



GLAZBENA ŠKOLA
ZLATKA GRGOŠEVICA

ŠKOLSKI KURIKULUM

Šk. god. 2019./2020.

Zagreb, 02. listopada 2019.

Sadržaj

1. Uvod	3
2. Osnovni podaci o školi.....	6
3. Ciljevi glazbenog obrazovanja	7
4. Područje rada	8
5. Aktivnosti, programi.....	28
5.1. Producije i koncerti.....	28
5.2. Natjecanja.....	30
5.3. Projekti	34

1. Uvod

Pod pojmom Školskog kurikuluma podrazumijevamo sve sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, društveni i tjelesni razvoj učenika. U Nacionalnom okvirnom kurikulumu definirane su temeljne odgojno-obrazovne vrijednosti, ciljevi odgoja i obrazovanja, načela i ciljevi odgojno-obrazovnih područja, vrednovanje učeničkih postignuća te vrednovanje i samovrednovanje ostvarivanja nacionalnog kurikuluma. Određena su očekivana učenička postignuća za odgojno-obrazovna područja po ciklusima. Naznačena je predmetna struktura svakog odgojno-obrazovnog područja.

Školskim kurikulumom utvrđuje se dugoročni i kratkoročni plan i program škole sa svim izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, uključujući sve projekte prema smjernicama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda. Planiranim aktivnostima i projektima nastojimo što bolje ostvariti ciljeve zacrtane nacionalnim standardima, nastavnim planovima i programima.

Nacionalni kurikulum za umjetničko obrazovanje bit će zasnovan na odgojno-obrazovnim ishodima koji, uz stjecanje suvremenog obrazovanja iz umjetničkog područja, osiguravaju uspješan nastavak obrazovanja na visokoškolskoj razini, ne samo u umjetničkim već i u drugim područjima.

Umjetničko izražavanje kao jedan od najviših oblika ljudske kreativnosti i kvalitetno umjetničko obrazovanje trebalo bi učenike potaknuti i inspirirati te im omogućiti stjecanje znanja i vještina potrebnih za razumijevanje i kritičko promišljanje umjetničkih područja i djela, ali i istraživanje, osmišljavanje i stvaranje vlastitih umjetničkih djela. Učenjem glazbe, sviranjem određenog instrumenta ili više njih, učenici kvalitetno ispunjavaju svoje slobodno vrijeme, stječu radne navike, a s vremenom se povećava njihova odgovornost i samovrednovanje. Učenici javnim nastupima, uz stručno vodstvo profesora, pokazuju svoj napredak ne samo roditeljima, već i svojim vršnjacima u školi. Suradnjom s drugim umjetničkim školama i ustanovama ta se komunikacija još više proširuje, učenici se međusobno uspoređuju i natječu, što stvara pozitivnu i ohrabrujuću atmosferu, kako na nastavi, tako i kod kuće dok vježbaju zadane programe.

Vrlo je bitna komunikacija učenik – profesor – roditelj. Profesori prenose svoje znanje i vještine na učenike, prepoznaju i razvijaju njihove potencijale, te ih

razvijaju do krajnjih mogućnosti, na obostrano zadovoljstvo. Potrebno je stalno stručno se usavršavati, što su škole dužne omogućiti im.

Roditelji moraju biti glavna podrška svom djetetu, te ga trebaju pratiti i pomagati tijekom školovanja.

Sudjelovanjem učenika na brojnim javno kulturnim priredbama na nivou Sesveta, kao i grada Zagreba, zadovoljavaju se kulturne potrebe šire društvene zajednice, a time se prezentira rad škole i škola postaje prepoznatljiva.

Vizija škole dugo godina bilo je otvoriti srednju školu, kako bi ona bila pristupačna većem broju djece. Ta nam se vizija ostvarila krajem školske godine 2015./2016. U ovu školsku godinu krećemo s dva razredna odjela 1. razreda srednje škole, jednim 1. pripremnim razrednim odjelom, jednim 2. pripremnim razrednim odjelom, dva razredna odjela 2. razreda srednje škole, po jednim razrednim odjelom 3. i 4. razreda srednje škole.

Sigurni smo da će svi oni, kao i naredne generacije, rezultatima rada i zalaganjem opravdati povjerenje koje nam je dao naš osnivač – Grad Zagreb, kao i Ministarstvo znanosti i obrazovanja .

Vizija škole je krenuti s kvalitetnim predškolskim obrazovanjem. Sesvete su gradska četvrt s velikim brojem stanovnika (oko 90 000), prosječne dobi od 36 godina. Obitelji imaju više djece nego u drugim dijelovima Zagreba stoga nam svake godine na prijamni ispit dolazi njih sve više, a zbog ograničenog broja upisa moramo ih odbiti. One mlađe upućujemo na pripremnu nastavu za osnovnu školu, te ih tijekom tog obrazovanja pratimo i usmjeravamo na određeni instrument.

Naša vizija bilo je i otvoriti područni odjel škole u gradu Sveti Ivan Zelina, te u Sesvetskom Kraljevcu. Iako je Sveti Ivan Zelina od Sesveta udaljen samo 20-ak kilometara, zbog loše prometne povezanosti i nemogućnosti da ih dovode roditelji, mnogo djece nema mogućnost za glazbeno obrazovanje. Stoga smo sretni što nam se ta vizija otvorenja Područnog odjela ostvarila Rješenjem Ministarstva znanosti i obrazovanja u travnju 2019.

Sesvetski Kraljevec kao jedno od većih područja Gradske četvrti Sesvete ima 2 osnovne škole u kojima postoji prostor u kojem bi se mogla održavati nastava glazbene škole. Da i ovdje ima velik interes za postojanjem područnog odjela svjedoči 1200 potpisa roditelja i stanovnika S. Kraljevca, koji žele da njihova

djeca što prije krenu s nastavom glazbene škole u prostorima osnovne škole.
Nadamo se da će nam i to biti omogućeno narednih godina.

Misija škole je ustrajati na glazbenom obrazovanju djece u Sesvetama i okolnim mjestima, velikim trudom i redovitim stručnim usavršavanjem profesora stalno podizati kvalitetu nastave i javnih nastupa, na brojnim natjecanjima kako županijskim, tako i državnim i međunarodnim osvojiti što više nagrada, te ostati i dalje zapaženi i prepoznatljivi.

Naša glazbena škola kao vrlo važna ne samo odgojno obrazovna, već i kulturna ustanova u Gradskoj četvrti Sesvete, ustanova je u kojoj će se i dalje obrazovati djeca od predškolskog, preko osnovnoškolskog, do srednjoškolskog umjetničkog obrazovanja, prenoseći glazbenu umjetnost i kulturu na druge.

Djeca koja se bave umjetnošću nisu nikad bila problem u svojoj školi, u društvu. Stoga im treba omogućiti da se glazbom bave u što većem broju. Učenici naše škole zaslužuju adekvatan prostor za kvalitetno održavanje nastave, te koncertnu dvoranu za brojne nastupe koje za sad održavamo u učionici grupne nastave i premaloj dvorani na drugoj lokaciji. Za to nam je potrebna podrška lokalne zajednice, ali i Grada Zagreba i Ministarstva znanosti i obrazovanja. Nadamo se da će od lokalne zajednice i Grada Zagreba obećana nam zgrada bivše tvornice „Sljeme“ biti u najskorije vrijeme preuređena za potrebe škole.

