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	1.pr 1.sš 2.pr 2.sš 3.	1.	2.	3.	4.	5.	6.	SREDNJA ŠKOLA	Broj učenika	Broj r. odjela
96	89	67	67	55	66	8+29 5+16 15	4	4	3	3	3	3	3+3+ 1	513	27

7.2. Broj učenika po instrumentima i razredima

INSTRUMENT	RAZREDI						UKUPNO
	1.	2.	3.	4.	5.	6.	
KLAVIR	26	36	21	16	17	22	138
VIOLINA	14	9	3	6	1	8	41
VIOLONČELO	3	2	3	1	3	1	13
VIOLA	6						6
GITARA	20	13	8	4	10	12	67
FLAUTA	9	8	8	11	4	8	48
KLARINET	0	7	5	7	3	1	23
TRUBA	1	2	2	1	2	2	10
SAKSOFON	1	1	3	0	4	2	11
OBOA	4						4

TROMBON	2						2
TAMBURE	5	6	6	15	5	7	44
HARMONIKA	5	5	8	6	6	3	33
UKUPNO	96	89	67	67	55	66	440

SREDNJA ŠKOLA

PROGRAM	1.PRIPR.	1.SŠ	2.PRIPR.	2.SŠ	3.SŠ	UKUPNO
KLAVIR		1		2	3	6
ORGULJE		2				2
FLAUTA		6		2	5	13
HARMONIKA		5		1		6
GITARA		2		4	3	9
KLARINET		1	1		1	3
TRUBA	2	1		1		4
SAKSOFON		1	1			2
TROMBON	1					1
TAMBURE		2			1	3
VIOLINA		1				1
VIOLONČELO				1		1
TEORIJSKI		4	2	3	2	11
PJEVANJE	5	3	1	2		11
UKUPNO	8	29	5	16	15	73

7.3. Tjedni i godišnji broj sati neposrednog odgojno obrazovnog rada s učenicima po instrumentu, teorijskoj nastavi, skupnom muziciraju

KLAVIR

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
I.	26	34,67	1213,33
II.	36	48	1680
III.	21	28	980
IV.	16	32	1120
V.	17	34	1190
VI.	22	44	1540
UKUPNO	138	220,67	7723,33

VIOLINA

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
I.	14	18,67	653,33
II.	9	12	420
III.	3	4	140
IV.	6	12	420
V.	1	2	70
VI	8	16	560
UKUPNO	41	64,67	2263,33

VIOLONČELO

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
I.	3	4	140
II.	2	2,67	93,33
III.	3	4	140
IV.	1	2	70
V.	3	6	210
VI.	1	2	70
UKUPNO:	13	20,67	723,33

GITARA

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
I.	20	26,67	934,33
II.	13	17,33	606,67
III.	8	10,67	373,33
IV.	4	8	280
V.	10	20	700
VI.	12	24	840
UKUPNO	67	106,67	3734,33

FLAUTA

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
I.	9	12	420
II.	8	10,67	373,33
III.	8	10,67	373,33
IV.	11	22	770
V.	4	8	280
VI.	8	16	560
UKUPNO	48	79,33	2776,67

KLARINET

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
I.	0	0	0
II.	7	9,33	326,67
III.	5	6,66	233,33
IV.	7	14	490
V.	3	6	210
VI.	1	2	70
UKUPNO	23	38	1330

TRUBA

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
I.	1	1,33	46,67
II.	2	2,67	93,33
III.	2	2,67	93,33
IV.	1	2	70
V.	2	4	140
VI.	2	4	140
UKUPNO	10	16,67	583,33

SAKSOFON

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
I.	1	1,33	46,67
II.	1	1,33	46,67
III.	3	4	140
IV.	0	0	0
V.	4	8	280
VI.	2	4	140
UKUPNO	11	18,67	653,33

OBOA

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
1.	4	5,33	186,67

TROMBON

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
1.	2	2,67	93,33

VIOLA

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
1.	6	8	280

HARMONIKA

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
I.	5	6,67	233,33
II.	5	6,67	233,33
III.	8	10,67	373,33
IV.	6	12	420
V.	6	12	420
VI.	3	6	210
UKUPNO	33	54	1890

TAMBURE

Razred	Učenici ukupno	Tjedno nastava	Godišnje nastava
I.	5	6,67	233,33
II.	6	8	280
III.	6	8	280
IV.	15	30	1050
V.	5	10	350
VI.	7	14	490
UKUPNO	44	76,67	2683,33

SREDNJA ŠKOLA	1.PR	1.SŠ	2.PR	2.SŠ	3.SŠ	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
KLAVIR		1		2	3	15	525
ORGULJE		2				4	140
FLAUTA		6		2	5	31	1085
HARMONIKA		5		1		12	420
GITARA		2		4	3	21	735
KLARINET		1	1		1	7	245
TRUBA	2	1		1		8	280
SAKSOFON		1	1			4	140
TROMBON	1					2	70
VIOLINA		1				2	70
VIOLONČELO				1		2	70
TAMBURE		2			1	7	245
TEORIJSKI (klav.obv.)		4	2	3	2		
PJEVANJE	5	3	1	2		22	770
UKUPNO	8	29	5	16	15	137	4795
HRVATSKI						4	140
MATEMATIKA						2	70
ENGLESKI JEZIK						5	175
NJEMAČKI JEZIK						5	175

TALIJANSKI JEZIK					2	70
LATINSKI JEZIK					1	35
LIKOVNA UMJETNOST					1	35
POVIJEST					2	70
GEOGRAFIJA					1	35
TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA					2	70
VJERONAUK					1	35
INFORMATIČKA PISMENOST				1	2	70
UKUPNO					28	980
SVEUKUPNO						5775

7.4. Tjedni i godišnji broj sati nastave instrumenta
 (od I. do VI. razreda)

Instrument	Broj učenika	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
KLAVIR	138	220,67	7723,33
VIOLINA	41	64,67	2263,33
VIOLONČELO	13	20,67	723,33
VIOLA	6	8	280
GITARA	67	106,67	3734,33
FLAUTA	48	79,33	2776,67
KLARINET	23	38	1330
TRUBA	10	16,67	583,33
SAKSOFON	11	18,67	653,33
OBOA	4	5,33	186,67
TROMBON	2	2,67	93,33
HARMONIKA	33	54	1890
TAMBURE	44	76,67	2683,33
KLAVIR OBLIGATNO (6.R.)	17	11,33	396,67
KLAVIR OBVEZNI (SŠ)	58	48,67	1703,33
UKUPNO INSTRUMENT	440	772	27020

SOLFEGGIO

RAZRED	BROJ UČENIKA	BROJ GRUPA	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
I.	95	7	14	490
II.	89	7	14	490
III.	68	6	12	420
IV.	67	6	12	420
V.	55	5	10	350
VI	66	6	12	420
1.PRIPR.	8	1	4	140
1.SŠ	29	3	6	210
2.PRIPR.	5	1	4	140
2.SŠ	16	2	4	140
3.SŠ	15	2	4	140
UKUPNO:	513	46	96	3360

TEORIJA GLAZBE

RAZRED	BROJ UČENIKA	BROJ GRUPA	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
VI.	21	2	2	70

HARMONIJA

RAZRED	BROJ UČENIKA	BROJ GRUPA	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
1.SŠ	29	6	13	455
2.SŠ	16	4	9	315
3.SŠ	15	3	4	140
UKUPNO	60	13	26	910

	BROJ UČENIKA	BROJ GRUPA	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
POLIFONIJA	15	3	6	210
DIRIGIRANJE	2		1	35
GLAZBENI OBLICI 2	16	2	2	70
PARTITURE 2	3		1	35
PARTITURE 3	2		1	35
UKUPNO			11	385

POVIJEST GLAZBE

1.SŠ. 2.SŠ 3.SŠ	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
7 GRUPA	14	490

ŠKOLSKA KNJIŽNICA I ZBIRKA GLAZBALA

	RAZRED	BROJ UČENIKA	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
KNJIŽNICA I ZBIRKA GLAZBALA	I.- VI. 1.2.3.SŠ	513	6	210

SKUPNO MUZICIRANJE

ORKESTAR	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
TAMBURAŠKI ORKESTAR	2,67	93,33
GUDAČKI ORKESTAR	2,67	93,33
PUHAČKI ORKESTAR	2,67	93,33
HARMONIKAŠKI ORKESTAR	2,67	93,33
ZBOR 4 grupe	12	420
UKUPNO	22,67	793,33

KOMORNA GLAZBA

ANSAMBL	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
PUHAČKI (9 grupa)	11	385
GITARA (3 grupe)	5	175
KLAVIRSKI DUO	2	70
PJEVAČA	2	70
TAMBURA (2 grupe)	4	140
UKUPNO	24	840

DODATNA/DOPUNSKA NASTAVA

	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
SOLFEGGIO DODATNA	2	70
SOLFEGGIO/HARMONIJA DOPUNSKA	12	420
TALIJANSKI JEZIK DOPUNSKA	2	70
UKUPNO	16	560

KOREPETICIJA

BROJ UČENIKA	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
OŠ 171	9,67	338,33
SŠ 41	29,67	1038,33
ZBOR OŠ+SŠ	4	140
UKUPNO	43,33	1516,67
UKUPNO	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
INSTRUMENT OS/SŠ	772 + 137 909	27020 + 4795 31815
TEORIJSKI PREDMETI SOLF.HARM.POLIF.TO GL.	96+26+11+2 135	3360+910+385+70 4725
ŠK. KNJIŽNICA, ZBIRKA INSTRUMENATA	6	210
SKUPNO MUZICIRANJE (ZBOR, ORKESTAR)	22,67	793,33
KOMORNA GLAZBA	24	840
KOREPETICIJA	43,33	1516,67
OPĆEOBRAZOVNI PREDMETI	28	980
POVIJEST GLAZBE 1,2	14	490
DODATNA/DOPUNSKA NASTAVA	16	560
UKUPNO	1198	41930

8. Godišnji plan i program rada ravnateljice u šk. god. 2018./2019.

	VRSTA POSLA	SADRŽAJ	TJED.
1.	Poslovi vođenja Glazbene škole Zlatka Grgoševića	<ul style="list-style-type: none"> - organizacija nastave - izrada prijedloga programa rada škole, rasporeda rada nastavnika - organizacija i koordiniranje javnih nastupa u organizaciji škole - praćenje zakonskih propisa 	10
2.	Poslovi izrade i realizacije Godišnjeg plana i programa rada Glazbene škole Zlatka Grgoševića	<ul style="list-style-type: none"> - planiranje i izrada Godišnjeg plana i programa škole - izrada izvješća o realizaciji plana i programa 	2
3.	Poslovi izrade Godišnjeg finansijskog plana Glazbene škole Zlatka Grgoševića	<ul style="list-style-type: none"> - izrada godišnjeg plana nabave za potrebe škole u suradnji s voditeljicom računovodstva - praćenje kretanja priliva i utroška finansijskih sredstava 	2
4.	Poslovi organiziranja i usklađivanja procesa rada	<ul style="list-style-type: none"> - posjete satovima nastave radi uvida u organizaciju nastavnog sata - individualni rad s nastavnicima - organizacija zamjena nastave u slučaju spriječenosti nastavnika - nadziranje i pregled pedagoške dokumentacije nastavnika i škole - rad s pripravnicima - praćenje pripreme javnih nastupa u organizaciji nastavnika (produkcije, koncerti, javni nastupi izvan škole) 	14

		- suradnja s roditeljima i učenicima	
5.	Poslovi organizacije i provedbe upisa i prijamnih ispita	- planiranje, organiziranje i prisustvovanje prijamnim ispitima i upisima u školu	2
6.	Poslovi izrade nastavnih planova i programa	- planiranje i izrada nastavnih planova i programa	2
7.	Poslovi organizacije i provedbe godišnjih i završnih ispita	- planiranje, organiziranje i prisustvovanje prijevremenim, godišnjim i završnim ispitima	2
8.	Rad u stručnim organima i organima upravljanja	- pomoć predsjedniku Školskog odbora u pripremanju sjednica - pripremanje i vođenje sjednica Nastavničkog vijeća - suradnja s razrednicima i pročelnicima	2
9.	Ostali poslovi i radni zadaci	Suradnja s drugim glazbenim školama, lokalnom zajednicom, Gradskim uredom za obrazovanje, Ministarstvom, Agencijom za odgoj i obrazovanje	4
UKUPNO			40

Ravnateljica radi 2024 sata godišnje realiziranih u 253 radna dana.

Ostali poslovi ravnateljice su :

- prisustvo satima nastave nastavnika tijekom školske godine, pregled pedagoške dokumentacije (e-dnevnik)
- suradnja s osnovnim školama u GČ, kulturnim institucijama, glazbenim školama
- praćenje rada nastavnika pripravnika i pomoć tijekom pripravničkog staža
- pripremanje i vođenje sjednica Nastavničkog vijeća i sastanaka pročelnika
- sazivanje i vođenje konstituirajuće sjednice Vijeća roditelja i Vijeća učenika
- briga o izvršenju Plana i programa rada škole
- briga o provođenju odluka Školskog odbora i drugih tijela

- suradnja s roditeljima
- briga o nabavi instrumenata, notnog materijala, udžbenika i ostalih nastavnih pomagala
- organizacija koncerata u glazbenoj školi (božićni, završni) i na gostovanjima u drugim školama
- sudjelovanje na seminarima za ravnatelje škola, kao i na seminarima za nastavnike harmonike

Ravnateljica Glazbene škole

Zlatka Grgoševića

Ljerka Pašalić, mag.mus.

9. Stručna tijela škole

9.1. Nastavničko vijeće

Plan i program rada Nastavničkog vijeća Glazbene škole Zlatka Grgoševića, u šk.god.2018./2019.

Nastavničko vijeće čine nastavnici, stručni suradnici i ravnateljica Škole.

