



GLAZBENA ŠKOLA
ZLATKA GRGOŠEVIĆA

ŠKOLSKI KURIKULUM

Šk. god. 2022./2023.

Zagreb, 03. listopada 2022.

Sadržaj

1. Uvod	4
2. Osnovni podaci o školi.....	7
3. Ciljevi glazbenog obrazovanja	8
4. Područje rada	9
5. Nastavni plan za osnovnu glazbenu školu	11
6. Nastavni plan za srednju glazbenu školu.....	12
6.1. GLAZBENIK INSTRUMENTALIST	12
6.2. GLAZBENIK - TEORIJSKI SMJER	13
6.3. GLAZBENIK – PJEVAČ	14
6.4. ZAJEDNIČKI OPĆEOBRAZOVNI DIO	15
7. IZBORNA NASTAVA U OSNOVNOJ ŠKOLI	16
7.1. TEORIJA GLAZBE	16
7.2. KLAVIR OBLIGATNO	17
8.1. SOLO PJEVANJE - FAKULTATIVNA NASTAVA - 1. GODINA.....	18
8. IZBORNA I FAKULTATIVNA NASTAVA U SREDNJOJ ŠKOLI.....	18
8.2. PJEVANJE - FAKULTATIVNA NASTAVA -1. GODINA.....	19
8.3. HARMONIKA - FAKULTATIVNA NASTAVA - 1. GODINA	20
8.4. Uvod u audio produkciju i	21
elektroničku glazbu – fakultativno - 2. godina nastave.....	21
8.5. MATEMATIKA – izborna nastava za 1. razred srednje glazbene škole.....	22
8.6. MATEMATIKA – izborna nastava za 2. razred srednje glazbene škole.....	23
8.7. MATEMATIKA – izborna nastava za 3. razred srednje glazbene škole.....	24
8.8. MATEMATIKA – izborna nastava za 4. razred srednje glazbene škole.....	25
8.9. HRVATSKI JEZIK – IZBORNA NASTAVA - 3. RAZRED	26
8.10. HRVATSKI JEZIK – IZBORNA NASTAVA - 4. RAZRED	27
8.11. IZVEDBENI PROGRAM ZA IZBORNU NASTAVU KEMIJE – 1. razred SŠ.....	28
8.12. IZVEDBENI PROGRAM ZA IZBORNU NASTAVU KEMIJE - 4. razred	30
8.13. FIZIKA – izborna nastava - 1. razred SŠ.....	32
8.14. BIOLOGIJA – izborna nastava – 1. razred SŠ.....	33
8.15. BIOLOGIJA – izborna nastava - 2. razred SŠ.....	34
8.16. BIOLOGIJA – izborna nastava - 4. razred SŠ.....	36
8.17. PLAN IZVANUČIONIČKE NASTAVE - PRIRODNJACI (1., 2. i 4. RAZREDI).....	38

9. Aktivnosti, programi, projekti.....	40
10. Školski preventivni program.....	53

1. Uvod

Pod pojmom Školskog kurikuluma podrazumijevamo sve sadržaje, procese i aktivnosti koji su usmjereni na ostvarivanje ciljeva i zadaća odgoja i obrazovanja kako bismo promovirali intelektualni, osobni, društveni i tjelesni razvoj učenika. U Nacionalnom okvirnom kurikulumu definirane su temeljne odgojno-obrazovne vrijednosti, ciljevi odgoja i obrazovanja, načela i ciljevi odgojno-obrazovnih područja, vrednovanje učeničkih postignuća te vrednovanje i samovrednovanje ostvarivanja nacionalnog kurikuluma. Određena su očekivana učenička postignuća za odgojno-obrazovna područja po ciklusima. Naznačena je predmetna struktura svakog odgojno-obrazovnog područja.

Školskim kurikulumom utvrđuje se dugoročni i kratkoročni plan i program škole sa svim izvannastavnim i izvanškolskim aktivnostima, uključujući sve projekte prema smjernicama hrvatskog nacionalnog obrazovnog standarda. Planiranim aktivnostima i projektima nastojimo što bolje ostvariti ciljeve zacrtane nacionalnim standardima, nastavnim planovima i programima.

Nacionalni kurikulum za umjetničko obrazovanje bit će zasnovan na odgojno-obrazovnim ishodima koji, uz stjecanje suvremenog obrazovanja iz umjetničkog područja, osiguravaju uspješan nastavak obrazovanja na visokoškolskoj razini, ne samo u umjetničkim već i u drugim područjima.

Umjetničko izražavanje kao jedan od najviših oblika ljudske kreativnosti i kvalitetno umjetničko obrazovanje trebalo bi učenike potaknuti i inspirirati te im omogućiti stjecanje znanja i vještina potrebnih za razumijevanje i kritičko promišljanje umjetničkih područja i djela, ali i istraživanje, osmišljavanje i stvaranje vlastitih umjetničkih djela. Učenjem glazbe, sviranjem određenog instrumenta ili više njih, učenici kvalitetno ispunjavaju svoje slobodno vrijeme, stječu radne navike, a s vremenom se povećava njihova odgovornost i samovrednovanje. Učenici javnim nastupima, uz stručno vodstvo profesora, pokazuju svoj napredak ne samo roditeljima, već i svojim vršnjacima u školi. Suradnjom s drugim umjetničkim školama i ustanovama ta se komunikacija još više proširuje, učenici se međusobno uspoređuju i natječu, što stvara pozitivnu i ohrabrujuću atmosferu, kako na nastavi, tako i kod kuće dok vježbaju zadane programe.

Vrlo je bitna komunikacija učenik – profesor – roditelj. Profesori prenose svoje znanje i vještine na učenike, prepoznaju i razvijaju njihove potencijale te ih razvijaju do krajnjih mogućnosti, na obostrano zadovoljstvo. Potrebno je stalno stručno se usavršavati što su škole dužne omogućiti im.

Roditelji moraju biti glavna podrška svom djetetu te ga trebaju pratiti i pomagati tijekom školovanja.

Sudjelovanjem učenika na brojnim javno kulturnim priredbama na nivou Sesveta, kao i grada Zagreba, zadovoljavaju se kulturne potrebe šire društvene zajednice, a time se prezentira rad škole i škola postaje prepoznatljiva.

Vizija škole dugo godina bilo je otvoriti srednju školu, kako bi ona bila pristupačna većem broju djece. Ta nam se vizija ostvarila krajem školske godine 2015./2016. U ovu školsku godinu krećemo s jednim razrednim odjelom 1. razreda srednje škole, jednim 1. pripremnim razrednim odjelom, jednim 2. pripremnim razrednim odjelom, po dva razredna odjela 2. i 3. razreda srednje škole, dva razredna odjela 4. razreda srednje škole. Sigurni smo da će svi oni, kao i naredne generacije, rezultatima rada i zalaganjem opravdati povjerenje koje nam je dao naš osnivač – Grad Zagreb, kao i Ministarstvo znanosti i obrazovanja.