2. Osnovni podaci o školi

GLAZBENA ŠKOLA ZLATKA GRGOŠEVIĆA

Adresa: **Sesvete, Ul. Ivana Gorana Kovačića 19**

Broj i naziv pošte: **10 360 SESVETE - ZAGREB**

Županija: **Grad Zagreb**

Matični broj ustanove: **4266498**

OIB: **54566509173**

Broj škole u Ministarstvu znanosti i obrazovanja: **21-114-098**

Broj telefona: **2000-382, 2059-155**

Fax: **2059-156**

e mail adresa : **gszg@gs-zrgosevica-sesvete.skole.hr**

Web stranica: <http://gs-zrgosevica.hr/>

Općina: **GRAD ZAGREB**

Broj učenika : **548**

Broj odjela: **27**

Broj zaposlenika:	a) nastavnici instrumenta, pjevanja	49
	b) nastavnici teorijskih glazbenih predmeta	11
	c) nastavnici općeobrazovnih predmeta	13
	c) ostali djelatnici	7

Ravnateljica: **Ljerka Pašalić, mag. mus.**

3. Ciljevi glazbenog obrazovanja

- promatrati, uočiti i razlikovati umjetnički lijepo i vrijedno u prirodnom okružju i glazbenom djelu, te postupno proširivati opseg opažajnoga perceptivnoga iskustva
- izraziti svoje osjećaje, doživljaje, stavove na cjelovit način raznovrsnim umjetničkim oblicima i postupcima
- pokazati koncentraciju i pamćenje (memoriju) tijekom opažanja
- opisati vlastiti doživljaj glazbenoga djela
- usvojiti temeljne pretpostavke i mjerila
- usmjeravati učenike na cjelovit razvoj osobnosti i karaktera te njihovih sposobnosti u skladu s njihovim izborom programa i osobnim mogućnostima
- očekivati izvrsnost u znanju i ponašanju postavljajući visoke standarde uz veliku potporu i ohrabrvanje
- pripremiti učenike za nastavak školovanja u srednjoj školi, za studij, cjeloživotno obrazovanje i praktičan život
- poticati učenike na poštivanje drugih i na razvoj samopoštovanja
- odgajati učenike s osjećajem za ljudska prava i odgovornosti u multikulturalnom svijetu, te s osjećajem za toleranciju
- odgajati učenike da budu promicatelji mira, nenasilja i znalačkog pristupa u rješavanju konflikata
- usmjeravati učenike da budu kreativni, sadržajni, slobodni, samostalni i inovativni

4. Područje rada

Djelatnost škole je osnovno i srednje glazbeno obrazovanje. Škola izvodi :

- program predškolskog odgoja i obrazovanja u okviru osnovnog glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju
- program osnovnog glazbenog obrazovanja u šestogodišnjem trajanju za programe: klavir, violina, violončelo, flauta, klarinet, truba, saksofon, gitara, harmonika, tambure, viola, oboa, trombon, kontrabas
 - pripremni program srednjeg glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju za programe: tambure, klarinet, saksofon, truba, oboa, trombon, kontrabas, pjevanje, teorijski smjer
 - program srednjeg glazbenog obrazovanja u četverogodišnjem trajanju za stjecanje srednje stručne spreme za zanimanja: glazbenik klavirist, glazbenik violinist, glazbenik violončelist, glazbenik gitarist, glazbenik flautist, glazbenik klarinetist, glazbenik trubač, glazbenik saksofonist, glazbenik harmonikaš, glazbenik tamburaš, glazbenik orguljaš, glazbenik violist, glazbenik oboist, glazbenik trombonist, glazbenik kontrabasist, glazbenik solo pjevač, glazbenik teorijskog smjera
- učenici imaju grupnu nastavu solfeggia i drugih teorijskih predmeta u osnovnoj i srednjoj školi, od 3. razreda skupno muziciranje: zbor, orkestar i komornu glazbu, ove školske godine učenici 1. i 2. razreda SŠ imaju i nastavu općeobrazovnih predmeta
- u školi djeluje 5 orkestara: harmonikaški, gudački, puhački, tamburaški i od ove školske godine gitaristički koji redovito nastupaju na odjelnim produkcijama, školskim i izvanškolskim koncertima, te drugim javnim kulturnim nastupima
- u školi djeluje 16 komornih sastava, raznih kombinacija instrumenata, koji redovito nastupaju na odjelnim produkcijama, školskim i izvanškolskim koncertima te natjecanjima, na kojima osvajaju brojne nagrade
- učenici koji se pripremaju za srednju školu u 6. razredu pohađaju izbornu nastavu teorije glazbe, te izbornu nastavu klavira (klavir obligatno), kao priprema za harmoniju na klaviru u srednjoj školi
- učenici svih odjela redovito sudjeluju na županijskim, državnim i međunarodnim natjecanjima, na kojima osvajaju brojne nagrade, a prošle školske godine učenik gitare Marko Kovačić osvojio je nagradu Grada Zagreba Baltazar

- svi se nastavnici redovito stručno usavršavaju na stručnim vijećima u organizaciji AZOO, te seminarima u organizaciji MZO-a, HDGPP-a i drugih stručnih udruga, također u prostoru naše škole sami organiziramo seminare za naše učenike i nastavnike
- možemo se pohvaliti s brojnim nastupima na raznim školskim i izvanškolskim javnim kulturnim priredbama, što je zapravo i naš glavni cilj – ono što smo naučili na individualnim i grupnim satovima nastave treba pokazati pred roditeljima, u lokalnoj zajednici (suradnja s Gradskom knjižnicom u Sesvetama, Centrom za kulturu Narodnog sveučilišta „Sesvete“), ali i u Gradu i široj društvenoj zajednici (suradnja s drugim glazbenim školama i institucijama)
- program predškolskog odgoja i obrazovanja u okviru osnovnog glazbenog obrazovanja traje dvije godine (u pravilu učenici 1. i 2. razreda osnovne škole), polazi ga svake godine sve više učenika, ove šk.god.14 učenika
- redovito se na satovima dodatne nastave radi s učenicima koji se spremaju na natjecanja, a na dopunskoj nastavi s učenicima kojima je potrebna pomoć u savladavanju određenog gradiva (posebno nastave solfeggia, harmonije), kao i sa slijepim učenicima (5.o, 1.pr i 4.sš)

Nastavni plan za osnovnu glazbenu školu

NASTAVNI PREDMET	BROJ SATI U TJEDNU					
	RAZRED					
OBVEZNI PREDMETI	1.	2.	3.	4.	5.	6.
OBVEZNI PREDMETI	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
TEMELJNI PREDMET STRUKE						
SOLFEGGIO	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
SKUPNO MUZICIRANJE			2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
UKUPNO	4 (140)	4 (140)	6 (210)	6 (210)	6 (210)	6 (210)
IZBORNI PREDMETI						
KLAVIR						1 (35)
TEORIJA GLAZBE						1 (35)

Korepeticija na svakih 25 učenika 1 sat u tjednu

- 1) Nastavni sat traje 45 minuta, osim za temeljni predmet struke od I. do III. razreda i klavir (izborni predmet) koji traje 30 minuta, a za zbor ili orkestar 60 minuta.
- 2) Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor ili orkestar ili komorna glazba

IZBORNA NASTAVA U OSNOVNOJ ŠKOLI – TEORIJA GLAZBE

Nastava se održava 1 sat tjedno u 2 grupe, ukupno 70 sati.