Nastavničko vijeće:

- obavlja poslove u svezi s izvođenjem nastavnog plana i programa, potrebama i interesima učenika, te promicanjem stručno-pedagoškog rada Škole
- na prijedlog ravnatelja ustrojava razredne odjele i obrazovne skupine
- na prijedlog ravnatelja predlaže imenovanje razrednika i voditelje smjena
- predlaže stručno usavršavanje nastavnika i stručnih suradnika
- sudjeluje, u dogовору с ravnateljicom u osnivanju stručnih odjela i imenovanju njihovih voditelja (pročelnika stručnih odjela)
- određuje članove povjerenstva za polaganje svih ispita koji se polažu pred povjerenstvom
- određuje termine održavanja popravnih ispita
- određuje sadržaj razlikovnih, odnosno dopunskih ispita te način i rokove polaganja ispita
- utvrđuje trajanje dopunskog rada po nastavnim predmetima
- odlučuje o priznavanju inozemnih školskih kvalifikacija radi nastavka obrazovanja,
- utvrđuje uvjete, način i postupak obrazovanja darovitih učenika u umjetničkim programima te učenika koji se pripremaju za međunarodna natjecanja
- donosi konačnu odluku o ocjeni iz vladanja učenika
- donosi odluku o promjeni programa u istoj ili drugoj školi učenika prvog razreda, odnosno odluku o prelasku učenika u drugu školu učenika prvog razreda koja provodi isti obrazovni program
- donosi odluku o upisu učenika koji je prekinuo srednje obrazovanje
- donosi prijedlog o uključivanju učenika u pripremnu ili dopunsку nastavu hrvatskoga jezika
- imenuje i razrješuje dva člana Školskog odbora iz reda nastavnika i stručnih suradnika
- izriče pedagoške mjere za koje je ovlašteno
- predlaže primjereni program srednjeg obrazovanja za učenika s teškoćama u razvoju

- na prijedlog nadležnog liječnika škole – specijaliste školske medicine, donosi odluku o oslobođanju od pohađanja određenog nastavnog predmeta ili određene aktivnosti ako bi to sudjelovanje štetilo zdravlju učenika
- daje prijedloge Školskom odboru i ravnatelju za unapređivanje organizacije rada i djelatnosti te uvjetima za odvijanje odgojno-obrazovnog rada
- donosi stajalište u postupku izbora i imenovanja ravnatelja
- raspravlja o etičkom kodeksu neposrednih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti u Školi i Kućnom redu prije njihova donošenja,
obavlja druge poslove utvrđene propisima i općim aktima

Planirano je održati 8 sjednica NV-a.

9.2. Razredno vijeće

Plan rada Razrednih vijeća Glazbene škole Zlatka Grgoševića u šk.god.2018./2019.

Razredno vijeće čine nastavnici koji izvode nastavu u razrednom odjelu.
Razredno vijeće:

- skrbi o odgoju i obrazovanju učenika u razrednom odjelu
- skrbi o ostvarivanju nastavnog plana i programa i školskog kurikuluma
- odlučuje o upućivanju učenika na predmetni ili razredni ispit
- utvrđuje ocjenu iz vladanja na prijedlog razrednika
- utvrđuje raspored školskih i domaćih zadaća
- utvrđuje, u slučaju izbivanja ili spriječenosti nastavnika određenog nastavnog predmeta, zaključnu ocjenu učenika na prijedlog nastavnika ili stručnog suradnika kojega je odredila ravnateljica
- predlaže izlete razrednog odjela
- surađuje s Vijećem učenika
- surađuje s Vijećem roditelja
- surađuje s roditeljima i skrbnicima učenika
- raspravlja o etičkom kodeksu neposrednih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti u Školi i kućnom redu prije njihova donošenja

- izriče pedagošku mjeru za koju je ovlašteno,
obavlja druge poslove određene propisima i općim aktima Škole.

Planirano je održati 2 sjednice Razrednog vijeća s prikazom uspjeha učenika GŠ, izostanaka i vladanja te realizacije Plana i programa učenika Glazbene škole Zlatka Grgoševića:

- a) po instrumentu
- b) po solfeggiu

- c) po skupnom muziciranju
- d) opći uspjeh po razredu (I.-VI r.), 1. i 2. pripremni, 1. 2.3. srednje škole
- e) opći uspjeh škole

Plan poslova razredništva - iskazano u satima šk. 2018./2019. god.		
Razredi	Tjedno	Godišnje
I . – VI. 1.2. PR, 1. 2. 3. SŠ	12 8	700
OSTALI POSLOVI RAZREDNIŠTVA	20	700
UKUPNO POSLOVI RAZREDNIŠTVA	40	1400

9.3. Pročelnici

Mjesečno će se održavati sastanci pročelnika odjela radi rješavanja tekuće problematike i pripreme svih događanja u školi i izvan nje.

PROČELNICI :

Odjel za klavir i orgulje	Zrinka Mužek, mag.mus.
Odjel za harmoniku i pjevanje	Biljana Vitanović, mag.mus.
Odjel za puhače	Roberta Glavaš, prof.mentor
Odjel za gitaru	Angenija Đuga, prof.
Odjel za tambure	Silvija Mužak, prof.mentor
Odjel za gudače	Branimir Vedrina, prof.
Odjel za teorijske glazbene predmete	Antonija Poljuha, mag.muz.zn.
Odjel za općeobrazovne predmete	Ivana Kranjec, prof.

ZADUŽENJA PROČELNIKA:

ODJEL	TJEDNO SATI	GODIŠNJE SATI
Odjel za gudače	1	35
Odjel za teorijske predmete	2	70
Odjel za klavir i orgulje	2	70
Odjel za harmoniku i pjevanje	1	35
Odjel za puhače	2	70
Odjel za gitaru	1	35
Odjel za tambure	1	35

Odjel za općeobrazovne predmete	2	70
UKUPNO	12	420

10. Razrednici, Vijeće roditelja, Vijeće učenika

10.1. Razrednik

Razrednik:

Svaki razredni odjel ima razrednika. Razrednik je stručni voditelj razrednog odjela i Razrednog vijeća.

Razrednik:

- skrbi o redovitom pohađanju nastave i izvršavanju drugih obveza učenika,
- skrbi o ostvarivanju godišnjeg plana i programa rada u svom razrednom odjelu
- ispunjava i potpisuje svjedodžbe i druge isprave svog razrednog odjela
- predlaže Razrednom vijeću utvrđivanje općeg uspjeha učenika
- predlaže Razrednom vijeću ocjenu iz vladanja učenika
- poziva na razgovor u Školu roditelja koji ne skrbi o učenikovom redovitom izvršavanju školskih obveza
- saziva sjednice Razrednog vijeća i predsjedava im
- podnosi izvješće o radu Razrednog vijeća Nastavničkom vijeću i ravnatelju Škole
- izvješćuje učenike i njihove roditelje odnosno skrbnike o postignutim rezultatima učenika razrednog odjela u učenju i vladanju
- izriče pedagošku mjeru za koju je ovlašten
- priopćuje učeniku opći uspjeh
- skrbi o redovitom ocjenjivanju učenika iz nastavnih predmeta
- pomaže učenicima u rješavanju školskih i drugih problema
- obavlja druge potrebne poslove za razredni odjel

Planirano je održati 18 roditeljskih sastanaka tijekom školske godine.

10.2. Vijeće roditelja

Vijeće roditelja sastavljeno je od predstavnika roditelja učenika svakog razrednog odjela.

Roditelji učenika svakog razrednog odjela na početku školske godine na roditeljskom sastanku razrednog odjela između sebe biraju jednog predstavnika u Vijeće roditelja.

Vijeće roditelja bira se za tekuću školsku godinu.

Vijeće roditelja raspravlja o pitanjima značajnim za život i rad Škole te:

- daje mišljenje o prijedlogu školskog kurikuluma i godišnjeg plana i programa rada Nastavničkom vijeću odnosno ravnatelju
- raspravlja o izvješćima ravnatelja o realizaciji školskog kurikuluma, godišnjeg plana i programa rada Škole
- razmatra pritužbe roditelja u svezi s odgojno-obrazovnim radom
- imenuje i razrješuje jednog člana Školskog odbora iz reda roditelja
- predlaže mjere za unapređivanje odgojno-obrazovnog rada
- daje mišljenje i prijedloge u svezi s organiziranjem izleta, ekskurzija, sportskih i kulturnih sadržaja Škole
- daje mišljenje i prijedloge u svezi s uvjetima rada i poboljšanjem uvjeta rada u Školi
- daje mišljenje i prijedloge u svezi sa socijalno-ekonomskim položajem učenika i pružanjem odgovarajuće pomoći
- donosi stajalište u postupku izbora i imenovanja ravnatelja
- raspravlja o etičkom kodeksu neposrednih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti u Školi i Kućnom redu prije njihova donošenja

Planirano je održati 3 sjednice Vijeća roditelja u ovoj školskoj godini.

10.3. Vijeće učenika

Vijeće učenika čine predstavnici svakog razrednog odjela.

Vijeće učenika:

- priprema i daje prijedloge tijelima Škole o pitanjima važnim za učenike, njihov rad i rezultate u obrazovanju
- predlaže osnivanje učeničkih klubova i udruga
- daje sugestije glede provedbe izleta i ekskurzija
- predlaže mjere poboljšanja uvjeta rada u Školi
- pomaže učenicima u izvršenju školskih i izvanškolskih obveza
- skrbi o socijalnoj i zdravstvenoj zaštiti učenika
- predlaže ravnatelju, Nastavničkom vijeću i Školskom odboru mjere za promicanje prava i interesa učenika
- predlaže kandidate za Savjet mladih Grada Zagreba
- raspravlja o Etičkom kodeksu neposrednih nositelja odgojno-obrazovne djelatnosti u Školi i Kućnom redu prije njihova donošenja
- obavlja druge poslove određene statutom i drugim općim aktima

Ove školske godine planirano je održati 2 sjednice Vijeća učenika.

10.4. Razredni odjeli, razrednici, vijeće roditelja, vijeće učenika

REDNI BROJ	RAZRED	ODJEL	BROJ UČENIKA	RAZREDNIK	VIJEĆE RODITELJA	VIJEĆE UČENIKA
1.	1. A	ZA KLAVIR	26	IVA LEDENKO	HRVOJE HRŽICA	KAJA KORBAR
2.	1. B	ZA GUDAČE	23		DALIJA ĐUREK	NIKA KOLARIĆ
3.	1. C	ZA PUHAČE ZA TAMBURE	22		IVANA JURKOVIĆ	DAVID BREZARIĆ
4.	1. D	ZA GITARU ZA HARMONIKU	25 96		MARIJA BALIĆ	TIN BUKAL
5.	2. A	ZA KLAVIR	22	IVANKA POTOČNIK	MARIO BODROŽIĆ	DINO OKANOVIĆ
6.	2.B	ZA GUDAČE ZA GITARU	24		MARIJA ŠEBEK	EMA OKANOVIĆ
7.	2. C	ZA PUHAČE ZA HARMONIKU	23		MARTINA BANDIĆ	EMANUEL VEČEK
8.	2. D	ZA KLAVIR ZA TAMBURE	20 89		DANIJELA SLADOJA	MILAN KUTLEŠA
9.	3. A	ZA KLAVIR	21	IVANA ŽULJEVIĆ JAKOPEC	ANA JUKIĆ	GABRIJEL BRLEČIĆ
10.	3. B	ZA GUDAČE ZA PUHAČE	24		ANA POPOVIĆ	DORA KULEŠ
11.	3. C	ZA GITARU ZA HARMONIKU ZA TAMBURE	22 67		DANIJEL STANIĆ	IVAN KRZNARIĆ
12.	4. A	ZA KLAVIR ZA HARMONIKU	22	NENAD DAN KOZIG	TOMISLAV KUBIN	JAKOV HALAMBEK
13.	4. B	ZA GUDAČE ZA TAMBURE	22		IVICA FRANČIĆ	IVAN RINGL zamjenik predsj.
14.	4.C	ZA PUHAČE ZA GITARU	23 67		MARTINA GRANIĆ	BORNA JELEČKI
15.	5. A	ZA KLAVIR ZA GUDAČE	21	MISLAV SVIBEN	MIRELA VULETIĆ	MARIJA REZO
16.	5. B	ZA GITARU ZA TAMBURE ZA HARMONIKU	21		TOMISLAV GELO zamjenik predsj.	TVRTKO PIGAC
17.	5. C	ZA PUHAČE	13 55		ANTO EŠEGOVIĆ	RUŽICA FILIPOVIĆ
18.	6. A	ZA KLAVIR	22	ANA GLASNOVIĆ	MARIJA KRALJ	MARIJA MARTINEK
19.	6. B	ZA HARMONIKU ZA TAMBURE ZA GUDAČE	19		JELENA ACMAN	MARTIN ŠPEHAR
20.	6. C	ZA PUHAČE ZA GITARU	25 66		MORENA PLAŠĆ	PAOLA RAIĆ
21.	1.PR A		8	LUCIJA ŠOŠTARIĆ	SANJA MARASOVIĆ	IVA KRAMER
22.	1.SŠ B		14	PETAR HENDIJA	KAROLINA VUČKOVIĆ ŠALAMUN predsjednica	PETAR VRABAC

23.	1. SŠ C		15	PETAR HENDIJA	BERNARDICA ŽAGAR	DOMINIK MIKULČIĆ
24.	2. SŠ A		8	BLAŽENKA BARLOVIĆ	SLAVICA TOMŠIĆ ŠKODA	MAGDALENA ŠKODA
25.	2. SŠ B		8	BLAŽENKA BARLOVIĆ	SUZANA TOPIĆ	MIHAEL BELAS
26.	2. PR C		5	BLAŽENKA BARLOVIĆ	JASNA PERANOVIĆ	PETRA PUZAK
27.	3. SŠ		15	IVAN JAVORA	MIRELA BELUŠIĆ PANTALON	MARKO DONAT PANTALON predsjednik

11. Školski odbor

PLAN RADA ZA ŠKOLSKU GODINU 2018./2019.

Školski odbor upravlja Školom.

Školski odbor ima sedam članova od kojih su tri člana zaposlenici škole, jedan član iz vijeća roditelja i tri člana koje imenuje osnivač.

Školski odbor imenuje ravnatelja Škole uz prethodnu suglasnost ministra nadležnog za obrazovanje.