Vizija škole je krenuti s kvalitetnim predškolskim obrazovanjem. Sesvete su gradska četvrt s velikim brojem stanovnika (oko 90 000), prosječne dobi od 36 godina. Obitelji imaju više djece nego u drugim dijelovima Zagreba stoga nam svake godine na prijamni ispit dolazi njih sve više, a zbog ograničenog broja upisa moramo ih odbiti. One mlađe upućujemo na pripremu nastavu za osnovnu školu, te ih tijekom tog obrazovanja pratimo i usmjeravamo na određeni instrument.

Naša vizija bilo je i otvoriti područni odjel škole u gradu Sveti Ivan Zelina te u Sesevskom Kraljevcu. Iako je Sveti Ivan Zelina od Sesveta udaljen samo 20-ak kilometara, zbog loše prometne povezanosti i nemogućnosti da ih dovode roditelji, mnogo djece nema mogućnost za glazbeno obrazovanje. Stoga smo sretni što nam se ta vizija otvorenja Područnog odjela ostvarila Rješenjem Ministarstva znanosti i obrazovanja u travnju 2019. Sesevski Kraljevec kao jedno od većih područja Gradske četvrti Sesvete ima 2 osnovne škole

u kojima postoji prostor u kojem bi se mogla održavati nastava glazbene škole. Da i ovdje ima velik interes za postojanjem područnog odjela svjedoči 1200 potpisa roditelja i stanovnika S. Kraljevca, koji žele da njihova djeca što prije krenu s nastavom glazbene škole u prostorima osnovne škole. Nadamo se da će nam i to biti omogućeno narednih godina.

Misija škole je ustrajati na glazbenom obrazovanju djece u Sesvetama i okolnim mjestima, velikim trudom i redovitim stručnim usavršavanjem profesora stalno podizati kvalitetu nastave i javnih nastupa, na brojnim natjecanjima kako županijskim, tako i državnim i međunarodnim osvojiti što više nagrada, te ostati i dalje zapaženi i prepoznatljivi.

Naša glazbena škola kao vrlo važna ne samo odgojno obrazovna, već i kulturna ustanova u Gradskoj četvrti Sesvete, ustanova je u kojoj će se i dalje obrazovati djeca od predškolskog, preko osnovnoškolskog, do srednjoškolskog umjetničkog obrazovanja, prenoseći glazbenu umjetnost i kulturu na druge.

Djeca koja se bave umjetnošću nisu nikad bila problem u svojoj školi, u društvu. Stoga im treba omogućiti da se glazbom bave u što većem broju. Učenici naše škole zaslužuju adekvatan prostor za kvalitetno održavanje nastave, te koncertnu dvoranu za brojne nastupe koje za sad održavamo u učionici grupne nastave i premaloj dvorani na drugoj lokaciji. Za to nam je potrebna podrška lokalne zajednice, ali i Grada Zagreba i Ministarstva znanosti i obrazovanja. Nadamo se da će od lokalne zajednice i Grada Zagreba obećana nam zgrada bivše tvornice „Sljeme“ biti u najskorije vrijeme preuređena za potrebe škole.

2. Osnovni podaci o školi

GLAZBENA ŠKOLA ZLATKA GRGOŠEVIĆA

Adresa: **Sesvete, Ul. Ivana Gorana Kovačića 19**

Broj i naziv pošte: **10 360 SESVETE - ZAGREB**

Županija: **Grad Zagreb**

Matični broj ustanove: **4266498**

OIB: **54566509173**

Broj škole u Ministarstvu znanosti i obrazovanja: **21-114-098**

Broj telefona: **2000-382, 2059-155**

Fax: **2059-156**

e mail adresa : gszg@gs-zrgosevica-sesvete.skole.hr

Web stranica: <http://gs-zrgosevica.hr/>

GRAD ZAGREB

Broj učenika : **575**

Broj odjela: **41**

Broj zaposlenika:	a) nastavnici instrumenta, pjevanja	57
	b) nastavnici teorijskih glazbenih predmeta	11
	c) nastavnici općeobrazovnih predmeta	18
	d) ostali djelatnici	8

Stručna suradnica psihologinja : **Mia Redovniković, mag.psych.**

Stručna suradnica pedagoginja: **Danijela Priselac, mag.paed.**

Ravnateljica: **Ljerka Pašalić, mag. mus.-mentor**

3. Ciljevi glazbenog obrazovanja

- promatrati, uočiti i razlikovati umjetnički lijepo i vrijedno u prirodnom okružju i glazbenom djelu, te postupno proširivati opseg opažajnog perceptivnog iskustva
- izraziti svoje osjećaje, doživljaje, stavove na cjelovit način raznovrsnim umjetničkim oblicima i postupcima
- pokazati koncentraciju i pamćenje (memoriju) tijekom opažanja
- opisati vlastiti doživljaj glazbenoga djela
- usvojiti temeljne pretpostavke i mjerila
- usmjeravati učenike na cjelovit razvoj osobnosti i karaktera te njihovih sposobnosti u skladu s njihovim izborom programa i osobnim mogućnostima
- očekivati izvrsnost u znanju i ponašanju postavljajući visoke standarde uz veliku potporu i ohrabrivanje
- pripremiti učenike za nastavak školovanja u srednjoj školi, za studij, cjeloživotno obrazovanje i praktičan život
- poticati učenike na poštivanje drugih i na razvoj samopoštovanja
- odgajati učenike s osjećajem za ljudska prava i odgovornosti u multikulturalnom svijetu, te s osjećajem za toleranciju
- odgajati učenike da budu promicatelji mira, nenasilja i znalčkog pristupa u rješavanju konflikata
- usmjeravati učenike da budu kreativni, sadržajni, slobodni, samostalni i inovativni

4. Područje rada

Djelatnost škole je osnovno i srednje glazbeno obrazovanje. Škola izvodi:

- program predškolskog odgoja i obrazovanja u okviru osnovnog glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju
- program osnovnog glazbenog obrazovanja u šestogodišnjem trajanju za programe: klavir, violina, violončelo, flauta, klarinet, truba, saksofon, gitara, harmonika, tambure, viola, oboa, trombon, kontrabas
- pripremni program srednjeg glazbenog obrazovanja u dvogodišnjem trajanju za programe: tambure, klarinet, saksofon, truba, oboa, trombon, kontrabas, pjevanje, teorijski smjer
- program srednjeg glazbenog obrazovanja u četverogodišnjem trajanju za stjecanje srednje stručne spreme za zanimanja: glazbenik klavirist, glazbenik violinist, glazbenik violončelist, glazbenik gitarist, glazbenik flautist, glazbenik klarinetist, glazbenik trubač, glazbenik saksofonist, glazbenik harmonikaš, glazbenik tamburaš, glazbenik orguljaš, glazbenik violist, glazbenik oboist, glazbenik trombonist, glazbenik kontrabasist, glazbenik solo pjevač, glazbenik teorijskog smjera
- učenici imaju grupnu nastavu solfeggia i drugih teorijskih predmeta u osnovnoj i srednjoj školi te od 3. razreda skupno muziciranje: zbor, orkestar i komornu glazbu; ove školske godine učenici sva 4 razreda SŠ imaju i nastavu općeobrazovnih predmeta
- u školi djeluje 5 orkestara: harmonikaški, gudački, puhački, tamburaški, 6 grupa zborova (po uzrastima). Redovito nastupaju na odjelnim produkcijama, školskim i izvanškolskim koncertima te drugim javnim kulturnim nastupima.
- u školi djeluje 16 komornih sastava, raznih kombinacija instrumenata, koji redovito nastupaju na odjelnim produkcijama, školskim i izvanškolskim koncertima te natjecanjima na kojima osvajaju brojne nagrade
- učenici koji se pripremaju za srednju školu u 6. razredu pohađaju izbornu nastavu teorije glazbe te izbornu nastavu klavira (klavir obligatno) kao pripremu za harmoniju na klaviru u srednjoj školi
- učenici svih odjela redovito sudjeluju na županijskim, državnim i međunarodnim natjecanjima, na kojima osvajaju brojne nagrade; ove šk. god. također predviđamo sudjelovanje na natjecanjima, ali ovisno o epidemiološkoj situaciji