Zadaće programa: omogućiti učeniku neposredno prije samog završetka osnovnog glazbenog školovanja steći određeno dadatno znanje o glazbi kao znanosti, te upotpuniti svoje poznavanje glazbe kao umjetničkog područja.

U ostvarivanju zadaće potrebno je:

- glazbenom praksom upotpuniti svoje glazbenu znanje
- steći dodatna znanja o glazbenom pravopisu
- zvukovno i vizualno steći dodatna znanja o orkestralnim, povijesnim kao i narodnim glazbalima
- upoznati temeljne pojmove iz područja harmonije
- u osnovnim crtama upoznati tijek razvoja glazbe od srednjeg vijeka do danas te nazive pojedinih glazbenih razdoblja i stilova

Program:

1. Što je glazba? Zašto glazba? Ton, zvuk, šum!
2. Zapisivanje glazbe i čitanje glazbenog zapisa
3. Tempo
4. Mjera i ritam
5. Intervali
6. Tonalitet i ljestvica
7. Različite oznake za dinamiku, ugođaj, tehnike izvođenja...
8. Uvod u harmoniju
9. Pojmovi s područja polifonije
10. Glazbene forme
11. Šetnja kroz povijest glazbe
12. Pjevački glasovi i glazbala
13. Sastavi izvođača

LITERATURA:

- J . Kazić: Kako nastaje melodija
T. Petrović: Osnove teorije glazbe
M. Belković: Kajdanka- vježbanka
Nauk o glazbi stranih autora i izdavača
Knjige s fotografijama glazbala

Nastavnice
Antonija Švogor, mag.mus.
Antonija Poljuha, mag.mus.zn.

Nastavni plan za srednju glazbenu školu
GLAZBENIK INSTRUMENTALIST - tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Temeljni predmet strukte	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje ¹	4	4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno ^{2, 3, 4}		1*	1*	1*	1*	
Glasovir fakultativno						1
Korepeticija ⁵	1*	1*	1*	1*	1	1
UKUPNO	11	12	14	14	19	18

¹ Skupno muziciranje u pravilu zbor za učenike glasovira i gitare, a orkestar za učenike svih ostalih glazbala, ili u I. i II. razredu srednje glazbene škole umjesto zbara i orkestra po 1 sat komorne glazbe, dok u pripremnim razredima učenici pohađaju nastavu zbara.

² Glasovir obvezatno nemaju učenici glasovira.

³ Učenici harmonike i udaraljki imaju glasovir obvezatno i u IV. razredu srednje škole.

⁴ Učenici orgulja uče glasovir po nastavnom planu i programu za zanimanje glazbenik - teorijski smjer.

⁵ Korepeticija je za gudače, puhače, tamburaše i udaraljkaše.

* - sat traje 30 minuta

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK - TEORIJSKI SMJER

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Glasovir obvezatno	2*	2*	2*	2*	2	2
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			3	3	2	2
Polifonija					2	2
Povijest glazbe ¹			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje (zbor, orkestar) ²	4	4	4	4	4	4
Izborno glazbalo			1	1		
Dirigiranje					1	1
Čitanje i sviranje partitura				1	1	
UKUPNO	10	10	14	15	17	16

Napomene:

1 U programu predmeta Povijest glazbe obrađuje se i Poznavanje glazbala, Folklor i Upoznavanje glazbene literature.

2 U pravilu zbor.

* Sat traje 30 minuta.

Nastavni plan za srednju glazbenu školu

GLAZBENIK – PJEVAČ

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Solo pjevanje	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Zbor ¹		4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno		1*	1*	1*	1*	1*
Korepeticija	1*	1*	1*	1*	1	1
Talijanski jezik	2					
Njemački jezik		2				
UKUPNO	9	14	14	14	19	18

Napomene:

¹ učenici solo pjevanja u I. pripremnom razredu uključuju se u zbor tek u drugom polugodištu.
U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbara po 1 sat komorne glazbe.

* sat traje 30 minuta

ZAJEDNIČKI OPĆEOBRAZOVNI DIO

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	I. r.	II. r.	III. r.	IV. r.
Hrvatski jezik	4	4	3	3
Strani jezik (I.)	3	3	3	3
Strani jezik (II.)	2	2	2	2
Latinski jezik	1	1	-	-
Likovna umjetnost	1	1	1	1
Psihologija	-	-	2	-
Filozofija	-	-	-	2
Povijest	2	2	1	1
Zemljopis	1	1	-	-
Etika / Vjerouauk	1	1	1	1
Informatička pismenost	1	1	1	1
Matematika	2	2	2	2
Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
UKUPNI ZAJEDNIČKI DIO	20	20	18	18

IZBORNA NASTAVA U SREDNJOJ ŠKOLI – SOLO PJEVANJE

Nastava se održava jednom tjedno za učenice koje uz program klavira, odnosno program teorije žele naučiti osnove vokalne tehničke, lijepo pjevanje, razvijanje kvalitete tona uz postepeno proširivanje opsega, tehničke daha, muzikalno izvođenje programa.

PROGRAM

Vaccai - La gioja verace

Benche di

Siam navi

Arie Antiche:

A.Falconieri- Segui,segui

A.Vivaldi - Vieni,vieni

A.Scarlatti - Son tutta duolo

D.Cimarosa - Bel num che adoro

A.Caldara - Alma del core

G.Giordani-Caro mio ben

Romantični Lied:

F.Schubert-Wiegenlied

J.Brahms-Wiegenlied

F.Schubert-Seligkeit

R.Schumann-Im Westen

Hrvatski skladatelji:

D.Pejačević - Zašto?

I.L.Kalinski - Roža

J.Hatze - Lađa u noći

Nastavnica
Ida Kani, prof.

IZBORNA NASTAVA MATEMATIKE, FIZIKE, KEMIJE, BIOLOGIJE

Matematika - izborna nastava - Nastavni plan i program za 1. razred									
Mjesec	Nastavna cjelina	Redni broj	Nastavna tema	Tip sata	Datum	Zadaci i ciljevi	Nastavne metode i oblici rada	Korelacija	Nastavna sredstva i pomagala
IX	1. REALNI BROJEVI	1	Uvodni sat		11.9.2019.	Primjenjivati svojstva računskih operacija u rješavanju zadataka. Primjenjivati postotni račun na primjerima iz svakodnevno g života.	Metoda usmenog izlaganja	Kemija Biologija Geografija	Udžbenik Radni listići Ploča i kreda/marker Kreda/marker u boji Osobno računalo i projektor Džepno računalo
		2	Računski zadaci	V	18.9.2019.				
		3	Računski zadaci	V	25.9.2019.				
		4	Postotak i promil	V	2.10.2019.				
		5	Operacije sa skupovima	O, V	9.10.2019.				
		6	Vježba	V	16.10.2019.				
		7	Ponavljanje i provjeravanje	V	23.10.2019.				
		8	1. pisana provjera znanja	V	30.10.2019.				
		9	Analiza pisane provjere znanja, provjeravanje	V	6.11.2019.				
X	2. KRUŽNICA I KRUG	10	Mjerne jedinice	V	13.11.2019.	Preračunavati i uspoređivati mjerne jedinice. Definirati krug i kružnicu, određivati elemente kruga i kružnice te primjenjivati svojstva obodnog i središnjeg kuta u rješavanju zadataka.	Metoda dijaloga Metoda rada s tekstrom Metoda rada s tekstrom Heuristička metoda Frontalni oblik nastave Grupni i individualni oblik rada	Fizika	Udžbenik Radni listići Ploča i kreda/marker Kreda/marker u boji Osobno računalo i projektor Džepno računalo
		11	Krug i kružnica	O, V	20.11.2019.				
		12	Duljina kružnog luka	O, V	27.11.2019.				
		13	Površina kružnog isječka	O, V	4.12.2019.				
		14	Vježba	V	11.12.2019.				
		15	Obodni i središnji kut	V	18.12.2019.				
		16	Tangenta na kružnicu	O, V	15.1.2020.				
		17	Tetivni i tangencijalni četverokut	O, V	22.1.2020.				
		18	Ponavljanje i provjeravanje	V	29.1.2020.				
		19	2. pisana provjera znanja	V	5.2.2020.				
XI	3. SUKLADNO ST I PRAVILNI MNOGOKUTI	20	Analiza pisane provjere znanja, provjeravanje	V	12.2.2020.	Definirati sukladnost trokuta, određivati elemente pravilnih mnogokuta. Konstruirati		Kemija	
		21	Sukladnost trokuta	O, V	19.2.2020.				
		22	Pravilni mnogokuti	O, V	26.2.2020.				
		23	Vježba	V	4.3.2020.				
		24	Vježba	V	11.3.2020.				
II	3. SUKLADNO ST I PRAVILNI MNOGOKUTI	25	Konstrukcija pravilnih mnogokuta	V	18.3.2020.				
III									