Školski odbor:

1. razrješuje ravnatelja Škole
2. donosi:
 - Statut na prijedlog ravnatelja Škole i uz prethodnu suglasnost Gradske skupštine Grada Zagreba
 - Poslovnik o radu Školskog odbora
 - Kućni red
 - Etički kodeks
 - Školski kurikulum na prijedlog Nastavničkog vijeća i ravnatelja Škole
 - Godišnji plan i program rada na prijedlog ravnatelja Škole i nadzire njegovo izvršavanje
 - finansijski plan, polugodišnji i godišnji obračun, na prijedlog ravnatelja Škole
 - druge opće akte Škole na prijedlog ravnatelja
3. odlučuje uz suglasnost Osnivača :
 - o stjecanju, opterećivanju ili otuđivanju nekretnina;
 - o stjecanju, opterećivanju ili otuđivanju pokretne imovine pojedinačna vrijednost koje prelazi 70.000,00 kuna bez PDV-a
 - o ulaganjima, investicijskim radovima i nabavi opreme te nabavi osnovnih sredstava i ostale pokretne imovine pojedinačna vrijednost koja prelazi 70.000,00 kuna bez PDVa
 - korištenju finansijskih sredstava ostvarenih iz vlastitih prihoda;
 - o davanju u zakup objekata i prostora, ili mijenjanju namjene objekata i prostora
 - o dugoročnom zaduživanju i davanju jamstva za kreditno zaduživanje;
 - o izdavanju mjenica i drugih sredstava osiguranja plaćanja kojima vrijednost prelazi 70.000,00 kuna bez PDV-a

4. odlučuje o:

- zahtjevima radnika za zaštitu prava iz radnog odnosa
- upućivanju radnika na ovlaštenu prosudbu radne sposobnosti na prijedlog ravnatelja
- ulaganjima, investicijskim radovima i nabavi opreme te nabavi osnovnih sredstava i ostale pokretne imovine pojedinačna vrijednost koje je od 20.000,00 do 70.000,00 kuna bez PDVa
- opterećivanju ili otuđivanju pokretne imovine Škole vrijednost koje je od 20.000,00 do 70.000,00 kuna bez PDV-a
- izdavanju mjenica i drugih sredstava osiguranja plaćanja kojima vrijednost ne prelazi 70.000,00 kuna bez PDV-a
- uporabi dobiti u skladu s odlukama Osnivača
- u drugom stupnju o aktima koje Škola donosi na temelju javnih ovlasti ako zakonom, podzakonskim aktom ili statutom nije određeno drugo nadležno tijelo

5. predlaže Osnivaču:

- promjenu djelatnosti
- donošenje drugih odluka u vezi s osnivačkim pravima

6. razmatra:

- rezultate obrazovnog rada
- prijedloge Vijeća roditelja
- predstavke i prijedloge građana u vezi s radom Škole

7. daje:

- Osnivaču i ravnatelju prijedloge i mišljenja o pitanjima važnim za rad i sigurnost u Školi;
- ravnatelju Škole prethodnu suglasnost u vezi sa zasnivanjem i prestankom radnog odnosa u Školi

Školski odbor donosi odluke i obavlja druge poslove utvrđene zakonom i statutom.

U školskoj godini 2018./2019. planiramo održati 8 sjednica Školskog odbora, ali po potrebi i više.

Članovi Školskog odbora su :

Igor Grgurić – predsjednik

Martin Potočnik

Anto Ešegović

Ivan Jukić

Nevenka Grbavac

Domagoj Brlečić

Daniela Marjanović - zamjenica

Predsjednik Školskog odbora

Igor Grgurić, prof.

12. Ostali zaposlenici škole

12.1. Plan rada tajnice škole

Mj.	Sadržaj rada
IX.	<p>Poslovi vezani za početak školske godine: ispisivanje prevodnica, evidencija u matičnim knjigama učenika, e matici, prijepis svjedodžbi.</p> <p>Nabavka potrebnog nastavnog materijala i pedagoške dokumentacije.</p> <p>Statistički podaci na kraju školske godine.</p> <p>Poslovi vezani za kadrovsku problematiku (odjava radnika koji su otišli u mirovinu, izrada rješenja, odluka i ugovora, prijava-odjava radnika).</p> <p>Suradnja s Gradskim uredom za obrazovanje, kulturu i šport glede prijave radnika koji su postali tehnološki višak, odnosno popuna upražnjenih radnih mjesta s radnicima koji su prijavljeni kao tehnološki višak u svojim školama.</p> <p>Izrada Programa rješavanja radnika koji su proglašeni tehnološkim viškom.</p> <p>Suradnja sa Zavodom za zapošljavanje glede prijave i odjave radnika.</p> <p>Izdavanje raznih potvrda učenicima i roditeljima.</p> <p>Tekući administrativni poslovi</p> <p>Suradnja s HZMO-om glede prijave i odjave radnika.</p> <p>Suradnja s HZZO-om glede prijave i odjave radnika.</p> <p>Suradnja s Ministarstvom znanosti i obrazovanja vezano za kadrovsku problematiku.</p> <p>Poslovi vezani za promjene na print listi glede početka nove školske godine i novih zaduženja.</p> <p>Izrada rješenja o zaduženju odgojno-obrazovnih radnika u okviru 40-satnog radnog vremena.</p> <p>Poslovi vezani za izradu Godišnjeg plana i programa rada škole.</p> <p>Izrada osobnog plana rada za tekuću školsku godinu.</p>
X.	<p>Izrada statističkih podataka na početku školske godine.</p> <p>Izdavanje raznih potvrda učenicima i roditeljima.</p> <p>Tekući administrativni poslovi.</p> <p>Objava oglasa za upražnjena radna mjesta u javnom glasilu i preko Zavoda za zapošljavanje.</p>

	<p>Poslovi vezani za primanje novih radnika (sređivanje dokumentacije).</p> <p>Rad na e-matici.</p>
XI.	<p>Objave natječaja.</p> <p>Izdavanje raznih potvrda učenicima i roditeljima.</p> <p>Tekući administrativni poslovi.</p> <p>Zaprimanje zamolbi i obavljanje poslova koji slijede nakon izbora radnika po natječaju.</p> <p>Kontrola izvršenja poslova glede čistoće škole.</p>
XII.	<p>Razni administrativni poslovi vezani za prvo obrazovno razdoblje.</p> <p>Sređivanje školske pismohrane na kraju kalendarske godine.</p> <p>Razni poslovi vezani za kraj kalendarske godine.</p> <p>Poslovi vezani uz primjenu, izradu Statuta i drugih pravilnika škole.</p> <p>Pripremni poslovi na kraju kalendarske godine.</p> <p>Zaključivanje i otvaranje novih poslovnih knjiga.</p>
I.	<p>Poslovi vezani za početak novog obrazovnog razdoblja.</p> <p>Nabavke potrebnog materijala za pospremanje i čišćenje školskog prostora za vrijeme praznika, kao i nabavka potrebnog nastavnog materijala za početak novog obrazovnog razdoblja.</p> <p>Kontinuirano praćenje novih zakonskih propisa i primjena istih (Zakon o radu).</p> <p>Tekući administrativni poslovi.</p>
II.	<p>Izrada novih normativnih akata.</p> <p>Izrada novih Rješenja i Ugovora vezanih za nove zakonske propise i primjenu novih zakonskih propisa.</p> <p>Razni administrativni poslovi vezani za tekuće poslovanje škole.</p>
III.	<p>Pripremni poslovi za kraj školske godine.</p> <p>Razni administrativni poslovi vezani za tekuće poslovanje škole.</p>
IV./V.	<p>Primjena podataka za godišnji izvještaj.</p> <p>Nabavka potrebnih obrazaca za kraj školske / nastavne godine.</p>
VI.	Izrada rješenja za godišnje odmore radnika škole.

	Izrada odluka za korištenje godišnjeg odmora za tekuću godinu. Narudžba pedagoške dokumentacije za novu školsku godinu. Sređivanje arhive i dokumentacije prije odlaska na godišnji odmor. Razni administrativni poslovi vezani za tekuće poslovanje škole.
VII.	Poslovi vezani za kraj nastavne godine (razni izvještaji i dopisi). Suradnja s nastavnicima pri ispisivanju pedagoške dokumentacije. Razni administrativni poslovi vezani za tekuće poslovanje škole. Godišnji odmor.
VIII.	Poslovi vezani za polaganje popravnih ispita. Pripremni poslovi vezani za početak nove školske godine. Razni administrativni poslovi vezani za tekuće poslovanje škole.

Poslovi tajnice koji se obavljaju stalno tijekom cijele školske godine:

- pripremanje, zavođenje, arhiviranje i otpremanje pošte, izrada dopisa i poslovno dopisivanje
- daktilografski poslovi
- poslovi na stroju za fotokopiranje
- rad sa strankama, roditeljima i učenicima
- praćenje rada tehničke službe škole
- informiranje nastavnika
- praćenje zakonskih propisa i primjena istih
- stručno usavršavanje
- sve vrste komunikacija s učenicima, roditeljima učenika, izdavanje potvrda i uvjerenja
- narudžba osnovnih sredstava, sitnog inventara i potrošnog materijala
- ostali povremeni poslovi vezani za djelatnost škole

12.2. Plan rada voditeljice računovodstva škole

POSLOVI PLANIRANJA	
1. Izrada finansijskih planova	
a) Prijedlog finansijskog plana za trogodišnje razdoblje, prema izvorima financiranja, a prema uputama i makro pokazateljima Ministarstva financija	godišnje
b) Finansijski plan na razini finansijske godine, prema izvorima financiranja	godišnje
c) Rebalans godišnjeg finansijskog plana prema dinamici prihoda i rashoda	godišnje, prema potrebi
d) Operativni mjesecni planovi	godišnje
e) Tromjesečni finansijski planovi	godišnje
f) Plan nabave	godišnje
g) Plan potrebnih sredstava za smjenski rad, prekovremeni rad, rad po prilagođenom programu, dvokratni rad, rad subotom, rad u kombinaciji	godišnje, prema potrebi
h) Plan potrebnih sredstava za jubilarne nagrade i prijevoz na posao i s posla	godišnje, mjesечно, prema potrebi

KNJIGOVODSTVENI POSLOVI	
2. Knjiženje poslovnih promjena slijedom vremenskog nastanka i na temelju vjerodostojnih knjigovodstvenih isprava, te kontrola istih (ulaznih i izlaznih računa; knjiga blagajne, uplatnica i isplatnica; obračun plaća i naknada, ugovora o djelu; prometa žiro-računa; provođenja kompen. bolovanja HZZO-MZO)	svakodnevno
3. Vođenje pomoćnih knjiga <ul style="list-style-type: none"> a) vođenje knjige ulaznih računa b) vođenje knjige izlaznih računa c) dugotrajne finansijske imovine po vrsti, količini i vrijednosti d) kratkotrajne nefinansijske imovine (sitni inventar) po vrsti, količini i vrijednosti e) vođenje ostalih pomoćnih knjiga 	svakodnevno
4. Sastavljanje godišnjih i periodičnih finansijskih izvještaja <ul style="list-style-type: none"> a) Bilance b) Izvještaja o prihodima, rashodima, primicima i izdacima (prema izvoru financiranja) c) Izvještaj o vlastitim prihodima i rashodima d) Izvještaj o obvezama e) Bilješke f) Promjene u vrijednosti imovine i obveza g) Izvještaj o financiranjima iznad minimalnog standarda (decentralizirano financiranje materijalnih rashoda) 	Finansijska izvješća sastavljaju se za razdoblja tijekom godine kao i za fiskalnu godinu. Rokovi dostave: 10.04., 10.07., 10.09. tekuće godine, te 15.02. za godišnje izvješće prethodne godine.
5. Najava materijalnih troškova	

<p>6.Izrada mjesečnih zahtjeva za dodjelu sredstava za rashode (gradski proračun)</p>	<p>do 15. u mjesecu</p> <p>15. i 25. u mjesecu, iznimno i 5. u mjesecu kad se sastavljaju finansijska izvješća za određeno razdoblje</p>
<p>7. Pripremanje popisa imovine, obveza, potraživanja, te evidentiranje promjena na temelju izvještaja članova popisnog povjerenstva</p> <p>8.Zaključivanje i uvezivanje poslovnih knjiga</p>	<p>mjesečno, godišnje</p> <p>prosinac tekuće godine</p>

FINANCIJSKI POSLOVI

<p>9.Obračun i isplata plaće i ostalih naknada</p> <p>a) plaća</p> <p>b) bolovanje na teret poslodavca</p> <p>c) smjenskog rada, prekovremenog rada, dvokratnog rada,</p> <p>d) bolovanje preko 42 dana</p> <ul style="list-style-type: none"> • obračun, popunjavanje zahtjeva prema MZO, isplata • izrada obrasca ER-1 (šestomjesečni prosjek) i zahtjeva za refundaciju od HZZO-a <p>e) naknade za trošak prijevoza na posao i s posla</p> <p>f) jubilarnih nagrada, otpremnina, pomoći</p>	<p>Obračun i isplata vrši se dva puta mjesečno (plaće i naknade).</p> <p>Rok za dostavu u Regos je 5. i 15. u mjesecu. Zahtjevi se dostavljaju do 5. odnosno do 20. u mjesecu.</p>
--	--

<p>g) godišnjih odmora (tromjesečni prosjek)</p> <p>h) obračun i isplata ostalih materijalnih prava iz Kolektivnog ugovora</p>	
<p>10. Obračun i isplata ugovora o djelu</p> <p>11. Sastavljanje mjesecnih ID i IDD obrazaca, godišnjih ID-1 obrasca, potvrda za sve isplaćene dohotke po ugovorima o djelu za poreznu upravu</p> <p>12. Vođenje poreznih kartica zaposlenika. Ispostavljanje godišnjeg IP obrasca za zaposlenike</p> <p>13. Ispunjavanje potvrda o plaći za zaposlenike, poreznih kartica za tekuću i prošle godine</p> <p>14. Plaćanje obveza i usklađivanje s dobavljačima</p> <p>15. Izrada izlaznih faktura i praćenje naplate potraživanja</p> <p>16. Financijski poslovi vezani uz rad sindikalne podružnice.</p>	<p>prema potrebi</p> <p>do 15. u mjesecu za prethodni mjesec, u siječnju za proteklu godinu</p> <p>siječanj, rok za predaju Poreznoj upravi 31.01.</p> <p>prema potrebi</p> <p>prema potrebi</p> <p>nastanak potraživanja po potrebi</p>
OSTALI POSLOVI	
<p>17. Kontakti s Ministarstvom, Gradom, FIN-om, Poreznom upravom, HZZO-om, REGOS-om, Zavodom za mirovinsko osiguranje, Bankom (osobni kontakti, elektronska pošta, dostava obrazaca, naloga, plaće, financijskih izvješća i sl.)</p>	<p>prema potrebi</p>

<p>18.Praćenje zakonskih propisa posredstvom literature i seminara (stručno usavršavanje), internetskih stranica</p> <p>19. Ostali poslovi na zahtjev ravnateljice, ministarstva, županije, Grada, a vezani za računovodstvene poslove (izvješća ravnateljici, školskom odboru, ministarstvu, županiji i dr.)</p> <p>20. Fiskalna odgovornost</p>	<p>prema potrebi</p> <p>prema potrebi</p> <p>prema potrebi</p>
--	--

12.3. Spremačice, domar

Škola ima 2 spremičice i domara. Jedna spremičica je zadužena s 40 sati radnog vremena na poslovima čišćenja u prostorijama potkovlja na adresi Ivana Gorana Kovačića 19, a druga spremičica s 40 sati radnog vremena na poslovima čišćenja u prostorijama na adresi Bjelovarska 48 b.