- svi se nastavnici redovito stručno usavršavaju na stručnim vijećima u organizaciji AZOO, te seminarima u organizaciji MZO-a, HDGPP-a i drugih stručnih udruga; također u prostoru naše škole sami organiziramo seminare za naše učenike i nastavnike
- možemo se pohvaliti s brojnim nastupima na raznim školskim i izvanškolskim javnim kulturnim priredbama što je zapravo i naš glavni cilj – ono što smo naučili na individualnim i grupnim satovima nastave treba pokazati pred roditeljima i u lokalnoj zajednici (suradnja s Gradskom knjižnicom u Sesvetama, Centrom za kulturu Narodnog sveučilišta „Sesvete“), ali i u Gradu i široj društvenoj zajednici (suradnja s drugim glazbenim školama i institucijama); omogućit ćemo snimanje navježbanog programa za koncerte
- program predškolskog odgoja i obrazovanja u okviru osnovnog glazbenog obrazovanja traje dvije godine (u pravilu učenici 1. i 2. razreda osnovne škole), polazi ga svake godine sve više učenika – ove godine 20 učenika
- redovito se na satovima dodatne nastave radi s učenicima koji se spremaju na natjecanja, a na dopunskoj nastavi s učenicima kojima je potrebna pomoć u savladavanju određenog gradiva (posebno nastave solfeggia, harmonije), kao i s učenicima koji imaju status IOOP učenika

5. Nastavni plan za osnovnu glazbenu školu

NASTAVNI PREDMET	BROJ SATI U TJEDNU					
	RAZRED					
OBVEZNI PREDMETI	1.	2.	3.	4.	5.	6.
TEMELJNI PREDMET STRUKE	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
SOLFEGGIO	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
SKUPNO MUZICIRANJE			2 (70)	2 (70)	2 (70)	2 (70)
UKUPNO	4 (140)	4 (140)	6 (210)	6 (210)	6 (210)	6 (210)
IZBORNI PREDMETI						
KLAVIR						1 (35)
TEORIJA GLAZBE						1 (35)

Korepeticija na svakih 25 učenika 1 sat u tjednu

- Nastavni sat traje 45 minuta, osim za temeljni predmet struke od I. do III. razreda i klavir (izborni predmet) koji traje 30 minuta, a za zbor ili orkestar 60 minuta (zbog epidemiološke situacije odlukom MZO nastavni sat grupne nastave smanjen je za 5'), dio nastave održava se u blok-satima (osim učenika 1. 2. 3. razreda oš), pa čak i trosatima (sš).
- Skupno muziciranje mogu biti nastavni predmeti: zbor ili orkestar ili komorna glazba

6. Nastavni plan za srednju glazbenu školu

6.1. GLAZBENIK INSTRUMENTALIST

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Temeljni predmet struke	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje ¹	4	4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno ^{2, 3, 4}		1*	1*	1*	1*	
Glasovir fakultativno						1
Korepeticija ⁵	1*	1*	1*	1*	1	1
UKUPNO	11	12	14	14	19	18

¹ Skupno muziciranje u pravilu zbor za učenike glasovira i gitare, a orkestar za učenike svih ostalih glazbala, ili u I. i II. razredu srednje glazbene škole umjesto zbora i orkestra po 1 sat komorne glazbe, dok u pripremnim razredima učenici pohađaju nastavu zbora.

² Glasovir obvezatno nemaju učenici glasovira.

³ Učenici harmonike i udaraljki imaju glasovir obvezatno i u IV. razredu srednje škole.

⁴ Učenici orgulja uče glasovir po nastavnom planu i programu za zanimanje glazbenik - teorijski smjer.

⁵ Korepeticija je za gudače, puhače, tamburaše i udaraljkaše.

* - sat traje 30 minuta

6.2. GLAZBENIK - TEORIJSKI SMJER

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Glasovir obvezatno	2*	2*	2*	2*	2	2
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			3	3	2	2
Polifonija					2	2
Povijest glazbe ¹			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Skupno muziciranje (zbor, orkestar) ²	4	4	4	4	4	4
Izorno glazbalo			1	1		
Dirigiranje					1	1
Čitanje i sviranje partitura				1	1	
UKUPNO	10	10	14	15	17	16

Napomene:

1 U programu predmeta Povijest glazbe obrađuje se i Poznavanje glazbala, Folklor i Upoznavanje glazbene literature.

2 U pravilu zbor.

* Sat traje 30 minuta.

6.3. GLAZBENIK – PJEVAČ

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	R A Z R E D					
	I. pr.	II. pr.	I. sr.	II. sr.	III. sr.	IV. sr.
Solo pjevanje	2	2	2	2	3	3
Solfeggio	4	4	2	2	2	2
Harmonija			2	2	1	1
Polifonija					2	1
Povijest glazbe			2	2	2	2
Glazbeni oblici					1	1
Zbor ¹		4	4	4	4	4
Komorna glazba					2	2
Glasovir obvezatno		1*	1*	1*	1*	1*
Korepeticija	1*	1*	1*	1*	1	1
Talijanski jezik	2					
Njemački jezik		2				
UKUPNO	9	14	14	14	19	18

Napomene:

¹ učenici solo pjevanja u I. pripremnom razredu uključuju se u zbor tek u drugom polugodištu.

U I. i II. razredu srednje glazbene škole moguće umjesto zbora po 1 sat komorne glazbe.

* sat traje 30 minuta

6.4. ZAJEDNIČKI OPĆEOBRAZOVNI DIO

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	I. r.	II. r.	III. r.	IV. r.
Hrvatski jezik	4	4	3	3
Strani jezik (I.)	3	3	3	3
Strani jezik (II.)	2	2	2	2
Latinski jezik	1	1	-	-
Likovna umjetnost	1	1	1	1
Psihologija	-	-	2	-
Filozofija	-	-	-	2
Povijest	2	2	1	1
Zemljopis	1	1	-	-
Etika / Vjeronauk	1	1	1	1
Informatička pismenost	1	1	1	1
Matematika	2	2	2	2
Tjelesna i zdravstvena kultura	2	2	2	2
UKUPNI ZAJEDNIČKI DIO	20	20	18	18

IZBORNA NASTAVA

Tjedni broj sati

NASTAVNI PREDMET	I. r.	II. r.	III. r.	IV. r.
Hrvatski jezik	-	-	1	1
Matematika	1	1	1	1
Biologija	2	2	-	-
Kemija	2	2	-	-
Fizika	2	2	-	-
UKUPNO	7	7	2	2

7. IZBORNA NASTAVA U OSNOVNOJ ŠKOLI

7.1. TEORIJA GLAZBE

Nastava se održava 1 sat tjedno, ukupno 35 sati.