Školski kurikulum

šk. god. 2019/2020

		26	Konstrukcija pravilnih mnogokuta	V	25.3.2020.	pravilne mnogokute.			
IV	4. VEKTORI	27	Konstrukcija pravilnih mnogokuta, vježba	V	1.4.2020.				
		28	3. pisana provjera znanja	V	8.4.2020.				
		29	Analiza pisane provjere znanja, provjeravanje	V	22.4.2020.				
		30	Godišnji ispit	V	29.4.2020.				
V		31	Vektori	O, V	6.5.2020.	Definirati, crtati, zbrajati i oduzimati vektore.	Fizika		
		32	Množenje vektora skalarom, jednakost vektora	O, V	13.5.2020.				
		33	Zbrajanje i oduzimanje vektora	O, V	20.5.2020.				
		34	Vježba	V	27.5.2020.				
VI		35	4. pisana provjera znanja	V	3.6.2020.				
		36	Analiza pisane provjere znanja, provjeravanje	V	10.6.2020.				
		37	Zaključivanje ocjena		17.6.2020.				

Nastavnica : Katarina Cvetko, mag.math.

Matematika - izborna nastava - Nastavni plan i program za 2. razred									
Mjesec	Nastavna cjelina	Redni broj	Nastavna tema	Tip sata	Datum	Zadaci i ciljevi	Nastavne metode i oblici rada	Korelacija	Nastavna sredstva i pomagala
IX	1. GEOMETRIJA PROSTORA	1	Točke i pravci u ravnini	O,V	12.9.2019.	Učenici će analizirati međusobni položaj točaka, pravaca i ravnina u prostoru.	Metoda usmenog izlaganja Metoda dijaloga Metoda rada s tekstrom Heuristička metoda Frontalni oblik nastave Grupni i individualni oblik rada	Udžbenik Radni listići Ploča i kreda/marker Kreda/marker u boji	Osobno računalo i projektor Džepno računalo
		2	Pravci i ravnine u prostoru	O,V	19.9.2019.				
		3	Paralelnost i okomitost	O,V	26.9.2019.				
		4	Vježba	V	3.10.2019.				
		5	Ortogonalna projekcija	O,V	10.10.2019.				
		6	Kut između dvije ravnine	O,V	17.10.2019.				
		7	Polieder	O,V	24.10.2019.				
		8	Ponavljanje i provjeravanje	V	31.10.2019.				
		9	1. pisana provjera znanja	V	7.11.2019.				
		10	Analiza pisane provjere znanja, provjeravanje	V	14.11.2019.				
XII	2. PRESLIKAVANJA PROSTORA	11	Preslikavanja prostora	V	21.11.2019.	Učenici će konstruirati osnosimetrične i centralnosimetrične slike točaka, pravaca i geometrijskih likova. Translatirati i rotirati točke, pravce i geometrijske likove u ravnini.	Fizika	Fizika	Džepno računalo
		12	Homotetija	O,V	28.11.2019.				
		13	Vježba	V	5.12.2019.				
		14	Ponavljanje i provjeravanje	V	12.12.2019.				
		15	2. pisana provjera znanja	V	19.12.2019.				
		16	Analiza pisane provjere znanja, provjeravanje	V	16.1.2020.				
I	3. EKSPONENTALNA FUNKCIJA	17	Potencije	V	23.1.2020.	Učenici će definirati eksponencijalnu funkciju, crtati i interpretirati graf	Geografija Biologija	Geografija Biologija	Geografija Biologija
		18	Eksponencijalna funkcija	O,V	30.1.2020.				
		19	Graf eksponencijalne funkcije	V	6.2.2020.				

		20	Graf eksponencijalne funkcije	V	13.2.2020.	eksponencijalne funkcije. Rješavat će jednostavne eksponencijalne jednadžbe.				
		21	Vježba	V	20.2.2020.					
		22	Eksponencijalne jednadžbe	O,V	27.2.2020.					
III	4. LOGARITAMSKA FUNKCIJA	23	Ponavljanje i provjeravanje	V	5.3.2020.					
		24	3. pisana provjera znanja	V	12.3.2020.					
		25	Analiza pisane provjere znanja, provjeravanje	V	19.3.2020.					
		26	Godišnji ispit	V	26.3.2020.					
		27	Logaritam	O,V	2.4.2020.	Učenici će definirati logaritam, povezati ga s potencijom. Crtati i interpretirati graf logaritamske funkcije. Rješavat će jednostavne logaritamske jednadžbe.	Fizika			
		28	Vježba	V	9.4.2020.					
		29	Graf logaritamske funkcije	V	23.4.2020.					
IV		30	Vježba	V	30.4.2020.					
		31	Logaritamske jednadžbe	O,V	7.5.2020.					
V		32	Vježba	O,V	14.5.2020.					
		33	Ponavljanje i provjeravanje	V	21.5.2020.					
VI		34	4. pisana provjera znanja, analiza	V	28.5.2020.					
		35	Zaključivanje ocjena		4.6.2020.					

Nastavnica : Katarina Cvetko, mag.math.

Nastavni predmet / Razredni odjel	FIZIKA – IZBORNA NASTAVA Učenici 1. razreda
Nositelji aktivnosti	LUCIJA TUSTANIĆ, PROF.
Ciljevi aktivnosti	Proširiti znanje i sposobnosti učenika. Oblikovati znanstveni i istraživački način razmišljanja te razvijati vještine praktičnog rada na složenijim problemskim zadacima i primjenu nastavnog sadržaja u svakodnevnom životu.
Nastavne cjeline	Pravocrtno gibanje Sila i gibanje Složena gibanja Referentni sustavi Rad, energija i snaga Opći zakon gravitacije
Namjena aktivnosti	Nastava je namijenjena učenicima koji imaju veće zanimanje za gradivo fizike. Tokom nastave učenici će produbiti razumijevanje gradiva fizike i moći će primjenjivati to gradivo u svakodnevnom životu.
Način realizacije	Nastava se izvodi jednom tjedno zbog proširivanja nastavnog sadržaja kroz rješavanje numeričkih i konceptualnih zadataka te izvođenjem praktičnih radova. Primjenjuje se individualizirani pristup svakom učeniku. Korisiti se metoda razgovora i rasprave, demonstracije pokusa,...
Vremenik aktivnosti	1 sat tjedno kroz nastavnu godinu 2019./2020. ukupno 35 sati godišnje.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rezultati se vrednuju formativno i sumativno.