Domar je zadužen s 20 sati radnog vremena na poslovima održavanja obiju lokacija, te po potrebi i na lokaciji Bistrička 7.

13. Planovi rada odjela

13.1. Odjel za teorijske glazbene predmete

U školskoj godini 2018./2019. nastavu solfeggia polazi 440 učenika osnovne i 73 učenika srednje škole, podijeljenih u 46 grupa :

1. razred 96 učenika - 7 grupe
2. razred 89 učenika - 7 grupe
3. razred 67 učenika - 6 grupe
4. razred 67 učenik - 6 grupe
5. razred 55 učenika - 5 grupe
6. razred 66 učenika - 6 grupe
1. pripr. 8 učenika - 1 grupa
1. sš 29 učenika - 3 grupe
2. pripr. 5 učenika - 1 grupa
2. sš 16 učenika - 2 grupe
3. sš 15 učenika – 2 grupe

Učenici 6. razreda pohađaju prema vlastitom izboru izbornu nastavu Teorije glazbe, u 2 grupe (2 sata tjedno).

S učenicima koji namjeravaju nastaviti glazbeno školovanje u srednjoj glazbenoj školi i koji se pripremaju za natjecanje redovno će se raditi i na dodatnoj nastavi solfeggia. Dopunska nastava solfeggia bit će organizirana tijekom cijele školske godine za učenike s poteškoćama : 3 slijepa učenika (4.o., 1. PR i 3.sš), te za učenike s ostalim poteškoćama.

Nastavu će voditi 8 nastavnika:

- Petar Hendija, mag.mus.
Antonija Poljuha, prof.
Renata Matus, mag.mus.
Klara Šimičić, mag.mus.
Ivan Javora, mag.mus.
Blaženka Barlović, prof.savjetnik
Mihaela Hadrović, mag.mus.

Nastavu povijesti glazbe vodit će Lucija Šoštarić, mag.mus.

U školskoj godini 2018./2019. planira se stručno usavršavanje nastavnika na seminarima u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, Hrvatskog društva teoretičara i Hrvatskog društva glazbenih i plesnih pedagoga, a nastavnici će se redovito usavršavati i na stručnim vijećima prema pozivima voditelja stručnih vijeća za Grad Zagreb. U ožujku će prof. Dada Ruža održati seminar za pjevačke zborove, u travnju planiramo sudjelovanje na 6. simpoziju glazbenih pedagoga u Osijeku. U svibnju će djevojački zbor nastupiti na koncertu u Salzburgu, a mješoviti zbor u uzvratnom posjetu zboru Glazbene gimnazije iz Pečuha. Planiran je odlazak na koncerte u KD V.Lisinski, dvoranu Muzičke akademije, predstavu u Hrvatskom narodnom kazalištu. U okviru Dana Grgoševića planiramo održati radionicu s učenicima na kojoj ćemo približiti život i rad Zlatka Grgoševića, čije ime nosi naša škola, te natjecanje u kvizu znanja iz solfeggia.

Pročelnica Odjela za teorijske glazbene predmete
Antonija Poljuha, mag.muz.zn.

13.2. Odjel za gitaru

Ove školske godine nastavnici odjela za gitaru, održat će svaki po 2-3 koncerta klase i zajedno 3 produkcije odjela (u prosincu, ožujku i svibnju).

Učenici gitare nastupat će također na zajedničkim koncertima škole (Božićni koncert i Završni koncert u HGZ-u), i na posebno dogovorenim nastupima kroz školsku godinu.

Za učenike 1. razreda, uz ostale koncerne organizirat će se Božićni koncert (prosinac 2018. god.) i Završni koncert 1. razreda koji će se održati u svibnju 2019. god.

Profesori gitare s Muzičke akademije u Zagrebu Tomislav Vukšić i Krešimir Bedek tokom školske godine održati će masterclass u prostorima naše škole, kako bi svi zainteresirani učenici mogli proširiti svoja znanja.

Za posebno vrijedne i talentirane učenike planiran je odlazak na natjecanja unutar i izvan Hrvatske (HDGPP, Zagreb Guitar Festival, Dnevi kitare Krško, Porečki Tirando, Bistrički zvukolik, Guitar Art Festival Beograd, Sarajevo International Guitar Festival, Internationaler Jugendwettbewerb u sklopu 22. Forum Gitarre Wien, Austrija, Peja International Guitar Festival i International Guitar Competition „Ida Presti, Samobor).

U travnju 2019. god. održava se 5. po redu Zagreb Guitar Festival, koji obuhvaća natjecanje gitarista, mnogobrojne radionice i koncerne eminentnih umjetnika. Učenici će sudjelovati na različitim masterclassevima i prisvajati znanja vrhunskih gitarista.

Krajem školske godine 2018./2019. u dvorani škole planiramo organizirati Koncert komorne glazbe kako bi svi zajedno uživali slušajući gitarističke duete, tria, kvartete i gitaru u kombinaciji s drugim instrumentima. Naši gitaristi vrlo rado posjećuju i Youngmasters Samobor, koji se u 8 godina svog postojanja etablirao kao najatraktivnija ljetna škola na ovim prostorima. Youngmasters se održava u kolovozu 2018. god. i sadrži tri radne koncepcije: Ljetna škola, majstorski tečajevi i Ljetni orkestar.

Svake godine u periodu od studenog do svibnja u Glazbenom Zavodu odvija se ciklus gitarističkih koncerata „Guitara Viva „ , gdje će naši učenici imati priliku čuti svjetski poznate gitariste.

U školskoj godini 2018./2019., nastavnici Odjela za gitaru sudjelovat će na seminaru HUGIP (Hrvatsko udruženje gitarskih pedagoga) , Centru izvrsnosti Opatija (3 nastavnika) i AZZO skupu.

Svi navedeni skupovi organizirani su u svrhu stručnog usavršavanja.

Pročelnica Odjela za gitaru

Angenija Đuga, prof.

13.3. Odjel za gudače

Organizacija nastave:

Nastavu violine, violončela i viole pohađaju učenici od 1. do 6. razreda, te 1 učenik 1.r. sš i 1 učenik 2. r. sš. Nastava se održava individualno i vode je tri profesora violine, jedan violončela i jedan viole. Na odjelu djeluje i gudački orkestar kojeg pohađaju učenici od 3. do 6. razreda, kao i učenici srednje škole. Isto tako na odjelu uz gud. orkestar organiziramo nastavu komorne glazbe.

Ciljevi i zadaci:

- stjecanje vještina čitanja notnog pisma i glazbenih oznaka
- razvijanje osjećaja za glazbenu frazu, dinamiku, agogiku i ritam
- razvijanje osjećaja lijepog tona i „čistog“ intoniranja bazirajući se na slušanje i prepoznavanje visine određenog tona od najranijih početaka
- razvijanje tehničkih vještina (motorika lijeve ruke i kombinacije poteza gudala)
- upoznavanje violinističke i čelističke literature (preporuka je upoznavanje hrvatskih narodnih pjesama prilagođenih za izvedbu već od nižih razreda)
- upoznavanje i interpretacija različitih stilskih razdoblja

Planirani nastupi, produkcije, natjecanja, seminari:

- produkcije gudačkog odjela (tri godišnje, jedna može biti i mješovita, suradnja s kolegama s drugih odjela)
- roditeljski sastanci sa sviranjem učenika
- nastupi na Božićnom koncertu, završnom koncertu
- natjecanja
sudjelovanje na međunarodnim violinističkim i čelističkim natjecanjima:
3.međunarodno violinističko natjecanje „Poreč fest“ (troškovi 5000 kn)
- međunarodno natjecanje „Bistrički zvukolik“ (troškovi 1000 kn)
- 8. međunarodno violinističko natjecanje „Fantast Bečej“ (troškovi 2000 kn)
- natjecanje Mladi virtuozi Zagreb (troškovi 400 kn)
- natjecanje „Daleki akordi“ Split (troškovi 2550 kn)
- priredbe i koncerti u suradnji s drugim odjelima škole
- gostovanja učenika drugih glazbenih škola na našim koncertima kao i naših učenika na njihovim školskim priredbama i produkcijama
- sudjelovanje učenika i profesora naše škole na seminarima u organizaciji HDGPP-a i Agencije za odgoj i obrazovanje

Stručno usavršavanje profesora:

- sudjelovanje na stručnim vijećima(AZOO)
- seminari za profesore u organizaciji drugih gl.škola(predviđeni troškovi 3000 kn)
- koncertna djelatnost (prof. sudjeluju na koncertu učenika a individualno nastupaju u komornim sastavima,orkestrima, salonskim orkestrima itd.)

Nabava notnih materijala,instrumentata i literature za violinu i v.cello:

- početnice za violinu, violončelo i violu
- sonate, koncerti i druge skladbe
- partiture za gud. orkestar i komorne sastave

Nabava potrošnog materijala cca 3000 kn, nabava 3 viole (12000 kn)

UKUPNI TROŠKOVI : 27000 kn

Pročelnik Odjela za gudače
Branimir Vedrina, prof.

13.4. Odjel za harmoniku i pjevanje

Nastavu harmonike pohađa 33 učenika osnovne i 6 učenika srednje škole.
Nastavu solo-pjevanja pohađa 5 učenika 1. pripremnog razreda, 1 učenik 2. pripremnog razreda, 3 učenika 1. razreda sš i 2 učenika 2. razreda sš.

Nastavnici harmonike su :

- Mislav Sviben, mag. mus.
- Valentina Mikulić, mag.mus.
- Biljana Vitanović, mag.mus.

Nastavnice solo-pjevanja su Ida Kani, prof. i Manda Sviben, mag.mus.

Na odjelu za harmoniku i pjevanje djeluje i harmonikaški orkestar u koji su uključeni učenici od 3. razreda, nastava se održava 2 sata tjedno po 60 min. Voditeljica orkestra je Valentina Mikulić, mag. mus. Nastavnica Biljana Vitanović vodi trio kojeg čine Ivona Baković (flauta), Karlo Bukal (harmonika) i Petar Šalamun (saksofon).

PLANNOVI ZA OVU ŠKOLSKU GODINU

- Mali koncerti klase, odjelne produkcije
- Božićni koncert škole
- Animacijski koncerti u osnovnim školama
- 10. Hrvatsko natjecanje za harmoniku u Daruvaru
- 7. državno natjecanje učenika osnovnih gl.škola „Mladi Padovec“
- 44. Međunarodni susret harmonikaša u Puli
- 4. internacionalni festival harmonike „Eufonija“, Novi Sad
- Međunarodno natjecanje „Akordeonart“ Sarajevo
- Seminar – mr.Vojin Vasović, red.prof.
- Festival povodom Svjetskog dana harmonike u Karlovcu
- Rabac Orchestra Festival
- suradnja i koncert s učenicima harmonike GŠ u Varaždinu
- 2 produkcije
- Stručna usavršavanja nastavnika harmonike i pjevanja (stručna vijeća, seminari u organizaciji AZOO i HDGPP-a)

Pročelnica Odjela za harmoniku

Biljana Vitanović, mag.mus.

13.5. Odjel za klavir

Nastavu klavira pohađaju učenici od 1. razreda osnovne, do 3. razreda srednje škole. Nastava je individualna i vodi ju 14 profesora. Nastavnici klavira su: Ivona Šimunić (zamjena za Senku Apa), Nikola Domjanić, Igor Grgurić, Margareta Golenić, Antonija Lisičak Hođa, Marina Mijatović, Daniela Marjanović, Iva Matošević, Andrea Semeš Modrić, Zrinka Mužek, Antonija Šoša, Dunja Bičanić Todorović i Valentina Kezerić Zirdum. Nastavnica klavira i orgulja je Ana Glasnović. Nastavu orgulja pohađaju 2 učenika 1. razreda sš i 4 učenika 1. i 2. razreda sš, kao izborne glazbalo.

Osnovni ciljevi:

- a) stjecanje vještine čitanja notnog pisma i ostalih glazbenih oznaka
- b) razvijanje osjećaja za glazbenu frazu, dinamiku, agogiku i ritam
- c) upoznavanje originalnih skladbi za glasovir i orgulje
- d) poznавanje stilskih razdoblja

Planirani nastupi, produkcije i natjecanja, seminari

- produkcije odjela
- koncerti klase (3 u toku školske godine)
- kolokvij ljestvica u prosincu
- sudjelovanje na Božićnom i završnom koncertu i Danima Grgoševića
- večer J.S.Bacha u ožujku
- koncert prof.Harija Guseka i koncert prof.Ante Milića
- koncert učenika orguljaša u crkvi na Jordanovcu
- sudjelovanje na regionalnom i međunarodnim pijanističkim natjecanjima(Radlje ob Dravi, Fantast Bečej, Mladi virtuozi Beograd
- sudjelovanje na Festivalu mladih pijanista u Varaždinu, natjecanje Sonus op.5 Križevci
- seminar prof. Rubena Dalibaltayana, prof. Jasne Reba, prof. Maria Penzara
- sudjelovanje na stručnim vijećima, predavanjima i seminarima u organizaciji AZOO i Centra izvrsnosti HDGPP (3 nastavnika)
- seminari i predavanja za profesore u organizaciji Udruge glazbenih pedagoga Clavis, Muzičkog ateljea Zagreb, udruge HKUB, Piano loop Split

Pročelnica Odjela za klavir i orgulje
Zrinka Mužek, mag.mus.