Zadaće programa: omogućiti učeniku neposredno prije samog završetka osnovnog glazbenog školovanja steći određeno dodatno znanje o glazbi kao znanosti te upotpuniti svoje poznavanje glazbe kao umjetničkog područja.

U ostvarivanju zadaće potrebno je:

- glazbenom praksom upotpuniti svoje glazbeno znanje
- steći dodatna znanja o glazbenom pravopisu
- zvukovno i vizualno steći dodatna znanja o orkestralnim, povijesnim kao i narodnim glazbalima
- upoznati temeljne pojmove iz područja harmonije
- u osnovnim crtama upoznati tijek razvoja glazbe od srednjeg vijeka do danas te nazive pojedinih glazbenih razdoblja i stilova

Program:

1. Što je glazba? Zašto glazba? Ton, zvuk, šum!
2. Zapisivanje glazbe i čitanje glazbenog zapisa
3. Tempo
4. Mjera i ritam
5. Intervali
6. Tonalitet i ljestvica
7. Različite oznake za dinamiku, ugođaj, tehnike izvođenja...
8. Uvod u harmoniju
9. Pojmovi s područja polifonije
10. Glazbene forme
11. Šetnja kroz povijest glazbe
12. Pjevački glasovi i glazbala
13. Sastavi izvođača

LITERATURA:

J. Kazić: Kako nastaje melodija
T. Petrović: Osnove teorije glazbe
M. Belković: Kajdanka- vježbanka
Nauk o glazbi stranih autora i izdavača
Knjige s fotografijama glazbala

Nastavnica: Antonija Poljuha, prof. mentor

7.2. KLAVIR OBLIGATNO

Nastava klavira kao izbornog predmeta za učenike šestog razreda osnovne škole odvija se individualno, jednom tjedno u trajanju od 30 minuta, ukupno 35 sati godišnje.

SADRŽAJ RADA:

- Smještaj uz glasovir, položaj tijela, postava ruku
- Upoznavanje oktava na klaviru i načina zapisivanja nota za klavir
- Savladavanje osnovnih vrsta tehnike i udara (legato, staccato)
- Savladavanje sviranja osnovnih dinamičkih oznaka (piano, forte, crescendo, decrescendo)
- Upoznavanje sviranja durskih i molaskih ljestvica sa svim elementima (ljestvica, trozvuci, četverozvuci).
- Osnovna strukturalna i harmonijska analiza skladbi

PLAN GRADIVA:

Klavirske početnice: A. Nikolaev, J. Thompson, M. Aaron

Etide: J. B. Duvernoy op. 176, C. Czerny – H. Germer, H. Lemoine op. 37

Sonatine: I. J. Pleyel, J. B. Wanhal, A. Diabelli, M. Clementi op. 36

Uvod u polifoniju: J. S. Bach: Knjižica za Annu Magdalenu Bach

Nastavnica: Ana Glasnović, mag.mus.

8. IZBORNA I FAKULTATIVNA NASTAVA U SREDNJOJ ŠKOLI

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.1. SOLO PJEVANJE - FAKULTATIVNA NASTAVA - 1. GODINA
Nositelji aktivnosti	Manda Sviben, prof.
Ciljevi aktivnosti	Upoznavanje vokalnog aparata, razvijanje glasovnih sposobnosti, pjevanje na hrvatskom jeziku i stranim jezicima, upoznavanje vokalne literature, uživanje u radosti muziciranja, vježbanje javnih nastupa.
Nastavne cjeline	Vježbe disanja, oslonac na dahu-appoggio, pozicija tona – tehnika pjevanja Vokalizacije -tehničke vježbe Arie Antiche-barokno,renesansne arije Romantični Lied-pjesme iz 19.st,na njemačkom jeziku Hrvatski skladatelji
Namjena aktivnosti	Namjena aktivnosti je razvijanje učenikovih umjetničkih sposobnosti kroz pjevanje te širenje vidika.
Način realizacije	Nastava se izvodi jednom tjedno kao individualna nastava te imaju posebno 30 min nastave s korepetitorom .U nastavi se nastoji učeniku na što jasniji način objasniti tehnika pjevanja, uz aktivnu demonstraciju profesora pjevanja. Na kraju se što više gradiva uči napamet.
Vremenik aktivnosti	1 sat tjedno kroz nastavnu godinu 2021./2022 ukupno 35 sati godišnje.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Učenik se vrednuje ocjenom od 1-5.

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.2. PJEVANJE - FAKULTATIVNA NASTAVA -1. GODINA
Nositelji aktivnosti	Ida Kani, prof.
Ciljevi aktivnost	Upoznavanje učenika s tijelom kao instrumentom. Osvještavanje respiratorno-govornog aparata odvojeno i zajedno u proizvodnji tona. Učenje pravilnog izgovora riječi, na hrvatskom i stranim jezicima. Proširenje obrazovanosti glazbenika koji su do sada bili instrumentalisti ili teoretičari. Učenje izloženosti publici pri pjevanju.
Nastavne cjeline	Tehnika pjevanja i pravilnog disanja Vokalize - tehničke vježbe Arie Antiche - barokno, renesansne arije Romantični Lied-pjesme iz 19.st, na njemačkom jeziku Hrvatski skladatelji
Namjena aktivnosti	Namjena nastave je probuditi i osvijestiti pjevača u mladom glazbeniku. Kod pjevača početnika je naglasak na navici puštanja tonova, stabilizaciji vokala, novoj upotrebi respiratornog aparata. Cilj je osamostaliti početnika pjevača da sam može izvježbavati i učiti tehničke vježbe, pjesme ili arije. Podučiti ponašanju na pozornici i načinju izvođenja pjevanih kompozicija pred publikom.
Način realizacije	Nastava se izvodi jednom tjedno kao individualna nastava te imaju posebno 30 min nastave s korepetitorom. U nastavi se nastoji učeniku na što jasniji način objasniti tehnika pjevanja, uz aktivnu demonstraciju profesora pjevanja. Na kraju se što više gradiva uči napamet.
Vremenik aktivnosti	1 sat tjedno kroz nastavnu godinu 2022./2023 ukupno 35 sati godišnje.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Učenik se vrednuje ocjenom od 1-5.