IZBORNA NASTAVA IZ KEMIJE ZA 1. RAZRED	
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> - učenicima koji pokazuju interes za kemiju omogućiti razvijanje prirodoznanstvenog i kritičkog mišljenja i rješavanja problema, proširivanje i produbljivanje znanja iz kemije potrebnih za razumijevanja pojava i zakonitosti u prirodi - omogućiti rad po programima i gimnazijskim sadržajima, pratiti interes učenika, te pristup različitim izvorima znanja - razvijati sposobnost istraživanja prirodnih pojava i zakonitosti eksperimentalnim radom i istraživanjem - razvijati samopouzdanje, samopoštovanje i svijest o vlastitim sposobnostima
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - pobuditi kod učenika želju za usvajanjem dodatnih sadržaja i istraživanje u svakodnevnom životu - omogućiti potencijalno darovitim i zainteresiranim učenicima ostvarenje njihovih potencijala - kvalitativno obraditi teme koje se obrađuju u redovnoj nastavi - pripremiti ih za državnu maturu
BROJ UČENIKA / SKUPINA	jedan razredni odjel
NOSITELJI	mag.educ. biol. et chem. Petra Lordan
NAČIN REALIZACIJE	Nastava u učionici, predavanja, vježbe, grupni rad, problemska nastava
VREMENIK	Jednom tjedno tijekom nastavne godine, ukupno 35 sati godišnje
TROŠKOVNIK	Papir za nastavne listiće i postere
NAČIN VREDNOVANJA	Rezultati se vrednuju klasičnim ocjenjivanjem; ostvarenost planiranog, vrednovanje točnosti, poticaj za daljnji rad i napredovanje,

Nastavnica : Petra Lordan, mag. educ. biol. et chem.

	IZBORNA NASTAVA IZ BIOLOGIJE ZA 1. B RAZRED
CILJ	<ul style="list-style-type: none"> - učenicima koji pokazuju interes za biologiju omogućiti razvijanje prirodoznanstvenog i kritičkog mišljenja i rješavanja problema, proširivanje i produbljivanje znanja iz biologije potrebnih za razumijevanja pojava i zakonitosti u prirodi - omogućiti rad po programima i gimnazijskim sadržajima, pratiti interes učenika, te pristup različitim izvorima znanja - razvijati sposobnost istraživanja prirodnih pojava i zakonitosti eksperimentalnim radom i istraživanjem - razvijati samopouzdanje, samopoštovanje i svijest o vlastitim sposobnostima
NAMJENA	<ul style="list-style-type: none"> - pobuditi kod učenika želju za usvajanjem dodatnih sadržaja i istraživanje u svakodnevnom životu - omogućiti potencijalno darovitim i zainteresiranim učenicima ostvarenje njihovih potencijala - kvalitativno obraditi teme koje se obrađuju u redovnoj nastavi - pripremiti ih za državnu maturu
BROJ UČENIKA / SKUPINA	jedan razredni odjel
NOSITELJI	mag.educ. biol. et chem. Petra Lordan
NAČIN REALIZACIJE	Nastava u učionici, predavanja, vježbe, grupni rad, problemska nastava
VREMENIK	Jednom tjedno za prvi razred gimnazije, tijekom nastavne godine
TROŠKOVNIK	Papir za nastavne listiće i postere
NAČIN VREDNOVANJA	Rezultati se vrednuju klasičnim ocjenjivanjem; ostvarenost planiranog, vrednovanje točnosti, poticaj za daljnji rad i napredovanje

Nastavnica : Petra Lordan, mag. educ. biol. et chem.

FAKULTATIVNA NASTAVA UVOD U SUVREMENU GLAZBU

Mjesec	Nastavna tema	Nastavni sat	Nastavne cjeline		Napomene
Rujan	Filmska glazba	1. sat	Uvod	Uvod u predmet, kriteriji vrednovanja, film kao umjetnost, filmska glazba kao posebna vrsta glazbe, funkcionalna glazba	
		2. sat	Nijemi film	Nastanak filma Glazba nijemog filma Glazba kao pratrna nijemim filmovima – razlikovanje s obzirom na kulturu Glazba u novijem nijemom filmu (Nijemi film; Umjetnik)	
		3. sat	Prvi zvučni film	Nastanak zvučnog filma Pjevač jazza	
Listopad	Filmska glazba	4. sat	Vrste filmske glazbe	Prizorna, neprizorna, popratna glazba Filmska uvertira Filmski zvuk u glazbi	
		5. sat	Filmska glazba u animiranim filmovima	Disney	
		6. sat	Skladatelji filmske glazbe	Bernard Hermann John Barry	
		7. sat	Skladatelji filmske glazbe	Ennio Morricone	

Školski kurikulum

šk. god. 2019/2020

				Dario Marianelli	
		8. sat	Skladatelji filmske glazbe	John Williams Filmski lajtmotivi	Dz. analiza filmske glazbe filma po vlastitom izboru/Skladatelj filmske glazbe po vlastitom izboru
Studeni	Filmska glazba	9. sat	Skladatelji filmske glazbe	Howard Shore, Danny Elfman, Jerry Goldsmith i dr.	
		10. sat	Hrvatska filmska glazba	1. hrvatski filmski skladatelj 1. hrvatski zvučni film (Lisinski) Novije generacije hrvatskih filmskih skladatelja: Kabiljo, Dedić, Kraus-Rajterić, Živanović, Dinko Appelt	
		11. sat	Filmski mjuzikl	Mjuzikl kao glazbena vrsta Vrste mjuzikla Noviji mjuzikl	
		12. sat	Filmski mjuzikl	George Gershwin Leonard Bernstein	
Prosinac		13. sat	Ponavljanje		
		14. sat	Pismena provjera znanja		
		15. sat	Izlaganje radova po želji učenika		
Siječanj	Popularna američka glazba prve polovice 20. stoljeća	16. sat	Popularni stilovi glazbe s početka 20. stoljeća	Blues, Swing	
	Jazz	17. sat	Uvod u Jazz	Povijest Jazza, Spirituali, Ragtime	

Školski kurikulum

šk. god. 2019/2020

		18. sat	Jazz	Harmonija, Melodija, Ritam	
Veljača	Jazz	19. sat	Jazz	New Orleans Dixieland	
		20. sat	Jazz	Najvažniji jazz skladatelji; Jazz u ozbiljnoj glazbi	
		21. sat	Jazz	Najvažniji jazz izvođači (Puhači)	
		22. sat	Jazz	Najvažniji jazz izvođači (žičani i klavir)	
Ožujak	Jazz	23. sat	Jazz	Stilovi jazza 2. polovice 20. stoljeća	
		24. sat	Jazz	Jazz u Hrvatskoj	
	Hrvatski skladatelji 2. polovice 20. stoljeća	25. sat	Hrvatski skladatelji 2. polovice 20. stoljeća	Milko Kelemen (MBZ)	DZ. Sastavak o žanru popularne glazbe po vlastitom izboru
		26. sat	Hrvatski skladatelji 2. polovice 20. stoljeća	Milko Kelemen	
Travanj	Hrvatski skladatelji 2. polovice 20. stoljeća	27. sat	Hrvatski skladatelji 2. polovice 20. stoljeća	Ivo Malec	
		28. sat	Hrvatski skladatelji 2. polovice 20. stoljeća	Ivo Malec	
		29. sat	Izlaganje referata		
Svibanj		30. sat	Izlaganje referata		
		31. sat	Izlaganje referata		
		32. sat	Ponavljanje		
		33. sat	Pismena provjera znanja		
Lipanj		34. sat	Rezultati pismene		

			provjere znanja, Unos ocjena		
		35. sat	Ispravci, zaključivanje ocjena		

Nastavnica : Lucija Šoštarić, mag.musicol.