13.6. Odjel za puhače

Na Odjelu za puhače radi 11 nastavnika : 5 nastavnika flaute: Roberta Glavaš, Fanika Ivančić, Dragoslav Milošević, Mateja Šarlija i Jelena Valković; 2 nastavnika klarineta: Davor Polšek i Martin Potočnik; nastavnik trube Ozren Ćorković, nastavnik saksofona Ivan Pavić, nastavnica oboe Iva Ledenko i nastavnik trombona Zvonimir Marković. Za ovogodišnja natjecanja Odjel za puhače priprema se sa 35 učenika u solističkim kategorijama, te s nekoliko komornih sastava.

NATJECANJA

Ars Nova Competicion - Trst, Italija

trio i kvartet, prof. Davor Polšek

Trošak : 1775 kn

56. Županijsko natjecanje KOMORNIH SASTAVA Opatija

prof. Valković: duo (flauta,gitara)

prof. Ivančić: 2 komorna sastava, prof. Šarlija : trio (2 flaute i klavir),

trošak ukupno 3200 kn

1. međunarodno gitarističko natjecanje Ida Presti Samobor

prof. Valković : duo Agitato

Trošak: 620 kn

Državno natjecanje "Mladi Padovec" Novi Marof

prof. Glavaš 4 učenika

prof. Ćorković 2 učenika

prof. Valković 1 učenik

ukupno trošak 3100 kuna.

Međunarodno natjecanje „Davorin Jenko“ u Beogradu

prof. Potočnik 4 učenika

prof. Ćorković 1 učenik

prof. Pavić 2 učenika

prof. Šarlija 2 učenika

prof. Ivančić 2 komorna sastava

ukupno trošak 9600 kn

4. Međunarodno natjecanje "Woodwind & Brass" Varaždin

prof. Potočnik 4 učenika, prof. Polšek 1 učenik, prof. Glavaš 4 učenika, prof.

Šarlija 2 učenika, prof. Valković 2 učenika , prof. Pavić 1 učenik

trošak ukupno 9000 kn

2. Međunarodno natjecanje Femus Subotica

prof. Polšek 2 učenika trošak ukupno 1600 kn

2. Međunarodno natjecanje komornih sastava Olivera Đurđević Beograd

prof. Ivančić Mali trio ukupno trošak 1125 kn

13. Međunarodno natjecanje Daleki akordi Split

prof. Ćorković 2 učenika, prof. Glavaš 4 učenika, prof. Šarlija 1 učenik,

prof. Valković 2 učenika trošak ukupno 7380 kn

2. Međunarodno natjecanje Miodrag Azanjac Beograd

prof. Glavaš 1 učenik, prof. Šarlija 2 učenika, prof. Valković 2 učenika i komorni
sastav trošak ukupno 8600 kn

3. Međunarodno takmičenje drvenih duvača Požarevac

prof. Polšek 1 učenik, trio i kvartet trošak ukupno 2600 kn

4. međunarodno natjecanje Concorso Mensi Breno, Italija

prof. Polšek 1 učenik ukupno trošak 3375 kn

17. Međunarodno natjecanje Ohridski biseri Makedonija

prof. Šarlija 2 učenika, prof. Valković 3 učenika, prof. Polšek 1 učenik
ukupno trošak 8850 kn

Seminari za učenike i nastavnike flaute

Seminar za učenike i nastavnike održat će prof. Ana Domančić.

Sudjelovanje nastavnika u listopadu 2018. na 7. Danima flaute na Umjetničkoj akademiji u Splitu (majstorske radinice). Trošak cca 6000 kn.

Sudjelovanje prof. Fanike Ivančić kao pasivni slušač na seminaru prof. A. Eberst u Novom Sadu.

Suradnja s drugim školama

Gostovanje učenika klarineta u GŠ Karlovac, u GŠ u Pečuhu i GŠ u Krškom.

Stručna usavršavanja nastavnika

Svi seminari i stručna vijeća za nastavnike flaute, klarineta, trube i saksofona u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, HDGPP-a, stručne udruge Hrvatskog Društva Flautista, seminar AZ00 ili MUZA Zagreb za nastavnike klarineta, Clavis zimska škola.

Koncerti

Planiran je zajednički odlazak učenika i nastavnika flaute na koncert E.Pahuda u KD V.Lisinski.

Ukupni troškovi tijekom 2018./2019. za sudjelovanja na raznim natjecanjima

57 175 kuna, za seminare i razna gostovanja cca 6300 kn,
ukupni troškovi 61 820 kuna.

Pročelnica odjela za puhače

Roberta Glavaš, prof. mentor

13.7. Odjel za tambure

Nastavu tambure pohađa 48 učenika bisernice i brača - 45 učenika od I. do VI. razreda osnovne glazbene škole, te 3 učenika srednje glazbene škole.

U I o. upisano je 5 učenika, u II o. 6 učenika, u III o. 7 učenika, u IV o. 15 učenika, u V o. 5 učenika , u VI o. 7 učenika, u I s. 2 učenika, u 3. s. 1 učenik.

Organizacija nastave

Nastava tambura organizirana je individualno, a vodi je 5 nastavnika:

- Dragoslav Milošević, prof.
- Silvija Mužak, prof. mentor
- Nenad Dan Kozig, prof.
- Ivanka Potočnik, prof.
- Klara Šimičić, mag.mus.

U nastavu tamburaškog orkestra (2x tjedno po 60 minuta) uključeni su svi učenici osnovne škole od III.-VI. razreda, te 3 učenika srednje škole - njih 36.

Nastavu orkestra vodi Ivanka Potočnik, prof. U nastavu komorne glazbe uključeno je 9 učenika i vode je 2 nastavnika.

CILJEVI I ZADACI

Osnovni ciljevi:

- Naučiti svirati tamburu (sve instrumente iz porodice tambura)
- Steći vještine i znanja čitanja notnog pisma i ostalih glazbenih oznaka te sviranja po njima
- Razvijanje osjećaja za glazbeno lijepo
- Upoznavanje s bogatom folklornom baštinom
- Upoznavanje originalnih skladbi za tamburu
- Upoznavanje karaktera različitih stilskih razdoblja kroz djela klasične glazbe priređenih za tamburu
- Razvijanje sposobnosti snalaženja u partituri, čistog intoniranja, dinamike, agogike i ritamske preciznosti

PLANIRANI NASTUPI

rujan 2018. - Međugeneracijska suradnja

- „Faks Dance“ Rovinje, 27.- 30.9.2018.
- Međunarodni dan starijih osoba, Zagreb, 09.2018.
- Maksimirske jeseni, 18.9.2018.

listopad 2018. – Međugeneracijska suradnja

6. smotra MUH, Zagreb

studen 2018. - Međugeneracijska suradnja

Dani otvorenih vrata MUGZ, Zagreb, 23. - 24.11.18.

prosinac 2018.

- Svirajmo sv. Nikoli (manji učenici)
- I. produkcija
- Božićni koncerti

siječanj 2019. – koncert natjecatelja

veljača 2019. – koncert natjecatelja

- II. produkcija

ožujak 2019. – koncerti natjecatelja

Fašnički koncerti

Večer J.S.Bacha, Karlovac

travanj 2019. – koncert Odjela za tambure

- Festival „Mladi virtuozi“ Ljubljana, 18.4.2019. Lovro Gašpar, brač

svibanj 2019. III. produkcija

- Dani Grgoševića
- Dani udruge grada Zagreba

lipanj 2018. - godišnji ispiti

Tijekom školske godine planirano je nekoliko zajedničkih produkcija svih Odjela škole (u dogovoru s pročelnicima), 2 mala koncerta po klasama nastavnika, suradnja s drugim glazbenim školama, suradnja s domovima umirovljenika i Maticom umirovljenika grada Zagreba u okviru programa međugeneracijske suradnje.

NATJECANJA

- 6. Međunarodno natjecanje tamburaša solista i komornih sastava, Subotica
- 8. međunarodno natjecanje osnovnih škola Fantast Bečej
- Državno natjecanje Mladi Padovec, Novi Marof
- 8. Međunarodno glazbeno natjecanje osnovnih škola „Fantast“, Bečej
- Međunarodno natjecanje mladih glazbenika Sonus op. 5 Križevci
- 56. natjecanje – komorni sastavi, 57. natjecanje – solisti
- Međunarodno natjecanje Davorin Jenko, Beograd - komorni sastavi
- 42. međunarodni festival umjetničke tamburaške glazbe, Osijek – komorni sastavi
- 2. međunarodno natjecanje komornih sastava „Olivera Đurđević“, Beograd(ukupno 15 natjecatelja iz klase 4 nastavnika)

STRUČNO USAVRŠAVANJE

- Stručno vijeće nastavnika tambure u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, seminari u organizaciji HDTP, Centar izvrsnosti Opatija (3 nastavnika)
- seminar za učenike i nastavnike Vice Zirdum, prof.mentor
- seminar i predstavljanje udžbenika Stipan Jaramazović, prof. (2./3.2019.)

MATERIJALNI TROŠKOVI

- Hrvatsko društvo tamburaških pedagoga, članarina 700 kn
- berde + futrola 17000 kn
- potrošni materijal (žice, trzalice) 3800 kn
- literatura 1000 kn
- natjecanja 33700 kn
- stručna usavršavanja 16900 kn

Sveukupno 72400 kn

Pročelnica odjela za tambure

Silvija Mužak, prof. mentor

14. Skupno muziciranje

14.1. Gudački orkestar

Nastavni predmet: skupno muziciranje

Oblik nastave: skupna

Organizacija nastave: Održava se jednom tjedno u trajanju od dva sata a 60'

Zadaće nastave

- Priprema učenika za sviranje u ansamblu
- Razvijati sluh, ritam i sposobnost suradnje s ostalim izvođačima
- Razvijati komunikaciju i socijalizaciju učenika
- Navikavanje na gledanje i realiziranje dirigentskih uputa
- Upoznavanje sa značajkama djela različitih stilskih razdoblja

Nastupi

- produkcije odjela, Božićni koncert, koncert u okviru Dana Grgoševića, završni koncert

Planirane skladbe

- G. F. Handel : Largo
J. S. Bach : Loure
A. Corelli : Adagio
J. Haydn : Serenada
W.A.Mozart : Menuet
F. Schubert : Vojnički marš
J.Pachelbel : Kanon
S.M.Nelson : Donkey trot
xxx: Open string samba
J. Williams : Harry Potter

Voditelj gudačkog orkestra
Lovro Kovačević, prof.

14.2. Harmonikaški orkestar

Nastavu harmonikaškog orkestra pohađaju učenici harmonike od III. do VI. razreda osnovne škole i učenici I. razreda srednje škole.

Ciljevi i zadaci

Osnovni ciljevi:

- stjecanje umijeća sviranja u orkestru te razvijanje navike "slušanja" skupnog muziciranja i stvaranja zvučne slike
- upoznavanje harmonikaške literature i upoznavanje različitih stilskih razdoblja kroz kompozicije priređene za harmonikaški orkestar
- upoznavanje s načinima muziciranja u ansamblu i osobitostima kod takvog sviranja: čitanje notnog teksta "a prima vista", ritmična točnost pojedinca i unutar grupe, zajedničko shvaćanje i interpretiranje glazbenih fraza i melodijskih linija
- razvijanje sposobnosti snalaženja, dinamike i ritamske preciznosti.
- javni nastupi, uspješne izvedbe na javnim nastupima najbolja su motivacija za učenje i vježbanje

Organizacija nastave

Nastava se održava u A tjednu (blok sat – 120 min.), u B tjednu 2 puta tjedno a 60' po rasporedu.

Planirani nastupi

- Božićni koncert škole
- Završni koncert škole
- Svjetski dan harmonike u Karlovcu i Virovitici
- Orchestra festival u Rabcu
- Producije harmonikaškog odjela
- Međunarodno harmonikaško natjecanje u Sarajevu, BIH

Planirane skladbe

G. Caccini/arr. V. Mikulić: Ave Maria

arr. V. Mikulić: Somewhere in my Memory iz filma Home Alone

A. Gotz: Time for school - 4. stavak "It would be better, to make the best of school: therefore, we want to tease the teachers"

arr. V. Mikulić: Pirati s Kariba

Voditeljica orkestra
Valentina Mikulić, mag. mus.

14.3. Puhački orkestar

Nastavu puhačkog orkestra pohađaju učenici Odjela za puhače od III. do VI. razreda osnovne i učenici 1.2. i 3. razreda srednje škole.

Ciljevi i zadaci

- rad na stvaranju pozitivne atmosfere među učenicima u orkestru
- nastaviti razvoj usklađenosti skupnog muziciranja pazeći na intonaciju, dinamiku, tempo i dr.
- ostvariti napredak u komunikaciji s dirigentom, radi ostvarivanja navike gledanja i što boljeg realiziranja dirigentskih uputa
- upoznavanje sa značajkama i specifičnostima orkestralnih kompozicija

Organizacija nastave

Nastava se održava 2 puta tjedno a 60' po rasporedu. Sekcijske probe i generalne probe uoči nastupa će se održavati dodatno.

- **Planirani nastupi i planirane skladbe**
 - Božićni koncert skupnog muziciranja
 - 1) Themes from Harry Potter by John Williams arr. Paul Cook
 - 2) A Christmas Festival by Leroy Anderson
 - Završni koncert skupnog muziciranja
 - 1) Titanic by James Horner arr. Calvin Custer
 - 2) Mamma Mia! arr. by Roy Phillippe

Voditelj puhačkog orkestra
Martin Potočnik, prof.

14.4. Tamburaški orkestar

Nastavu tamburaškog orkestra pohađaju svi učenici tambure od III. razreda osnovne do III. razreda srednje škole i 2 učenika gitare.