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.3. HARMONIKA - FAKULTATIVNA NASTAVA - 1. GODINA
Nositelji aktivnosti	Luka Brnjić, mag. mus. Valentina Mikulić, mag. mus. Biljana Bastalec, mag. mus.
Ciljevi aktivnosti	- upoznavanje učenika s instrumentom, literaturom i različitim stilskim razdobljima kroz kompozicije - izloženost publici pri javnom nastupu
Nastavne cjeline	- tehnika pravilnog vođenja mijeha - tehničke vježbe - originalne skladbe i transkripcije - obrade popularnih pjesama - upoznavanje hrvatskih skladatelja za harmoniku
Namjena aktivnosti	- osvijestiti mladog glazbenika na harmonici - osamostaliti učenika za vježbanje i pripremu skladbi. - podučiti ponašanju na pozornici i načinju izvođenja kompozicija pred publikom
Način realizacije	nastava se izvodi jednom tjedno kao individualna nastava po 45 minuta
Vremenik aktivnosti	kroz cijelu nastavnu godinu, ukupno 35 sati godišnje.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	učenik se vrednuje ocjenom 1-5

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.4. Uvod u audio produkciju i elektroničku glazbu – fakultativno - 2. godina nastave 1. do 4. razred srednje škole
Nositelji aktivnosti	Ivan Pavić, prof.
Ciljevi aktivnost	Osposobiti učenike za praktično korištenje elektroničke audio opreme u svrhu snimanja i ozvučenja; za obradu zvuka i priređivanje za distribuciju i objavljivanje na medijima; snalaženje u okruženju tonskog studija; poznavanje principa rada i korištenje elektroničkih instrumenata i opreme u izvođenju glazbe
Nastavne cjeline	Snimanje glazbe i obrada zvuka stvaranje glazbe manipulacijom (snimljenog) zvuka i el. instrumentima, sudjelovanje u projektu “Što sve...” kroz skladanje elektroničke gl. inspirirane jednom ili više pjesama te pomoć u realizaciji istog projekta učenicima Osnova skladanja Posjet tonskom studiju Predavanje Antona Premeca na temu organizacije koncerata, snimanja i ozvučenja
Namjena aktivnosti	Učenici bi trebali produbiti znanje stečeno u prvoj godini nastave, poznavati i koristiti tehnike stereo ambijentalnog snimanja, ovladati osnovama manipulacije zvukom i upotrebljavati ga u elektroničkoj glazbi
Način realizacije	Nastava se izvodi jedanput tjedno po dva sata. Naglasak je na praktičnoj nastavi uz teorijsko objašnjenje i razumijevanje principa korištenih u praktičnome dijelu nastave.
Vremenik aktivnosti	2 sata tjedno kroz nastavnu godinu 2022./2023., ukupno 70 sati godišnje
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rezultati se vrednuju formativno i sumativno.

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.5. MATEMATIKA – izborna nastava za 1. razred srednje glazbene škole
Nositelji aktivnosti	Teuta Prekpaljaj, prof.
Ciljevi aktivnosti	Povezati različita područja matematike, razvijati zanimanje za matematiku, razvijati matematički način razmišljanja, razvijati sposobnost matematičkog modeliranja problemskih situacija.
Nastavne cjeline	Potencije Podatci Trigonometrija pravokutnog trokuta
Namjena aktivnosti	Potaknuti učenike na usvajanje, razvijanje i razumijevanje matematičkih metoda i postupaka pri rješavanju matematičkih zadataka. Razvijanje kritičkog, analitičkog i logičkog mišljenja i zaključivanja.
Način realizacije	Nastava se održava jednom tjedno zbog proširivanja nastavnog sadržaja kroz individualni rad, rad u parovima i skupinama. Koriste se metode razgovora, usmenog izlaganja, pismenog rješavanja zadataka...
Vremenik aktivnosti	1 sat tjedno, 35 sati godišnje kroz nastavnu godinu 2022./2023.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rezultati se vrednuju formativno i sumativno.

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.6. MATEMATIKA – izborna nastava za 2. razred srednje glazbene škole
Nositelji aktivnosti	Teuta Prekpaljaj, prof.
Ciljevi aktivnosti	Povezati različita područja matematike, razvijati zanimanje za matematiku, razvijati matematički način razmišljanja, razvijati sposobnost matematičkog modeliranja problemskih situacija.
Nastavne cjeline	Funkcije Geometrija prostora Vjerojatnost
Namjena aktivnosti	Potaknuti učenike na usvajanje, razvijanje i razumijevanje matematičkih metoda i postupaka pri rješavanju matematičkih zadataka. Razvijanje kritičkog, analitičkog i logičkog mišljenja i zaključivanja.
Način realizacije	Nastava se održava jednom tjedno zbog proširivanja nastavnog sadržaja kroz individualni rad, rad u parovima i skupinama. Koriste se metode razgovora, usmenog izlaganja, pismenog rješavanja zadataka...
Vremenik aktivnosti	1 sat tjedno, 35 sati godišnje kroz nastavnu godinu 2022./2023.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rezultati se vrednuju formativno i sumativno.

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.7. MATEMATIKA – izborna nastava za 3. razred srednje glazbene škole
Nositelji aktivnosti	Teuta Prekpaljaj, prof.
Ciljevi aktivnosti	Povezati različita područja matematike, razvijati zanimanje za matematiku, razvijati matematički način razmišljanja, razvijati sposobnost matematičkog modeliranja problemskih situacija.
Nastavne cjeline	Trigonometrijske funkcije realnog broja Kombinatorika
Namjena aktivnosti	Potaknuti učenike na usvajanje, razvijanje i razumijevanje matematičkih metoda i postupaka pri rješavanju matematičkih zadataka. Razvijanje kritičkog, analitičkog i logičkog mišljenja i zaključivanja.
Način realizacije	Nastava se održava jednom tjedno zbog proširivanja nastavnog sadržaja kroz individualni rad, rad u parovima i skupinama. Koriste se metode razgovora, usmenog izlaganja, pismenog rješavanja zadataka...
Vremenik aktivnosti	1 sat tjedno, 35 sati godišnje kroz nastavnu godinu 2022./2023.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rezultati se vrednuju formativno i sumativno.

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.8. MATEMATIKA – izborna nastava za 4. razred srednje glazbene škole
Nositelji aktivnosti	Teuta Prekpaljaj, prof.
Ciljevi aktivnosti	Povezati različita područja matematike, razvijati zanimanje za matematiku, razvijati matematički način razmišljanja, razvijati sposobnost matematičkog modeliranja problemskih situacija, pripremiti učenike za polaganje ispita državne mature.
Nastavne cjeline	Nizovi Vjerojatnost
Namjena aktivnosti	Potaknuti učenike na usvajanje, razvijanje i razumijevanje matematičkih metoda i postupaka pri rješavanju matematičkih zadataka. Razvijanje kritičkog, analitičkog i logičkog mišljenja i zaključivanja.
Način realizacije	Nastava se održava jednom tjedno zbog proširivanja nastavnog sadržaja kroz individualni rad, rad u parovima i skupinama. Koriste se metode razgovora, usmenog izlaganja, pismenog rješavanja zadataka...
Vremenik aktivnosti	1 sat tjedno, 35 sati godišnje kroz nastavnu godinu 2022./2023.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rezultati se vrednuju formativno i sumativno.