5. Aktivnosti, programi

5.1. Producije i koncerti

Aktivnost, program	Školske produkcije, koncerti
Ciljevi i namjena	Javni nastup učenika pred publikom – vršnjacima i roditeljima
Nositelji	Pročelnici odjela i nastavnici
Vremenik	<p>16.10.2019. – komorni sastavi</p> <p>13.11. – Odjel za puhače – Odjel za gudače</p> <p>20.11. – Odjel za klavir i orgulje - Večer etida – Odjel za harmoniku i pjevanje</p> <p>27.11. – Odjel za tambure</p> <p>27.11. 29.11.– Odjel za klavir (sviramo ljestvice)</p> <p>04.12. – Odjel za puhače – Odjel za puhače</p> <p>11.12. – Odjel za klavir i orgulje(2x) - Odjel za harmoniku (sviramo ljestvice i etide)</p> <p>12.12. – Odjel za gitaru</p> <p>22.01.2019. – koncert natjecatelja svi odjeli (2x)</p> <p>29.01. – koncert natjecatelja svi odjeli (2 x)</p> <p>05.02. – koncert natjecatelja svi odjeli (2x)</p> <p>19.02. – Odjel za klavir i orgulje (2x)</p> <p>26.02. – Odjel za tambure</p> <p>04.03. – koncert natjecatelja svi odjeli (2x)</p> <p>11.03. – koncert natjecatelja (2x)</p> <p>18.03. – Odjel za harmoniku i pjevanje - Odjel za gitaru</p>

	<p>25.03. – Odjel za gudače - Odjel za klavir i orgulje</p> <p>29.04. – Odjel za klavir i orgulje</p> <p>06.05. – Odjel za klavir i orgulje(2 x)</p> <p>06.05. - Odjel za puhače</p> <p>12.05. – Odjel za gitaru</p> <p>03.06. – Odjel za gitaru (1. razredi)</p>
Aktivnost, program	Koncerti
Ciljevi i namjena	Javni nastup učenika pred publikom – vršnjacima i roditeljima
Nositelji	Pročelnici odjela i nastavnici, ravnateljica
Vremenik	<p>06.12 – Mali adventski koncert (Bjelovarska)</p> <p>04.12. – Mali adventski koncert (I.G.Kovačića)</p> <p>05.12. – Ususret sv. Nikoli</p> <p>18.12. – Božićni koncert (Bistrička)</p> <p>14.12. – Svečani koncert proslave 40. obljetnice (HGZ)</p> <p>21.12. – Božićni koncert sa zborom mlađih Župe Svih svetih Sesvete</p> <p>24.02. – Sviramo pod maskama</p> <p>25.02. - Sviramo pod maskama</p> <p>11.03. – Večer J.S.Bacha</p> <p>26.03. – Večer L. van Beethovena</p> <p>27.03. – Koncert harmonikaša s harmonikašima GŠ u Varaždinu</p>
Troškovnik	6000 kn

5.2. Natjecanja

Natjecanja	
Ciljevi i namjena	Sigurnim i kvalitetnim nastupom osvojiti nagradu, razvijanje osjećaja odgovornosti, osobna procjena kvalitete izvedbe, usporedba s drugim natjecateljima
Nositelji	AZOO - HDGPP, MZO, GŠ Zlatka Grgoševića, druge glazbene škole, stručne udruge
Vremenik	Tijekom šk.god.2019./2020.
Troškovnik	kotizacije, putni troškovi

Natjecanja	
1.	57. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – komorna glazba (županijsko i državno) studen, prosinac 2019.(klavir, tambure, puhači)
2.	58. hrvatsko natjecanje učenika i studenata glazbe i plesa – puhači, gudači, harmonika (županijsko i državno)
Nositelji, vremenik	AZOO, HDGPP, MZO veljača, ožujak 2020.
3.	„Zagreb Guitar festival“
Nositelji, vremenik	Odjel za gitaru ožujak 2020.
4.	11. Međunarodno natjecanje Andres Segovia, Monheim am Rhein
Nositelji, vremenik	Odjel za gitaru lipanj 2020.
5.	Koroško klavirsko tekmovanje Radlje ob Dravi
Nositelji, vremenik	GŠ Radlje ob Dravi, svibanj 2020.
6.	3.međunarodno natjecanje komornih sastava Olivera Đurđević, Beograd

Nositelji, vremenik	Odjel za tambure, Odjel za puhače (flaute) ožujak 2020.
7.	Međunarodno natjecanje „Ohridski biseri“, Ohrid, Makedonija
Nositelji, vremenik	Odjel za klavir lipanj 2020.
8.	Međunarodno natjecanje „Poreč fest“
Nositelji, vremenik	Odjel za gudače (violina) Odjel za gitaru svibanj 2020.
9.	2. međunarodno gitarističko natjecanje Ida Presti Samobor
Nositelji, vremenik	Odjel za gitaru ožujak 2020.
10.	Međunarodno natjecanje „Fantast“ Bečej
Nositelji, vremenik	Odjeli za tambure, klavir, gudače (violina) svibanj 2020.
11.	14. međunarodno natjecanje „Daleki akordi“ Split
Nositelji, vremenik	Odjel za klavir travanj 2020.
12.	11. hrvatsko natjecanje za harmoniku Daruvar
Nositelji, vremenik	Odjel za harmoniku svibanj 2020.
13.	45. Međunarodni susret harmonikaša Pula
Nositelji, vremenik	Odjel za harmoniku travanj 2020.
14.	Omiš Guitar Festival
Nositelji, vremenik	Odjel za gitaru lipanj 2020.
15.	Natjecanje mladih glazbenika „Sonus op.6. „ Križevci
Nositelji, vremenik	Odjeli za teorijske gl. predmete, tambure, klavir ožujak 2020.
16.	7. međunarodno natjecanje tamburaša Požega solisti i komorni sastavi
Nositelji, vremenik	Odjel za tambure ožujak 2020.