Ciljevi i zadaci

- Nastava tamburaškog orkestra organizirana je prvenstveno zbog karaktera tambure kao instrumenta koji se koristi najviše u skupnom muziciranju (mali sastavi i orkestri) sviranje u tamburaškom orkestru je usklađivanje vlastite izvedbe s ostalim dionicama, navika "slušanja" pri zajedničkoj izvedbi te stjecanje osjećaja zajedničkog stvaranja zvučne slike
- javni nastupi, uspješne izvedbe na javnim nastupima su najbolja motivacija za učenje i vježbanje sviranjem u tamburaškom orkestru učenicima se omogućuje usavršavanje znanja i vještina na osnovnom instrumentu te stjecanje istih na ostalim instrumentima iz porodice tambura (čelović, čelo, bugarija, berde)
- upoznavanje s bogatom folklornom baštinom
- upoznavanje originalnih skladbi namijenjenih tamburaškom orkestru
- upoznavanje karaktera različitih stilskih razdoblja kroz djela klasične glazbe priređenih za tamburaški orkestar
- razvijanje sposobnosti snalaženja u partituri, čistog intoniranja, dinamike, agogike i ritamske preciznosti

Organizacija nastave

Nastava se održava 2 sata tjedno (a 60')

Planirani nastupi

- Božićni koncert škole
- Završni koncert
- Koncert Odjela za tambure na „Danimu Grgoševića“
- Rabac Orchestra Festival
- Češka beseda – Four Seasons of Czech Culture

Planirane skladbe

B. Krnic : Kolo

b. Smetana/R. Šimunaci : Sofika

D. Hruza : Tamburaški sastanak

J. Njikoš : Podoknica

W. A. Mozart: Rondo za klavir i orkestar u A-duru, KV 386

klavir solo : Marija Topić, 2.s.

Voditeljica tamburaškog orkestra

Ivanka Potočnik, prof.

14.5. Komorna glazba - Klavirski duo

Jakov Borovec, 2.s.

Klara Križan, 3.s.

Program

A. Piazzolla: Libertango

P. Hendija: Djeca o životinjama (uz orkestar-puhački ili gudački)

W.A. Mozart: Klavirski koncert u c-molu, KV 491

F. Poulenc: L'embarquement pour Cythere (Valse)

Marija Topić, 2.s.

W. A. Mozart: Rondo za klavir i orkestar u A-duru, KV 386

(uz tamburaški orkestar)

Marija Topić, 2. s.

Klara Križan, 3. s.

F. Poulenc: L'embarquement pour Cythere (Valse)

G. Bizet: Habanera - iz opere "Carmen"

F. Schubert: Marche militare, op.51, br.1

Planirani nastupi: mali koncerti klase, produkcije, koncerti škole, gostovanja u drugim školama.

Voditeljica komorne glazbe
Marina Mijatović, prof.mentor

14.6. Komorna glazba : Duo truba, orgulje

Andrej Hermešćec, 2. s. truba

Ivan Katić, 2. s. orgulje

CILJEVI I ZADACI

Komorna glazba organizirana je kao oblik skupnog muziciranja čiji je osnovni cilj razvijanje smisla za zajedničko muziciranje te usklađivanje vlastite izvedbe s ostalim sudionicima u sastavu. Sviranjem u komornom sastavu učenik se upoznaje s novim umjetničkim djelima, te nadopunjuje svoje znanje i glazbeno iskustvo upoznajući djela različitih stilskih razdoblja. Osposobljavaju se u brzom čitanju notnog teksta (a prima vista), te brzom učenju novog djela. Upoznaju se s glazbenom literaturom originalno skladanom za komorne ansamble, svih glazbenih stilova, te drugom glazbenom literaturom kroz prikladne skladbe novijeg datuma. Podučava ih se prepoznavanju interpretacijskih rješenja kroz slušanje audio snimaka.

PROGRAM RADA

1. Henry Purcell : Sonata in d za trubu i orgulje
2. Tomaso Albinoni : Koncert za trubu u B duru
3. Marc-Antoine Charpentier: Prelude to Te Deum for trumpet and organ

PLANIRANI NASTUPI - na koncertima i produkcijama odjela u školskoj godini 2018./2019.

Voditelj komornog sastava
Ozren Ćorković, prof.

14.7. Gitarska dua

- gitarski duo br. 1	Dora Tupek, 5. o.
	Domagoj Tupek, 6. o.
- duo br. 2	Filip Buhiniček, 2.s.
	Matija Vokić, violončelo, 2.s.
- duo br. 3	Lovro Polovanec, 3.s.
	Donat Marko Pantalon, klavir. 3.s.

CILJEVI I ZADACI

- usklađivanje vlastite izvedbe s ostalim dionicama
- javni nastupi,uspješne izvedbe na javnim nastupima su najbolja motivacija.
- razvijanje sposobnosti snalaženja u partituri, čistog intoniranja, dinamike i ritamske preciznosti
- upoznavanje karaktera različitih stilskih razdoblja

ORGANIZACIJA NASTAVE

Nastava se održava 2 sata tjedno a 45', 70 sati godišnje

PLANIRANI NASTUPI

Mali koncerti klase
Produkcije Odjela za gitaru
Božićni koncert
Završni koncert

NATJECANJA

57. regionalno natjecanje komornih sastava

PLANIRANE SKLADBE

GITARSKI DUO BR. 1

1. Chelso Machado: Ponteio I, II, III, IV
 2. Augustin Barrios Mangore: Danza Paraguaya
 3. Radames Gnatali: Suite Retratos
 - I. Pixinguinha (Choro)
 - II. Ernesto Nazareth (Valse)
 - III. Anacleto de Medeiros (Schottisch)
 - IV. Chiquinha Gonzaga (Corta Jaca)
 4. J.S. Bach : Invencije br. 3, 4, 7
 5. Argentinske narodne: Milonga
Malambo
 6. Fernando Sor: Šest valcera - br.1, 2, 3
- Voditelj komornog sastava
Jura Stojić, mag.mus.

PLANIRANE SKLADBE DUO BR. 2

- A.Darr : Fantasie über das Lied
F. Burgmuller : Nocturno br2
L.van Call : Serenade
A.Piazzolla :Tango- Cafe 1930
N.Paganini : Six duets for Cello and Guitar
- Voditeljica komorne glazbe
Angenija Đuga, prof.

PLANIRANE SKLADBE DUO BR. 3

- Mario Castelnuovo-Tedesco – Fantasia
Antonio Diabelli – Sonata
Luiggi Boccherini – Fandango (obr. J. Bream)
Astor Piazzola – Libertango

Voditelj komorne glazbe
Pedro Ribeiro Rodrigues, prof.

14.8. Trio

Učenici : Ana Kušt, flauta, 3.s.
Karlo Malek, klarinet, 3.s.
Talia Miškulin, klavir, 3.s.

CILJEVI I ZADACI

- Usklađivanje vlastite izvedbe s ostalim dionicama
- Javni nastupi
- Razvijanje sposobnosti snalaženja u partituri, čistog intoniranja, dinamike i ritamske preciznosti
- Upoznavanje karaktera različitih stilskih razdoblja

ORGANIZACIJA NASTAVE

Nastava se održava 2 x tjedno a 45' ,70 sati godišnje

PLANIRANI NASTUPI

mali koncerti klase, produkcije
gostovanje u Pečuhu i Krškom

NATJECANJA

Ars Nova Competicion Trst, Italija ili
3. međunarodno natjecanje drvenih puhača, Požarevac

PLANIRANE SKLADBE

D. Šostaković: Valcer br 3
M. Arnold: Fantazija
J. Jochow: A glaesel bronfman

Voditelj komorne glazbe

Davor Polšek, prof.mentor

14.9. Komorni sastav Trio KA.I.PE

Na odjelu za harmoniku i pjevanje djeluje trio kojeg čine Ivona Baković (flauta), Karlo Bukal (harmonika) i Petar Šalamun (saksofon), a svi su učenici 1. razreda srednje škole.

PLANIRANE SKLADBE:

J. S. Bach (obr. B. Vitanović): Trio sonata u G – duru BWV 1039 (izbor stavaka)

R. Rodgers/O. Hammerstein (obr. S. Bastalec): My favorite things

P. Iturralde (obr. B. Vitanović): Suite hellenique (izbor stavaka)

Učenici će tijekom nastavne godine nastupiti na odjelnim produkcijama, malim koncertima klase, Božićnom koncertu i ostalim nastupima u školi i izvan škole prema dogovoru i mogućnostima.

U planu je nastup na natjecanju harmonikaša u Daruvaru i međunarodnom natjecanju u Novom Sadu.

Voditeljica komorne glazbe
Biljana Vitanović, mag.mus.

14.10. Komorna glazba za flaute, klavir, harmoniku, gitaru

Shodno uzrastu učenika, u ovoj školskoj godini plan je formirati nekoliko grupa s različitim programom glede težine i dužine kompozicija, te ritmičkih zahtjevnosti s ciljem obogaćivanja već usvojenog znanja.

Osim klasičnih fraziranja cilj je učenike uvoditi u popularne i jazz forme, u namjeri prepoznavanja glazbenog izraza koji učenici dobrim dijelom upoznaju putem poznatih medija.

PLANIRANE SKLADBE

- L. Moyse : Četrdeset malih kompozicija za dvije flaute i klavir(harmoniku)-izbor
M. Berden : "Folk songs Medleys" – tri flaute i klavir
E. Kronke : "Tanze- Suite fur die Kleinen" – kvartet flauta
Rivoal- Lambert : " Latin- American song and dance" - flauta i gitara
J.S . Bach : "Korali iz muke po Ivanu" - kvartet flauta
K. Mayne : " Ceremonial Suite" - kvintet flauta
C. McDowall : " Folk songs" - kvartet flauta

Voditelj komorne glazbe
Dragoslav Milošević, prof.

14.11. Komorni sastavi puhača

1. Mali trio : Ida Plašć, Jana Kiš, flaute, 6.o. i Nina Sente, klavir 6.o.

Program

J. Strauss: Perzijski marš

A. Petrov: Šećem Moskvom

E. Koehler: Valcer cvijeća

G. Schocker: Smoke

2. Veliki trio : Helena Španić, Ema i Nina Smojver, flaute 3.s.

Program

F.Kuhlau: Grand Trio

J.Jordan: Three Little Monkeys

G.Gladkov: Bremenski svirači

3. Veliki i Mali Trio

1. G.Caccini; Ave Maria, za 5 flauta, bas flautu i klavir

(bas flauta: Lea Petej, 1.s.)

2. A.Piazzolla: Invierno Porteno

Plan

Nastupi na školskim produkcijama i koncertima,

Međunarodno natjecanje komorne glazbe „Olivera Đurđević“/ožujak 2019.

(Mali trio)

Voditeljica komornih sastava

Fanika Ivančić, prof.

14.12. Komorni sastav - trio

Trio : Ana Brkić, flauta, 6.o.

Noemi Majta, flauta, 2. s.

Toni Tupek, klavir, 2. s.

PLANIRANE SKLADBE

A. Vivaldi: Koncert za dvije flaute u C-duru

I. Clarke: Maya

Barokne trio sonate

F. Dopller: Andante i Rondo

B. Smetana: Vltava, u obradi za dvije flaute i klavir

G. F. Handel: Arrival of the Queen of Sheba

PLANIRANI NASTUPI I NATJECANJA

- mali koncerti klase, odjelne produkcije
- koncerti Škole (Božićni, Fašnički, Završni, Dani Grgoševića)
gostovanja u drugim školama
- regionalno natjecanje

Voditeljica komornog sastava
Mateja Šarlja, prof.

14.13. Komorni sastavi - dua

**1. Duo : Franziska Anne Fundelić, flauta 3.s. ,
Marko Kovačić, gitara, 3.s.**

PLANIRANE SKLADBE

A. Piazzolla: Libertango

A. Piazzolla: Historie du Tango

I. Bordel 1900

II. Cafe 1930

III. Nightclub 1960

IV. Concert d'aujourd'hui

M. Giuliani: Grand Duo concertante op. 85

I. Allegro Maestoso

II. Andante

III. Scherzo – Trio

IV. Allegretto espresivo

F. Molino: Nocturne pour flute et guitar op. 37

PLANIRANI NASTUPI

- mali koncerti klase, odjelne produkcije
- koncerti Škole, gostovanja u drugim školama
- županijsko natjecanje, The International Anton Rubinstein Competition for Chamber Music, Dusseldorf, Miodrag Azanjac, Beograd (2.duo)

2. Duo : Magdalena Mijatović, flauta 1.s.

Fran Mijatović, gitara 3.s.

PLANIRANE SKLADBE

C. Machado: Brazilski plesovi

G. Faure: Berceuse, Sicilienne

F. Carulli: Fantasie pour flute et Guitarre

Voditeljica komornog sastava
Jelena Valković, prof.mentor

14.14. Komorni sastavi tamburaša

CILJEVI I ZADACI

Nastava komorne glazbe organizirana je kao oblik skupnog muziciranja čiji je osnovni cilj razvijanje smisla za zajedničko muziciranje te usklađivanje vlastite izvedbe s ostalim sudionicima u sastavu. Sviranjem u komornom sastavu učenik se upoznaje s novim umjetničkim djelima, te nadopunjuje svoje znanje i glazbeno iskustvo upoznajući djela različitih stilskih razdoblja. Osposobljavaju se u brzom čitanju notnog teksta (a prima vista), te brzom učenju novog djela. Upoznaju se s glazbenom literaturom originalno skladanom za komorne ansamble, svih glazbenih stilova, te drugom glazbenom literaturom kroz prikladne skladbe novijeg datuma. Podučiva ih se prepoznavanju interpretacijskih rješenja kroz slušanje audio snimaka.

1. komorni sastav : Patrik Zlomislić, 4.o.

Ivan Eržić, 4.o.

Gabriel Zečević, 4.o.

Luka Štabarković, 4.o.

PLANIRANE SKLADBE

1. J. Š. Slavenski : Rugalica, Dilberka, Šaljivka
2. Južnoamerička narodna : La Cucaraca
3. XXX : 3 Božićne
4. L. Andersson : Jazz Pizzicato
5. L. Boccherini : Menuet

Voditelj komornog sastava
Nenad Dan Kozig, prof.

2. komorni sastav : Katarina Frančić, bisernica, 4.o.

Rafaela Krznarić, bisernica, 5.o.

Mislav Gelo, brač/bugarija, 5.o.

Luka Ćurić, čelo/berde, 3.s.

Iva Krešić, klavir, 4.o.