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.9. HRVATSKI JEZIK – IZBORNA NASTAVA - 3. RAZRED
Nositelji aktivnosti	JELENA ANĐAL, PROF. HRVATSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
Ciljevi aktivnosti	Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. Suradnički uči i radi u timu. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije. Cilj je predmeta osvijestiti potrebu stalnog učenja hrvatskoga jezika; razvijati ljubav i brigu za hrvatski jezik i književnost; steći jezično znanje, medijsku kulturu, književnu kulturu i sposobnosti kako bi učenici samostalno mogli razumijevati književna djela.
Nastavne cjeline	Dijalog s tradicijom Renesansna tragedija Europski i hrvatski romantizam Okvir za slobodu Epska poezija: Od Homera do Ivana Mažuranića Realizam Ispod Gogoljeve kabanice (roman) Europski modernizam i hrvatska moderna Raspravljački i upućivački tekstovi Esej Funkcionalni stilovi Morfologija Tvorba riječi
Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima koji žele uvježbati nastavne sadržaje prema spomenutim ciljevima. Pripremanje učenika za državnu maturu. Aktivnost je namijenjena učenicima kako bi razvijali čitateljsku kulturu kao osnovu opće naobrazbe i samonaobrazbe. Predmet ima namjenu rabiti znanstvena postignuća u jezikoslovlju, znanosti o književnosti i drugim znanostima te mu je namjena poticati zanimanje za jezično, književno, scensko i filmsko stvaranje.
Način realizacije	Nastava u učionici, individualni rad, rad u paru, grupni rad, problemska nastava.
Vremenik aktivnosti	1 sat tjedno tijekom nastavne godine 2022./2023., ukupno 35 sati godišnje.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rezultati se vrednuju formativno i sumativno, samoprocjena, evaluacija rada na kraju nastavne godine. Motiviranost i aktivnost na nastavi. Usvojenost spoznaja i pojmova. Primjena usvojenih znanja iz književnosti, jezika, kulture i medija u usmenoj komunikaciji i pismenom izražavanju. Samostalnost i aktivnost u radu grupe.

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.10. HRVATSKI JEZIK – IZBORNA NASTAVA - 4. RAZRED
Nositelji aktivnosti	JELENA ANĐAL, PROF. HRVATSKOGA JEZIKA I KNJIŽEVNOSTI
Ciljevi aktivnosti	Učenik se koristi različitim strategijama učenja i samostalno ih primjenjuje u ostvarivanju ciljeva učenja. Učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate, procjenjuje ostvareni napredak te na temelju toga planira buduće učenje. Učenik ostvaruje dobru komunikaciju s drugima, uspješno surađuje u različitim situacijama i spreman je zatražiti i ponuditi pomoć. Učenik samostalno kritički promišlja i vrednuje ideje. Suradnički uči i radi u timu. Učenik kritički odabire odgovarajuću digitalnu tehnologiju. Učenik samostalno kritički procjenjuje proces, izvore i rezultate pretraživanja, odabire potrebne informacije. Cilj je predmeta osvijestiti potrebu stalnog učenja hrvatskoga jezika; razvijati ljubav i brigu za hrvatski jezik i književnost; steći jezično znanje, medijsku kulturu, književnu kulturu i sposobnosti kako bi učenici samostalno mogli razumijevati književna djela.
Nastavne cjeline	Klasični mitovi iz suvremene perspektive Avangarda ili pobuna kao poetika Kasni modernizam i postmodernizam Hrvatska književnost 20. stoljeća Kazalište apsurdna i antidrama Moj obračun s njima (Miroslav Krleža) Kiklopska vremena Čovjek i priča Raspravljajući tekstovi Glasovni sustav hrvatskoga standardnoga jezika Jezično posuđivanje Imena i frazemi Povijesni razvoj hrvatskoga standardnog jezika
Namjena aktivnosti	Aktivnost je namijenjena učenicima koji žele uvježbati nastavne sadržaje prema spomenutim ciljevima. Pripremanje učenika za državnu maturu. Aktivnost je namijenjena učenicima kako bi razvijali čitateljsku kulturu kao osnovu opće naobrazbe i samonaobrazbe. Predmet ima namjenu rabiti znanstvena postignuća u jezikoslovlju, znanosti o književnosti i drugim znanostima te mu je namjena poticati zanimanje za jezično, književno, scensko i filmsko stvaranje.
Način realizacije	Nastava u učionici, individualni rad, rad u paru, grupni rad, problemska nastava.
Vremenik aktivnosti	1sat tjedno tijekom nastavne godine 2022./2023., ukupno 31 sat godišnje.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rezultati se vrednuju formativno i sumativno, samoprocjena, evaluacija rada na kraju nastavne godine. Motiviranost i aktivnost na nastavi. Usvojenost spoznaja i pojmova. Primjena usvojenih znanja iz književnosti, jezika, kulture i medija u usmenoj komunikaciji i pismenom izražavanju. Motiviranost za samostalno čitanje i vrednovanje. Samostalnost i aktivnost u radu grupe.

8.11. IZVEDBENI PROGRAM ZA IZBORNU NASTAVU KEMIJE – 1. razred SŠ

tematska cjelina	broj sati	mjesec
1. Građa atoma i periodni sustav elemenata		
Uvod u kemiju i građa atoma		
Protonski i nukleonski broj		
Simboli kemijskih elemenata i njihovo značenje		Rujan
Izotopi	19	
Veličina i masa atoma		
Ponavljjanje		Listopad
Elektronski omotač atoma		
Periodni sustav elemenata		
Periodičnost svojstava atoma elemenata i ponavljanje		Studeni
2. Kemijsko vezivanje i svojstva tvari		
Modeli kemijskoga vezivanja		Prosinac
Elektronegativnost		
Prikaz složenijih molekula Lewisovim strukturama		Siječanj
Imenovanje molekulskih spojeva		
Prostorna građa molekula	39	
Polarnost molekula i međumolekulske interakcije		Veljača
Ionsko vezivanje		
Metalno vezivanje		
Od metala do lužina, od nemetala do kiselina		
Svojstva tvari – posljedica međudjelovanja čestica		Ožujak
Čvrste tvari		
Tekućine i plinovi		Travanj
1. Osnove kemijskoga računa		

sadržaji		Svibanj
Brojnost i množina tvari	12	
Molarna masa i množina tvari		
Molarni volumen i množina tvari		Lipanj
Empirijska i molekulska formula spoja		
Stehiometrija kemijskih reakcija		

Nastavnica: Marijana Magdić, prof.