17.	Državno međuškolsko natjecanje „Mladi Padovec“ Novi Marof
Nositelji, vremenik	Odjel za puhače (flauta, truba), Odjel za harmoniku, Odjel za klavir, Odjel za tambure veljača 2020.
18.	Međunarodno natjecanje „Davorin Jenko“ Beograd
Nositelji, vremenik	Odjel za puhače, Odjel za klavir (solisti, komorni sastavi) ožujak 2020.
19.	Memorijal Jurica Murai Varaždin
Nositelji, vremenik	Odjel za klavir travanj 2019.
20.	2. međunarodno natjecanje Miodrag Azanjac Beograd
Nositelji, Vremenik	Odjel za puhače (flaute, komorna) travanj 2020.
21.	Međunarodno natjecanje „Eufonijafest“ Novi Sad
Nositelji, vremenik	Odjel za harmoniku svibanj 2020.
22.	24.međunarodno natjecanje „Mladi virtuozi“ Zagreb
Nositelji, Vremenik	Odjel za klavir veljača 2020.
23.	Natjecanje „Bistrički zvukolik“
Nositelji, Vremenik	Odjel za tambure (kvintet) Odjel za puhače (ansambl flauta) svibanj 2020.
24.	Međunarodno natjecanje flautista „Anton Eberst“, Novi Sad
Nositelji, Vremenik	Odjel za puhače studeni 2019.
25.	Stara Zagora trumpet competition, Bugarska
Nositelji, Vremenik	Odjel za puhače (truba) studeni 2019.
26.	Guitar Art Festival Beograd
Nositelji, Vremenik	Odjel za gitaru ožujak 2020.
27.	Međunarodno natjecanje Viva la musica Sremska Mitrovica

Nositelji, Vremenik	Odjel za teoriju (solfeggio, harmonija) travanj 2020.
28.	Međunarodno natjecanje Kornelije Beograd
Nositelji, Vremenik	Odjel za teoriju (solfeggio, harmonija) svibanj 2020.
29.	Međunarodno natjecanje Femus Subotica
Nositelji, Vremenik	Odjel za puhače (flaute) ožujak 2020.
30.	4. internacionalni festival muzike " PRIMAVERA" Bijeljina
Nositelji, Vremenik	Odjel za gudače (violine) Odjel za klavir travanj 2020.
31.	Val Tidone international music competition Sarmato, Italija
Nositelji, Vremenik	Odjel za tambure lipanj 2020.
32.	11. međunarodno natjecanje „Antonio Janigro“ Zagreb
Nositelji, Vremenik	Odjel za gudače (violončelo) siječanj 2020.
33.	Natjecanje iz engleskog jezika
Nositelji, Vremenik	Odjel za općeobrazovne predmete veljača 2020.

5.3. Projekti

1.	PROSLAVA 40. OBLJETNICE DJELOVANJA ŠKOLE 5. DANI GRGOŠEVICA od 13. do 29. svibnja 2020.
Ciljevi i namjena	Predavanjem i radionicama upoznati zanimljivosti iz života glazbenika čije ime nosi naša škola, koncertima proslaviti Dan škole i 40. obljetnicu
Nositelji	Svi pročelnici i nastavnici škole, ravnateljica
Vremenik	13.5. - Beethovenova pisma u kontekstu interpretacije njegovih djela predavanje dr.sc Davor Brđanović 14.5. - koncert prvašića Odjela za puhače 16.5. - 3. Sesvetski susreti zborova 15.5. - završni koncert učenika 6. razreda 20.5. – Od pripremnog obrazovanja do osnovne i srednje škole - predavanje Mirjana Futač Homen, prof. 20.5. – predstavljanje monografije 20.5. – Večer hrvatskih skladatelja 21.5. - koncert prvašića Odjela za klavir 22.5. – Dan otvorenih vrata 23.5. – Sesvetska rapsodija – glazbeni triatlon (trčanje, vježbanje, koncert) 26.5. – Dan škole - završni koncert HGZ 20.00 27.5. – Završni koncert Hrvatski institut za povijest 29.5. – Koncert Gradu Zagrebu
Troškovnik	6000 kn

2.	Stručno usavršavanje nastavnika
Ciljevi i namjena	druženjem na putovanju izgrađivati zajedništvo, kolegijalnost, posjetiti muzeje i druge ustanove, poslušati koncert u drugom gradu
Nositelji	svi zaposlenici škole
Vremenik	listopad 2019. lipanj 2020.
Troškovnik	8000 kn

3.	Suradnja s osnovnim školama Sesveta
Ciljevi i namjena	upoznati učenike s raznim instrumentima, potaknuti ih da se dođu upisati u glazbenu školu
Nositelji	pročelnici i nastavnici svih odjela
Vremenik	Tijekom školske godine
Troškovnik	0 kn

4.	Međugeneracijska suradnja – suradnja s domovima umirovljenika 16. Maksimirske jeseni 17. rujna 2019. Dani otvorenih vrata MUGZ, studeni 2019. Dani udruga grada Zagreba, svibanj 2020. Međunarodni dan starijih osoba, 01. listopad 2019.
Ciljevi i namjena	aktivno sudjelovanje učenika
Nositelji	Odjel za tambure
Vremenik	rujan, listopad 2019.
Troškovnik	0 kn

5.	Seminari za učenike i nastavnike klavira - Jasna Reba, prof.mentor - Muzički atelje Zagreb, Clavis Zagreb
Ciljevi i namjena	Usavršavanje tehničkih, interpretativnih vještina, priprema za natjecanje
Nositelji	Odjel za klavir
Vremenik	veljača 2020.
Troškovnik	7400 kn

6.	Odlazak učenika srednje škole na koncerne i opere u KD V.Lisinski, HNK, MA Zagreb
Ciljevi i namjena	upoznavanje velikog orkestra, raznih instrumenata, zbora, zvučni doživljaj velike dvorane, druženje tijekom puta do Zagreba
Nositelji	nastavnici teorijskih glazbenih predmeta
Vremenik	HNK Orašar prosinac 2019. Tjedan glazbe za mlade : Radost slikanja uz glazbu
Troškovnik	Ulaznice za koncert

7.	Stručna vijeća za nastavnike
Ciljevi i namjena	sudjelovanje na predavanjima, koncertima predavača, druženje s kolegama iz drugih škola, izmjena iskustava, notnog materijala
Nositelji	AZOO
Vremenik	Tijekom školske godine
Troškovnik	putni troškovi

8.	Seminar u okviru Centra izvrsnosti za posebno nadarene učenike Opatija
Ciljevi i namjena	sudjelovanje na predavanjima, koncertima predavača, druženje s kolegama iz drugih glazbenih škola, izmjena iskustava, notnog materijala
Nositelji	HDGPP, svi odjeli (ukupno 15 nastavnika)
Vremenik	siječanj 2020.
Troškovnik	Kotizacije, putni troškovi 22000 kn

9.	Seminar za učenike i nastavnike gitare Youngmasters Samobor
Ciljevi i namjena	aktivno sudjelovanje učenika – individualni rad s profesorom, rad u grupama
Nositelji	Odjel za gitaru
Vremenik	veljača 2020.
Troškovnik	0 kn

10.	Seminar za učenike i nastavnike trube doc. art. Jure Gradišnik Ljubljana
Nositelji i vremenik	Odjel za puhače Veljača 2020.
Troškovnik	2000 kn

11.	Večer J.S.Bacha u Karlovcu
Nositelji i vremenik	GŠ Karlovac ožujak 2020.
Troškovnik	1500 kn

12.	Seminar za učenike zborskog pjevanja Bojan Pogrmilović, prof. 3. Sesvetski susreti zborova
Nositelj i vremenik	Odjel za teorijske gl. predmete svibanj 2020.
Troškovnik	5500 kn

13.	Seminar za učenike i nastavnike flaute Aleksandar Burkert, prof. Beograd
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače siječanj 2020.
Troškovnik	2000 kn

14.	Zagreb Guitar festival
Nositelj i vremenik	Odjel za gitaru ožujak 2020.
Troškovnik	2500 kn

15.	Seminar za nastavnike gitare
Nositelj i vremenik	HUGIP studenzi 2019.
Troškovnik	5000 kn

16.	HarmoniKA festival – festival harmonikaških orkestara povodom svjetskog dana harmonike, Karlovac
Nositelj i vremenik	GŠ Karlovac svibanj 2020.
Troškovnik	2000 kn prijevoz autobusom, dnevnice