PLANIRANE SKLADBE

*J.S.Bach (prir. Ž.Bradić): Menuet (iz Suite br.2 u h-molu)

J. i J. Strauss (prir. G. Hlebec): Pizzicato polka

R. Schumann (prir. G. Hlebec): Radostan seljak (iz Albuma za mlade op.68 br.10)

A. Sullivan (prir. G. Hlebec): Tri školske prijateljice (iz komične opere Mikado)

Skladbe hrvatske folklorne baštine

**B. Marcello (obr. S.Mužak): 12 sonata za flautu i basso continuo
op. 2, br.2 : 1.2.3. st.

D. Pejačević (prir. D. Kopri): Ljubica

(prir. S. Krajna): Canzonetta

A. Kabiljo (prir. S. Mužak): Jeruzalem (iz mjuzikla „Vjenčani list“)

*program se izvodi u kvartetu/kvintetu (kvartet tambura+klavir)

** program se izvodi u duetu (bisernica i klavir)

Voditeljica komorne glazbe
Silvija Mužak, prof.mentor

14.15. Komorni sastav pjevača

Magdalena Milić, 2.s.

Noemi Majta, 2.s.

Eloise Habek, 2.pr

Dominik Mikulčić, 1.s.

PLANIRANE SKLADBE

1. W.A.Mozart : Bei Mannern,welche Liebe fuhlen- duett Pamina, Papageno
iz prvog čina opere Čarobna frula

(Noemi Majta, Dominik Mikulčić)

2. Cesar Franck : Panis Angelicus - koral

(Magdalena Milić, Eloise Habek)

3. W.A.Mozart : Che soave zeffiretto - duettino Susanna,La Contessa, iz trećeg
čina opere Figarov pir

(Magdalena Milić, Noemi Majta)

PLANIRANI NASTUPI

mali koncerti klase, produkcije odjela, Božićni koncert, Završni koncert

Voditeljica komornih sastava
Ida Kani, prof.

14.16. Dječji zbor

- učenici 3. razreda

OBLIK NASTAVE : grupna nastava

ORGANIZACIJA : nastava se izvodi 2x 60' tjedno po rasporedu

CILJEVI I ZADACI

- stjecanje osnovnih vještina i znanja potrebnih za pjevanje u zboru, što će omogućiti učeniku nastavak aktivnog muziciranja u dalnjem životu.
- razvijanje glazbenih sposobnosti i glasovnih mogućnosti svakog učenika pojedinačno
- razvijanje navike "slušanja" skupnog muziciranja i stvaranja zvučne slike grupe pjevača kojem učenik pripada- zboru
- upoznavanje zborske literature i skladbi različitih stilskih razdoblja i različite tematike (svjetovne, duhovne, narodne, popularne)
- učenje i čitanje notnog teksta "a prima vista", vokalna i ritmična točnost pojedinca unutar grupe te zajedničko shvaćanje i interpretiranje glazbenih fraza i melodijskih linija
- razvijanje sposobnosti: snalaženja u notnom tekstu (dinamičke, ritamske i melodijsko-ritamske) i izvođačkih i perceptivnih sposobnosti
- uživanje u zajedničkom pjevanju i muziciraju

NASTAVNI SADRŽAJI

- upotreba vokalno- tehničkih vježbi kod upjevavanja (vježbe opuštanja i kontrole mišića, vježbe istezanja i razgibavanja, vježbe držanja, vježbe disanja, vježbe za spuštanje grkljana, fonacijske vježbe, artikulacijske vježbe, intonativne vježbe)
- jednoglasne pjesme (narodne i iz umjetničke literature) uz klavirsku pratnju i a capella
- početak jednostavnog višeglasja - kanon
- jednostavne dvoglasne pjesme homofonog sloga (narodne i iz umjetničke literature) uz klavirsku pratnju i a capella (originalne ili obrađene za dječji zbor).
- božićne, fašničke i ostale prigodne pjesme

PLANIRANI NASTUPI - Božićni koncert, Adventski koncert, Fašnički koncert

PLANIRANE SKLADBE

- **G. B. Pergolesi:** Gdje je onaj cvjetak žuti
- **A . Gretry:** Magarac i kukavica
- **W. A. Mozart:** Jutarnja pjesma
- **F. Gruber:** Tiha noć
- **Božićna:** Veselje ti navješćujem

Nastavni plan i program je podložan promjenama i prilagođava se karakteru skupine s obzirom na njihovu različitu dob, različite intelektualne i mentalne zrelosti te specifičnosti glasovnih mogućnosti. Program je sastavljen od različitih skladbi klasične i popularne literature te izvorne narodne glazbe kojeg učenici usvajaju uz pomoć nastavnice zbora. Pojedine skladbe će se izvesti na školskim produkcijama, koncertima i javnim nastupima, a ostale se koriste u svrhu razvijanja dječjeg glasa.

VREDNOVANJE UČENIKOVA POSTIGNUĆA

Učenik ne polaže ispit i ne ocjenjuje se, već se njegov razvoj i rad prati tijekom nastavne godine na nastavnim sadržajima te na obvezatnim javnim nastupima sa skupinom- dječjim zborom.

Voditeljica zbara
Manda Sviben, mag.mus.

14.17. Dječji zbor srednjeg uzrasta

- učenici 4.- 6. razreda

OBLIK NASTAVE : grupna nastava

ORGANIZACIJA : nastava se izvodi 2 x 60' tjedno po rasporedu

CILJEVI I ZADACI

- stjecanje osnovnih vještina i znanja potrebnih za pjevanje u zboru, što će omogućiti učeniku nastavak aktivnog muziciranja u dalnjem životu.
- razvijanje glazbenih sposobnosti i glasovnih mogućnosti svakog učenika pojedinačno
- razvijanje navike "slušanja" skupnog muziciranja i stvaranja zvučne slike grupe pjevača kojem učenik pripada- zboru
- upoznavanje zborske literature i skladbi različitih stilskih razdoblja i različite tematike (svjetovne, duhovne, narodne, popularne)
- učenje i čitanje notnog teksta "a prima vista", vokalna i ritmična točnost pojedinca unutar grupe te zajedničko shvaćanje i interpretiranje glazbenih fraza i melodijskih linija
- razvijanje sposobnosti snalaženja u notnom tekstu (dinamičke, ritamske i melodijsko-ritamske) i razvijanje izvođačkih i perceptivnih sposobnosti.
- uživanje u zajedničkom pjevanju i muziciraju

NASTAVNI SADRŽAJI

- upotreba vokalno - tehničkih vježbi kod upjevavanja (vježbe opuštanja i kontrole mišića, vježbe istezanja i razgibavanja, vježbe držanja, vježbe disanja, vježbe za spuštanje grkljana, fonacijske vježbe, artikulacijske vježbe, intonativne vježbe)
- jednoglasne i dvoglasne pjesme (narodne i iz umjetničke literature) uz klavirsku pratnju i a capella
- početak jednostavnog višeglasja- kanon
- jednostavne troglasne pjesme homofonog sloga (narodne i iz umjetničke literature) uz klavirsku pratnju i a capella (originalne ili obrađene za dječji zbor)
- božićne, fašničke i ostale prigodne pjesme

PLANIRANI NASTUPI

- Božićni koncert, Adventski koncert, Fašnički koncert, Smotra zborova glazbenih škola, Završni koncert

PLANIRANE SKLADBE

- Gummesson, T.: Singing all together (kanon)
- Grgošević, Z.: Zimska popevka
- Gotovac, P.: Pusti snovi, iz ciklusa Zeče priče
- Aichinger, G.: Laudate Dominum
- Milotti, N.: Kako lip je moj grad
- Mozart, A. M.: Gle, igre li krasne
- Bach, J. S.: Ah, što volim
- Britten, B.: Spring Carol, iz Ceremony of Carols
- Rutter, J.: I Believe in Springtime
- Naranča arr. Deniza Gjini, narodna

Nastavni plan i program je podložan promjenama i prilagođava se karakteru skupine s obzirom na njihovu različitu dob, različite intelektualne i mentalne zrelosti te specifičnosti glasovnih mogućnosti. Program je sastavljen od različitih skladbi klasične i popularne literature te izvorne narodne glazbe kojeg učenici usvajaju uz pomoć nastavnice zbora. Pojedine skladbe će se izvesti na školskim produkcijama, koncertima i javnim nastupima, a ostale se koriste u svrhu razvijanja dječjeg glasa.

VREDNOVANJE UČENIKOVA POSTIGNUĆA

Učenik ne polaže ispit i ne ocjenjuje se, već se njegov razvoj i rad prati tijekom nastavne godine na nastavnim sadržajima te na obvezatnim javnim nastupima sa skupinom- dječjim zborom.

Voditeljica zbora
Renata Matus, mag.mus.

14.18. Djevojački zbor

- učenice 5. i 6. razreda

Oblik nastave: grupna nastava

Organizacija: nastava zbora 2 x 60' tjedno

CILJEVI I ZADACI

- stjecanje osnovnih vještina i znanja potrebnih za pjevanje u zboru, što će omogućiti učeniku nastavak aktivnog muziciranja u dalnjem životu
- razvijanje glazbenih sposobnosti i glasovnih mogućnosti svakog učenika pojedinačno
- razvijanje navike "slušanja" skupnog muziciranja i stvaranja zvučne slike grupe pjevača kojem učenik pripada- zboru
- upoznavanje zborske literature i skladbi različitih stilskih razdoblja i različite tematike (svjetovne, duhovne, narodne, popularne)
- učenje i čitanje notnog teksta "a prima vista", vokalna i ritmična točnost pojedinca unutar grupe te zajedničko shvaćanje i interpretiranje glazbenih fraza i melodijskih linija
- razvijanje sposobnosti snalaženja u notnom tekstu (dinamičke, ritamske i melodijsko-ritamske) i razvijanje izvođačkih i perceptivnih sposobnosti.
- uživanje u zajedničkom pjevanju i muziciraju

NASTAVNI SADRŽAJI

- upotreba vokalno - tehničkih vježbi kod upjevavanja (vježbe opuštanja i kontrole mišića, vježbe istezanja i razgibavanja, vježbe držanja, vježbe disanja, vježbe za spuštanje grkljana, fonacijske vježbe, artikulacijske vježbe, intonativne vježbe)
- jednoglasne i dvoglasne pjesme (narodne i iz umjetničke literature) uz klavirsku pratnju i a capella
- početak jednostavnog višeglasja- kanon
- jednostavne troglasne pjesme homofonog sloga (narodne i iz umjetničke literature) uz klavirsku pratnju i a capella (originalne ili obrađene za dječji zbor)
- božićne, fašničke i ostale prigodne pjesme

PLANIRANI NASTUPI

- Božićni koncert, Fašnički koncert, Sesvetski susreti zborova glazbenih škola, Završni koncert, koncert u Salzburgu

Voditeljica zbara

Antonija Poljuha, mag.muz.zn.

14.19. Mješoviti zbor

Nastavu mješovitog zbora pohađaju učenici 1., 2. i 3. razreda srednje škole.

OBLIK NASTAVE grupna nastava

ORGANIZACIJA nastava se izvodi 2 x 90' tjedno po rasporedu

OSNOVNI CILJEVI

- stjecanje umijeća pjevanja u zboru te razvijanje navike zajedničkog stvaranja zvučne slike s drugim glazbenicima
- upoznavanje zborske literature i upoznavanje različitih stilskih razdoblja kroz kompozicije priređene za zborsko četveroglasje
- upoznavanje s načinima muziciranja u ansamblu i osobitostima kod takvog pjevanja: čitanje notnog teksta "a prima vista", ritmična točnost pojedinca i unutar grupe, zajedničko shvaćanje i interpretiranje glazbenih fraza i melodijskih linija
- razvijanje sposobnosti snalaženja, dinamike i ritamske preciznosti javni nastupi, uspješne izvedbe na javnim nastupima najbolja su motivacija za učenje i vježbanje

PLANIRANI NASTUPI

- Božićni koncert škole
- Završni koncert škole
- Koncert u Pečuhu
- Sesvetski susreti zborova

PLANIRANE SKLADBE

anonim.autor : Cantate Domino, Donna nobis pacem

Trad. hrvatske božićne pjesme : O pastiri vjerni čuvari, Kog ste vidjeli pastiri

Th.Luis da Vittoria : O magnum mysrterum

G. Bokonon Ganta : Awobobo

E. Cossetto: Zagorska

I. Lukačić: Ex ore infantium

F. Dugan : Zahvalnica

M. Vuk Croata : Zvira voda

Voditelj zbara

Ivan Javora, mag.mus.

15. Plan rada s pripravnicima

SVRHA PROGRAMA PRIPRAVNIČKOG STAŽA:

Uvođenje i osposobljavanje kandidata za samostalni odgojno-obrazovni rad i priprema za polaganje stručnog ispita

KOMISIJA ZA PRAĆENJE:

- MENTORI
- PSIHOLOGINJA
- RAVNATELJICA

1. Upoznavanje s djelatnostima i organizacijom rada Glazbene Škole Zlatka Grgoševića

- 1.1 povijest i razvitak Škole
- 1.2 odgojno-obrazovna postignuća Škole
- 1.3 obilazak Škole i upoznavanje njenih organizacijskih i funkcionalnih posebnosti
- 1.4 Ustav Republike Hrvatske
- 1.5 Zakon o odgoju i obrazovanju u osnovnoj i srednjoj školi
- 1.6 Pravilnici proizašli iz Zakona
- 1.7 Statut škole
- 1.8 Pravilnici proizašli iz Statuta
- 1.9 Godišnji plan i program rada GŠ Zlatka Grgoševića
- 1.10 Stručna tijela Škole
- 1.11 Obveze i prava nastavnika

RUJAN 2018.

2. UPOZNAVANJE I VOĐENJE ŠKOLSKE DOKUMENTACIJE

- 2.1 Matična knjiga
- 2.2 Registar
- 2.3 Razredni imenici
- 2.4 Priručni imenici i dnevnički rada, e-dnevnik
- 2.5 Učenička svjedodžba

LISTOPAD 2018.

3. IZRADA PLANOVA I PROGRAMA

- 3.1 izrada godišnjeg plana i programa Škole
- 3.2 izrada mjesecnog plana i programa
- 3.3 izrada tjednog plana
- 3.4 izrada dnevnih priprema za odgojno-obrazovni rad

PROSINAC 2018.

4. ORGANIZACIJA I IZVOĐENJE ODGOJNO-OBRZOVNOG PROCESA

- 4.1. redovna, dopunska, dodatna te izborna nastava
- 4.2. analiza odgojno-obrazovnog rada
 - 1. praćenje, vrednovanje i ocjenjivanje učenika
 - 2. javna i kulturna djelatnost škole
 - 3. upotreba nastavnih pomagala, udžbenika i stručne literature

VELJAČA 2019.