8.12. IZVEDBENI PROGRAM ZA IZBORNU NASTAVU KEMIJE - 4. razred

tematska cjelina	broj sati	mjesec	
1. Elektromagnetsko zračenje i tvari			
Uvodni sat	20	Rujan	
Kako se mijenjaju spoznaje o građi atoma u povijesti			
Elektromagne-tnsko zračenje			
Bohrov model atoma			
Spektri			
Ponavljjanje			
Kvantnomehanički model atoma			Listopad
Elektronska konfiguracija atoma			
Ponavljjanje			Studeni
PSE			
Provjeravanje			
2. Kemija okoliša			
Kemija atmosfere	12	Prosinac	
Reakcije u atmosferi			
Onečišćenje atmosfere			
Efekt staklenika			
Ponavljjanje			
Voda i kruženje vode			
Kemija vodenih sustava			
Onečišćenje vodenih sustava			
Pročišćavanje otpadnih voda			
Ponavljjanje			Siječanj
Tlo			
Onečišćenje tla			
Biogeokemijski ciklusi			
Ponavljjanje			
Provjeravanje			

<p>3. Kemija odabranih biomolekula</p> <p>Stereokemija</p> <p>Cikloalkani</p> <p>Ugljikohidrati, monosaharidi</p> <p>Svojstva monosaharida</p> <p>Disaharidi i polisaharidi</p> <p>Masti i ulja</p> <p>Triacilgliceroli</p> <p>Ponavljjanje</p> <p>Amidi</p> <p>Vitamini</p> <p>Amini</p> <p>Alkaloidi</p> <p>Ponavljjanje</p> <p>Aminokiseline</p> <p>Proteini</p> <p>Enzimi</p> <p>Nukleinske kiseline</p> <p>Ponavljjanje</p> <p>Provjeravanje</p> <p>4. Kemija koloida</p> <p>Koloidni sustavi</p> <p>Dobivanje i primjena koloidnih sustava</p> <p>Ponavljjanje</p> <p>Provjera znanja</p> <p>Sistematizacija gradiva</p> <p>Zaključivanje ocjena</p>	<p>30</p> <p>8</p>	<p>Veljača</p> <p>Ožujak</p> <p>Travanj</p> <p>Svibanj</p> <p>Lipanj</p>
--	--------------------	--

Nastavnica: Marijana Magdić, prof.

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.13. FIZIKA – izborna nastava - 1. razred SŠ
Nositelji aktivnosti	Ana Canjuga, prof.
Ciljevi aktivnosti	Proširiti znanje i sposobnosti učenika. Oblikovati znanstveni i istraživački način razmišljanja te razvijati vještinu praktičnog rada na složenijim problemskim zadacima i primjenu nastavnog sadržaja u svakodnevnom životu.
Nastavne cjeline	Pravocrtna gibanja Sila i gibanje Kružno gibanje Energija i zakon očuvanja energije
Namjena aktivnosti	Nastava je namijenjena učenicima koji imaju veće zanimanje za gradivo fizike. Tokom nastave učenici će produbiti razumijevanje gradiva fizike i moći će primjenjivati to gradivo u svakodnevnom životu.
Način realizacije	Nastava se izvodi jednom tjedno zbog proširivanja nastavnog sadržaja kroz rješavanje numeričkih i konceptualnih zadataka te izvođenjem praktičnih radova. Primjenjuje se individualizirani pristup svakom učeniku. Koristi se metoda razgovora i rasprave, demonstracije pokusa,...
Vremenik aktivnosti	2 sata tjedno kroz nastavnu godinu 2022./2023. ukupno 70 sati godišnje.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Rezultati se vrednuju formativno i sumativno.

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.14. BIOLOGIJA – izborna nastava – 1. razred SŠ
Nositelji aktivnosti	Ana Lopac Groš, prof.
Ciljevi aktivnosti	<p>Objasniti povezanost vrste staništa sa životnim uvjetima na tom staništu</p> <p>Povezati prilagodbe organizama sa životnim uvjetima na staništu</p> <p>Objasniti važnost životnih uvjeta za opstanak i rasprostranjenost živih bića</p> <p>Protumačiti važnost međunarodne suradnje u zaštiti dijelova prirode i živih bića</p> <p>Osvijestiti važnost brige za svoje i zdravlje drugih</p> <p>Upoznati se s metodologijom znanstvenih istraživanja i izradom znanstvenih radova</p> <p>Upoznati se s osnovnim obilježjima živog svijeta</p> <p>Shvatiti potrebu za klasifikacijom živih bića</p> <p>Objasniti organizaciju i funkcioniranje ekosustava</p> <p>Upoznati se sa životnim uvjetima i ekološkom valencijom</p> <p>Upoznati se s različitim tipovima ekosustava</p> <p>Objasniti vezanje Sunčeve energije i protok energije u procesima kruženja tvari</p> <p>Shvatiti prilagodbe organizama na životne uvjete kroz prirodnu selekciju i bioraznolikost</p> <p>Shvatiti važnost održavanja uravnoteženog stanja u prirodi i spoznati važnost zaštite okoliša i održivog razvoja</p>
Nastavne cjeline	<p>Bisofera</p> <p>Ekosustavi</p> <p>Populacije</p> <p>Jedinke</p>
Namjena aktivnosti	Aktivnosti su namijenjene učenicima koji su odabrali izborni predmet Biologiju
Način realizacije	<p>Dva sata tjedno, prema rasporedu</p> <p>Predavanja, terenska nastava</p>
Vremenik aktivnosti	Tijekom prvog i drugog polugodišta nastavne godine 2022./23.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	<p>Stečene spoznaje i razumijevanje usvojenog - rezultati će se koristiti za određivanje zaključne ocjene</p> <p>Učenici će biti vrednovani pisanim i usmenim načinom. Osim toga vrednovat će se putem kvizova. Vrednovat će se i izrada mentalnih mapa, konceptualnih mapa te praktičnih radova.</p>

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.15. BIOLOGIJA – izborna nastava - 2. razred SŠ
Nositelji aktivnosti	Ana Lopac Groš, prof.
Ciljevi aktivnosti	<p>U usporediti kemijski sastav tjelesnih tekućina i morske vode povezujući ga s postankom prvih stanica te ulogom staničnih dijelova</p> <p>Povezati ključne prilagodbe u građi tijela s uvjetima staništa</p> <p>Analizirati usložnjavanje i pojavu novih svojstava povezujući princip građe s ekonomičnim funkcioniranjem različitih organizama</p> <p>Objasniti ulogu cijanobakterija u stvaranju aerobnih uvjeta na Zemlji kao preduvjeta za osvajanje kopna</p> <p>Povezati usložnjavanje građe organizama s aerobnim životnim uvjetima</p> <p>Povezati pojavu novih svojstava s promjenom složenosti organizacijskih razina u organizmu</p> <p>Usporediti specifičnosti građe pojedinih organizama i povezati ih s razvojnim stablom živoga svijeta</p> <p>Usporediti prilagodbe organizama na životne uvjete te ih povezati s evolucijom živoga svijeta na Zemlji</p> <p>Objasniti protjecanje i pretvorbe energije na razini organskih sustava i organizma</p> <p>Primijeniti osnovna načela i metodologiju znanstvenoga istraživanja i razvoj znanstvene misli stavljati u povijesni kontekst</p> <p>Povezati pojavu novih svojstava s promjenom složenosti organizacijskih razina u organizmu</p> <p>Usporediti specifičnosti građe pojedinih organizama i povezuje ih s razvojnim stablom živog svijeta</p> <p>Usporediti energetske potrebe organizama u različitim fiziološkim stanjima</p> <p>Objasniti održavanje i narušavanje homeostaze u različitim organizmima</p> <p>Usporediti prilagodbe organizama na životne uvjete te ih povezuje s evolucijom živoga svijeta na Zemlji</p> <p>Primjeniti osnovna načela i metodologiju znanstvenoga istraživanja i razvoj znanstvene misli stavlja u povijesni kontekst</p> <p>Raspraviti o etičkim pitanjima u biološkim istraživanjima i primjeni bioloških otkrića te donosi odluke o vlastitim postupanjima</p> <p>Opisati cikluse razmnožavanja i životne cikluse</p> <p>Povezati pojavu novih svojstava s promjenom složenosti organizacijskih razina u organizmu</p>