17.	Rabac Orchestra Festival
Nositelj i vremenik	UŠ Labin, Odjel za harmoniku i pjevanje i Odjel za tambure, lipanj 2020.
Troškovnik	6000 kn
18.	Seminar za nastavnike teorijskih glazbenih predmeta
Nositelj i vremenik	HDGT, Dani teorije glazbe listopad 2019.
Troškovnik	1500 kn
19.	Zajednički koncert učenika harmonike s učenicima GŠ u Varaždinu
Nositelj i vremenik	Odjel za harmoniku ožujak 2020.
Troškovnik	500 kn
20.	Seminar "Anton Eberst" Beograd
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače ožujak 2020.
Troškovnik	1125 kn
21.	Projekt „Otvorena scena“
Nositelj i vremenik	OŠ Žitnjak i GŠ Z.Grgoševića travanj 2020.
Troškovnik	0 kn
22.	<p>Suradnja s Narodnim sveučilištem „Sesvete“ SMUK – festival mladih 06. -12. svibnja 2020.</p> <p>06. svibnja Revija tamburaša</p> <p>10. svibnja koncert najboljih učenika Škole s gudačkim kvartetom Rucner</p> <p>25.5.- 31.5.2020. Sesvetski dani kulture</p> <p>28.5.2020. – koncert profesora</p>
Nositelj i vremenik	NS „Sesvete“, GŠ Z.Grgoševića
Troškovnik	500 kn

23.	Seminar i koncert za učenike i nastavnike orgulja red.prof. Mario Penzar, MA Zagreb
Nositelj i vremenik	Odjel za klavir i orgulje studenzi 2019.
Troškovnik	3000 kn

24.	Svečano otvorenje Područnog odjela Sveti Ivan Zelina
Nositelj i vremenik	POU Sv.Ivan Zelina, GŠ Z.Grgoševića 11.10.2019.
Troškovnik	1500 kn

25.	Seminar za učenike i nastavnike trube doc. Jure Gradišnik, Akademija za glasbo Ljubljana
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače
Troškovnik	2000 kn

26.	Maturalni koncerti
Nositelj i vremenik	Svi odjeli lipanj 2020.
Troškovnik	/

27.	Suradnja s klavirskim odjelom GŠ Karlovac – razmjena nastavnika klavira – rad s učenicima
Nositelj i vremenik	GŠ Zlatka Grgoševića, GŠ Karlovac travanj 2020.
Troškovnik	300 kn

28.	Upoznajmo instrumente: obou, rog, fagot
Nositelj i vremenik	Odjel za puhače travanj 2019.
Troškovnik	500 kn

29.	Koncert djevojačkog zbora u Salzburgu i mješovitog zbora u Rovigi, Italija
Nositelj i vremenik	Odjel za teoriju Salzburg, lipanj 2020. Roviga
Troškovnik	10 000 kn
30.	<p>Korelacija Povijesti glazbe s drugim predmetima</p> <p>1. razred sš</p> <p>1. Glazbena kultura u prapovijesti – korelacija s Povijesti (listopad)</p> <p>2. Glazbena kultura starih civilizacija – korelacija s Povijesti (listopad)</p> <p>3. Glazba antičke Grčke – korelacija s Književnosti (grčka tragedija, mitološki likovi), korelacija s Likovnom umjetnosti (grčko kazalište) (studen)</p> <p>4. Jednoglasna crkvena glazba – korelacija s Književnosti (hrvatska srednjovjekovna književnost i jezik) i Vjeronaukom (psalmi, misa) (prosinac)</p> <p>5. Jednoglasna svjetovna glazba – korelacija s Književnosti (viteška poezija, Carmina burana), hrvatska srednjovjekovna književnost i jezik (siječanj)</p> <p>6. Instrumenti srednjeg vijeka – korelacija s Likovnom umjetnosti (veljača)</p> <p>7. Opća obilježja renesansne glazbe – korelacija s Povijesti i Književnosti (ožujak)</p> <p>2. razred sš</p> <p>8. Barokni oratorij - korelacija s Vjeronaukom (studen)</p> <p>9. Barokna kantata - korelacija s Latinskim jezikom (studen)</p> <p>10. Hrvatski barok (Pavlinska pjesmarica) - korelacija s Hrvatskim jezikom (siječanj)</p> <p>11. Komična opera - korelacija s Hrvatskim jezikom (commedia dell'arte i Moliere) (siječanj)</p> <p>12. Singspiel - korelacija s Njemačkim jezikom (svibanj)</p>
Nositelji, vremenik	Odjel za teoriju, Odjel za općeobrazovne predmete
Troškovnik	/

31.	Projekti u suradnji s Knjižnicama grada Zagreba
Nositelji, vremenik	<p>Pročelnici, ravnateljica Glazba u knjižnicama Sesveta tijekom školske godine 1. GŠ Zlatka Grgoševića u Knjižnici Sesvete 16.10. – 17.11.2019. otvorenje izložbe 16.10.2019. 18.00 2. Božićni koncert 16.12.2019. 18.00 3. Dodjela nagrada za Najljepše ljubavno pismo veljača 2020. 4. Pjesnički maraton (kvartet saksofona) 23. travnja 2020. 18.00 5. Mjesec hrvatske knjige Knjižnica Selčina 15.11.2019. 18.00 (etno lutkarska predstava po predlošku hrvatske narodne bajke Žabica) Knjižnica Jelkovec 18. 23. 30. listopad, 06. 13. studeni 2019. – upoznajmo glazbene instrumente Knjižnica Dubec 08. studeni 2019. 13.00 – upoznajmo glazbene instrumente 13. prosinca 2019. 13.00 – Božićni koncert </p>

32.	Four Seasons of Czech Culture
Nositelj i vremenik	Svi odjeli, Arheološki muzej 25. listopad 2019.
Troškovnik	0 kn

33.	Suradnja s Glazbenom školom u Somboru
Nositelji, vremenik	Svi odjeli prosinac 2019.
Troškovnik	

34.	Maturalni koncerti
Nositelji, vremenik	Svi odjeli lipanj 2020.
Troškovnik	0 kn

35.	Proslava 40 godina rada škole- koncerti, predavanja, prezentacije, monografija
Nositelji, vremenik	Svi odjeli, pročelnici, ravnateljica tijekom šk.god.2019./2020. - svečani koncert 14.12.2019. HGZ
Troškovnik	40 000 kn

Kurikulum je razmatran i prihvaćen na sjednici Nastavničkog vijeća 02. listopada 2019., te na sjednici Školskog odbora 02. listopada 2019. godine.

Školski kurikulum je objavljen na mrežnim stranicama škole 02. listopada 2019. godine.

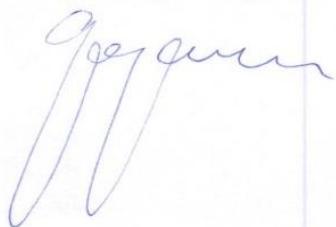
KLASA : 602-03/19-01/112

URBROJ : 251-261-19-01

Zagreb, 02.10.2019.

Predsjednik Školskog odbora

Igor Grgurić, prof.



Ravnateljica

Ljerka Pašalić, mag.mus.