5. POSLOVI RAZREDNIKA

- 5.1. neposredan odgojno-obrazovni rad s učenikom
- 5.2. rad u stručnim tijelima Škole
- 5.3. rad sa stručnim timom
- 5.4. administrativni poslovi razrednika

OŽUJAK 2019.

6. STRUČNO USAVRŠAVANJE

- 6.1. rad na individualnom stručnom usavršavanju nastavnika
- 6.2. sudjelovanje na stručnim seminarima, aktivima i savjetovanjima
- 6.3. sudjelovanje u radu stručnih vijeća

TRAVANJ I SVIBANJ 2019.

7. PROGRAM UVOĐENJA PRIPRAVNIKA

Prisustvovanje pripravnika satima mentora

- 7.11 pripravnik u dogovoru s mentorom prisustvuje njegovim satima nastave u svim razredima – 30 sati tijekom stažiranja
- 7.12 sudjeluje u obradi, vježbanju i provjeri nastavnog gradiva
- 7.13 prisustvuje drugim oblicima rada: dodatnoj nastavi, javnoj i kulturnoj djelatnosti mentorovih učenika, vodi pismenu evidenciju o prisustvovanju satima nastave mentora (PROTOKOL)

7.1 prisustvovanje mentora satima pripravnika

- 7.21 mentor prisustvuje nastavi koju izvodi pripravnik u njegovoj maticnoj ustanovi – 10 sati tijekom stažiranja
- 7.22 vodi evidenciju o praćenju naputcima pripravnice (protokol)
- 7.23 analizira i ocjenjuje ostvarenje odgojno-obrazovnog procesa pripravnice

KONTINUIRANO TIJEKOM STAŽIRANJA

8. RAD KOMISIJE ZA PRAĆENJE PRIPRAVNIKA

TIJEKOM PRIPRAVNIČKOG STAŽA

- 8.1 komisija za praćenje nastavnika pripravnika/ice prisustvovat će 2-4 sata tijekom pripravničkog staža nastavnim satima pripravnika i o tome načiniti zapisnik
- 8.2 po završetku pripravničkog staža Komisija će dostaviti pismeno izvješće Agenciji za odgoj i obrazovanje u vrijeme prijavljivanja pripravnice za polaganje stručnog ispita.

Pripravnici su : Manda Sviben, mag.mus.; Juraj Stojić, mag.mus.; Mihaela Hadrović, mag.mus.; Mihaela Čajko, mag.mus.; Antonija Šoša, mag.mus.; Zvonimir Marković, mag.mus.

16. Stručno usavršavanje

Tijekom školske godine 2018./2019. nastavnici će sudjelovati na stručnim vijećima u organizaciji Agencije za odgoj i obrazovanje, na seminarima u organizaciji Ministarstva znanosti i obrazovanja, HDGPP-a i drugih stručnih organizacija. Također ćemo u našoj školi organizirati seminare za nastavnike i učenike :

- orgulja : red.prof. Mario Penzar, MA Zagreb
- harmonike : mr. Vojin Vasović, red.prof. Filološko – umetnički fakultet Univerziteta u Kragujevcu
- klavira : Jasna Reba, prof. mentor;
mr.art. Ruben Dalibaltayan, doc. MA Zagreb
- flaute : red. prof. Ana Domančić, UA Split
- zborskog pjevanja : Dada Ruža, prof. Varaždin
- gitare : doc.art. Tomislav Vukšić,
doc. art. Krešimir Bedek, MA Zagreb
- trube : doc.art. Jure Gradišnik, MA Ljubljana
- tambure : Vice Zirdum, prof.mentor,
Stipan Jaramazović, prof.

Učenici i nastavnici će aktivno ili pasivno sudjelovati na seminarima i zimskim školama koje organiziraju stručne udruge .

Sudjelovat ćemo na seminarima koje u okviru Centra izvrsnosti u Opatiji organizira HDGPP.

17. Javna i kulturna djelatnost

U šk. god.2018./2019. u okviru javne djelatnosti planiramo održati 12 produkcija odjela, 50 malih koncerata po klasama nastavnika, koncert profesora, 10 -ak animacijskih koncerata u osnovnim školama, 5 koncerata na gostovanju, kratke koncerte u okviru programa Knjižnice grada Zagreba u Sesvetama.

17.1. Natjecanja

56. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – komorna glazba (županijsko i državno) studeni, prosinac 2018. (klaviri, tambure, puhači)
57. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – klavir, tambure, solfeggio, gitara (županijsko i državno) veljača, ožujak 2019.
1.Natjecanje komornih sastava “Ars nova competition” Trst, Italija klarinet studeni 2018.
4. međunarodno natjecanje „Concorso mensi“ Breno, Italija klarinet svibanj 2019.
Natjecanje „Bistrički zvukolik“ violinina svibanj 2019.
Koroško klavirsko tekmovanje Radlje ob Dravi svibanj 2019.
Međunarodno violinističko natjecanje „Poreč fest“ travanj 2019.
Zagreb Guitar festival ožujak 2019.
Međunarodno natjecanje „Dnevi kitare Krško“ Slovenija solisti, komorni sastavi travanj 2019.
Natjecanje mladih glazbenika „Sonus op.5“ klavir, tambure, solfeggio veljača 2019.
Međunarodno natjecanje „Ohridski biseri“, Makedonija lipanj 2019.
Državno natjecanje „Mladi Padovec“ Novi Marof flaute, truba, harmonika veljača 2019.

Međunarodno natjecanje „Davorin Jenko“ Beograd solisti (puhači), komorni sastavi (puhači, tambure)		veljača 2019.
Međunarodno natjecanje „Woodwind & Brass“ Varaždin puhači		ožujak 2019.
44. Međunarodni susret harmonikaša Pula solisti		travanj 2019.
4. internacionalni festival harmonike i komorne glazbe „Eufonijafest“ Novi Sad svibanj 2019.		
Međunarodno natjecanje „Akordeonart“, Sarajevo solisti, harm. orkestar		svibanj 2019.
10. hrvatsko natjecanje za harmoniku Daruvar		svibanj 2019.
3. međunarodno takmičenje drvenih duvača Požarevac		travanj 2019.
6. međunarodno natjecanje tamburaša solista i komornih sastava, Subotica ožujak 2019.		
Međunarodno natjecanje „Fantast“, Bečeј tambure, klavir, violina		svibanj 2019.
42. međunarodni festival tamburaške glazbe Osijek		svibanj 2019.
25. međunarodno natjecanje „Mladi virtuozi“, Zagreb violina	violina	veljača 2019.
24. međunarodno natjecanje „Daleki akordi“, Split gudači, puhači	gudači, puhači	travanj 2019.
1. međunarodno gitarističko natjecanje Ida Presti Samobor gitara, komorna (gitara, flauta)		studenzi 2018.
22. Forum Gitarre Wien, 26. - 31.8.2019.		
Peja international guitar festival, Kosovo		
Natjecanje Mladi virtuozi Beograd	klavir	svibanj 2019.
Međunarodno natjecanje Femus Subotica	klarinet	ožujak 2019.

2. međunarodno natjecanje Miodrag Azanjac Beograd flaute, komorna	travanj 2019.
2.međunarodno natjecanje komornih sastava Olivera Đurđević, Beograd tambure, puhači	ožujak 2019.
3. internacionalni festival muzike " PRIMAVERA" Bijeljina, 1.- 4. travnja 2019.	

17.2. Producije, koncerti

- 17.10.2018. 19.00 – komorni sastavi
- 14.11. 18.00 – Odjel za puhače
19.30 – Odjel za gudače
- 21.11. 19.00 – Odjel za klavir i orgulje - Večer etida
19.00 (I.G.K) - Odjel za harmoniku i pjevanje
- 28.11. 19.00 – Odjel za tambure
- 28.11. 29.11.– Odjel za klavir i orgulje (sviramo ljestvice)
- 05.12. 18.30 – Odjel za puhače
20.00 – Odjel za puhače
- 12.12. 17.30 – Odjel za klavir i orgulje
19.00 – Odjel za klavir i orgulje
- Odjel za harmoniku (sviramo ljestvice i etide)
- 12.12. 19.00 (I.G.K.) – Odjel za gitaru
- 23.01 17.30 koncert natjecatelja svi odjeli
19.00 koncert natjecatelja svi odjeli
- 30.01. 17.30 koncert natjecatelja svi odjeli
19.00 koncert natjecatelja svi odjeli
- 06.02. – 17.30 koncert natjecatelja svi odjeli
19.00 koncert natjecatelja svi odjeli
- 20.02. 17.30 – Odjel za klavir i orgulje
19.00 – Odjel za klavir i orgulje
- 27.02. 19.00 – Odjel za tambure
- 06.03. 17.30 koncert natjecatelja svi odjeli
19.00 koncert natjecatelja svi odjeli
- 13.03. 17.30 koncert natjecatelja svi odjeli
19.00 koncert natjecatelja svi odjeli

20.03. 19.00 (I.G.K.) – Odjel za harmoniku i pjevanje

19.00 - Odjel za gitaru

27.03. 17.00 – Odjel za gudače

19.00 - Odjel za klavir i orgulje

17.04. 19.00 – Odjel za tambure

08.05. 17.00 – Odjel za klavir i orgulje

19.30 – Odjel za klavir i orgulje

08.05. 18.00 - Odjel za puhače

15.05. 19.00 – Odjel za gitaru

03.12 – 19.30 Mali adventski koncert (Bjelovarska)

04.12. – 19.30 Mali adventski koncert (I.G.Kovačića)

05.12. – 18.30 Ususret sv. Nikoli

18.12. – 19.30 Božićni koncert (Bjelovarska)

23.12. – 20.00 Božićni koncert (HGZ)

04.03. – 18.30 Sviramo pod maskama

05.03. - 18.30 Sviramo pod maskama

07.03. – Večer J.S.Bacha

10.04. – 19.00 Koncert harmonikaša GŠ Z.Grgoševića i GŠ Varaždin

17.3. Projekti

4. DANI GRGOŠEVICA od 15. do 29. svibnja 2019.
15.5. - kviz iz solfeggia – Odjel za teorijske gl.pr. 16.5. - koncert Odjela za tambure i Odjela za gudače 17.5. - koncert prvašića Odjela za puhače 20.5. - završni koncert učenika 6. razreda (2x) 21.5. – igraonica početničkog solfeggia 22.5. - koncert prvašića Odjela za klavir (2x) 22.5. – koncert prvašića odjela za gitaru 23.5. – koncert bivših učenika 29.5. – Dan škole - završni koncert HGZ 20.00
Suradnja s osnovnim školama Sesveta, tijekom školske godine
2. Sesvetski susreti zborova, ožujak 2019.
Odlazak učenika srednje škole na koncerte i opere u KD V.Lisinski, HNK, MA Zagreb
Međugeneracijska suradnja – suradnja s domovima umirovljenika „Faks dance“ – Rovinj, 27.-30.9.2018. „Maksimirske jeseni“ 6. smotra zborova MUH Hrvatske Dani otvorenih vrata MUGZ, 23.24.11.2018. Dani udruga grada Zagreba Međunarodni dan starijih osoba
Odlazak učenika srednje škole na kazališnu ili kino predstavu (engleski jezik)
Koncerti profesora tijekom školske godine
Seminari za učenike i nastavnike klavira, tambura, gitare, harmonike, teorijskih gl.predmeta, zborskog pjevanja, trube, flaute, orgulja
Večer Johanna Sebastiana Bacha, Karlovac, ožujak 2019.
Youngmasters Samobor, gitare, kolovoz 2019.
HarmoniKA festival – festival harmonikaških orkestara povodom svjetskog dana harmonike, Karlovac svibanj 2019.
Glazba u knjižnicama Sesveta tijekom školske godine

<p>Suradnja s Narodnim sveučilištem „Sesvete“ SMUK – festival mladih 06. -12. svibnja 2019. 08. svibnja Revija tamburaša 12. svibnja koncert najboljih učenika Škole s gudačkim kvartetom Sebastian 24.5.- 02.6.2019. Sesvetski dani kulture 30.5.2019. – koncert profesora</p>
<p>Upoznajmo instrumente: trombon, tuba, eufonij, fagot listopad 2018., travanj 2019.</p>
<p>Odlazak učenika gitare na koncert „Guitarra viva“, ožujak 2019. Zagreb Guitar festival, veljača 2019.</p>
<p>Odlazak učenika flaute na koncert E. Pahuda, KD V. Lisinski</p>
<p>Koncert učenika naše škole i učenika GŠ Krško u Krškom i učenika Glazbene gimnazije Pečuh u Pečuhu</p>
<p>Rabac orchestra festival, harmonikaški i tamburaški orkestar, lipanj 2019.</p>
<p>Stručna vijeća za nastavnike AZOO, seminar u okviru Centra izvrsnosti Opatija siječanj 2019., zimska škola Clavis, seminar HUGIP-a</p>
<p>Koncert učenika tambure Lovre Gašpara – dobitnika posebne nagrade na natjecanju SVIREL, Nova Gorica,Slovenija Ljubljana, 18.4.2019. Odlazak učenika i nastavnika na koncert</p>
<p>7. Dani flaute Split, svibanj 2019.</p>
<p>Stručno usavršavanje nastavnika : Dan učitelja 5.10.2018.(Klanjec), lipanj, srpanj (naknadno)</p>
<p>Koncert djevojačkog zbora u Salzburgu</p>
<p>Four Seasons of Czech Culture, suradnja s Češkom besedom</p>
<p>Sudjelovanje Franziske A.Fundelić i Marka Kovačića u ciklusu Majstori svirači listopad 2018.</p>
<p>Proslava 40 godina rada škole - koncerti, predavanja, prezentacije tijekom 2019. godine (završni koncert 17.12.2019. HGZ)</p>

Godišnji plan i program rada Glazbene škole Zlatka Grgoševića razmatran je i prihvaćen na sjednici Nastavničkog vijeća 25. rujna 2018., te na sjednici Školskog odbora 28. rujna 2018.

KLASA : 602-01/18-01/1

URBROJ : 251-261-18-01

Zagreb, 28. rujna 2018.

Predsjednik Školskog odbora

Ravnateljica

Igor Grgurić, prof.

Ljerka Pašalić, mag.mus.