	<p>Usporediti energetske potrebe organizama u različitim fiziološkim stanjima</p> <p>Objasniti održavanje i narušavanje homeostaze u različitim organizama</p> <p>Usporediti specifičnosti građe pojedinih organizama i povezati ih s razvojnim stablom živoga svijeta</p> <p>Usporediti prilagodbe organizama na životne uvjete te ih povezati s evolucijom živoga svijeta na Zemlji</p> <p>Primijeniti osnovna načela i metodologiju znanstvenoga istraživanja i razvoj znanstvene misli stavljati u povijesni kontekst</p> <p>Raspravljati o etičkim pitanjima u biološkim istraživanjima i primjeni bioloških otkrića te donositi odluke o vlastitim postupanjima</p> <p>Opisati razmjenu plinova s okolišem</p> <p>Uspoređivati različite načine transporta tvari kroz organizam</p> <p>Analizirati procese kruženja tvari, vezanja i pretvorbi energije na razini stanice te ih povezati s funkcioniranjem organizama.</p> <p>Analizirati principe iskorištavanja energije na razini stanice.</p> <p>Analizirati regulacijske mehanizme održavanja homeostaze na razini stanice i organizma.</p> <p>Analizirati posljedice narušavanja homeostaze.</p>
Nastavne cjeline	<p>Pojava života na Zemlji</p> <p>Razvrstavanje organizama i plan njihove građe</p> <p>Regulacija</p> <p>Životni siklusi organizama</p> <p>Potpora i kretanje organizama</p> <p>Izmjena plinova s okolišem</p> <p>Prijenos tvari u organizmima</p> <p>Prehrana organizama</p> <p>Zaštita organizama</p>
Namjena aktivnosti	Aktivnosti su namijenjene učenicima koji su odabrali izborni predmet Biologiju
Način realizacije	<p>Dva sata tjedno, prema rasporedu</p> <p>Predavanja, terenska nastava</p>
Vremenik aktivnosti	Tijekom prvog i drugog polugodišta nastavne godine 2022./23.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Učenici će biti vrednovani pisanim i usmenim načinom. Osim toga vrednovat će se putem kvizova. Vrednovat će se i izrada mentalnih mapa, konceptualnih mapa te praktičnih radova.

Nastavni predmet / Razredni odjel	8.16. BIOLOGIJA – izborna nastava - 4. razred SŠ
Nositelji aktivnosti	Ana Lopac Groš, prof.
Ciljevi aktivnosti	<p>Argumentirati i preispitivati različita mišljenja o etičkim pitanjima u biološkim istraživanjima i primjeni rezultata bioloških otkrića Objasniti molekularnu osnovu živoga svijeta.</p> <p>Analizirati čovjekov utjecaj na održavanje i narušavanje uravnoteženoga stanja u prirodi i bioraznolikost povezujući vlastito ponašanje i odgovornost s održivim razvojem.</p> <p>Objasniti životne procese na molekularnoj razini.</p> <p>Analizirati utjecaj promjenjivih životnih uvjeta na evoluciju.</p> <p>Analizirati procese vezanja i pretvorbi energije tijekom postanka života na Zemlji.</p> <p>Raspravljati o iskorištavanju energije na različitim organizacijskim razinama živoga svijeta.</p> <p>Primijeniti osnovna načela i metodologiju znanstvenoga istraživanja kritički prosuđujući rezultate te analizirajući posljedice razvoja znanstvene misli tijekom povijesti.</p> <p>U svakodnevnome životu suvremenoga čovjeka te donositi odluke o vlastitim postupanjima povezanim s njihovom primjenom.</p> <p>Definirati genetiku kao znanost o nasljeđivanju</p> <p>Upoznati se s genima, osnovama nasljeđivanja i mutacijama nasljedne tvari</p> <p>Savladati monohibridno i dihibridno križanje uz primjenu zadataka</p> <p>Shvatiti nasljeđivanje vezanih gena</p> <p>Upoznati se sa primijenjenom genetikom i osnovama genetičkog inženjerstva</p> <p>Upoznati se s teorijom evolucije i dokazima koji je potvrđuju</p> <p>Opisati evoluciju čovjeka</p>
Nastavne cjeline	<p>Osnove molekularne biologije</p> <p>Stanični ciklusi i mutacije</p> <p>Zakovitosti nasljeđivanja</p> <p>Primijenjena genetika</p> <p>Evolucija</p>
Namjena aktivnosti	Aktivnosti su namijenjene učenicima koji su odabrali izborni predmet Biologiju
Način realizacije	<p>Dva sata tjedno, prema rasporedu</p> <p>Predavanja, terenska nastava</p>

Vremenik aktivnosti	Tijekom prvog i drugog polugodišta nastavne godine 2022./23.
Način vrednovanja i način korištenja rezultata vrednovanja	Stечene spoznaje i razumijevanje usvojenog - rezultati će se koristiti za određivanje zaključne ocjene Učenici će biti vrednovani pisanim i usmenim načinom. Osim toga vrednovat će se putem kvizova. Vrednovat će se i izrada mentalnih mapa, konceptualnih mapa te praktičnih radova.

8.17. PLAN IZVANUČIONIČKE NASTAVE - PRIRODNJACI (1., 2. i 4. RAZREDI)

Školska godina 2022./2023.

Nastavnice – Marijana Magdić, prof. Ana Lopac Groš, prof. savjetnik

SADRŽAJ	CILJ IZVANUČIONIČKE NASTAVE	PLANIRANE AKTIVNOSTI	NOSITELJ I AKTIVNOSTI	TROŠKOVNIK	SUDIONICI	MJESTO ODRŽAVANJA/vrijeme
Znanstveni piknik	Popularizirati znanost među mladima, integracijom znanosti, kulture i umjetnosti. Razvijati sposobnost zapažanja, samostalnog zaključivanja i kritičkog mišljenja.	Aktivnim sudjelovanjem, prezentacijom učenici će sudjelovati u radu manifestacije. Kroz atraktivne znanstveno-edukativne pokuse, znanstveni show program, kratke prezentacije, edukativne radionice učenici će razvijati svoje vještine i znanja.	Nastavnice biologije i kemije	Učenici će organiziranim prijevozom ići na Znanstveni piknik.	Učenici koji sudjeluju u izbornoj nastavi prirodoslovnih grupa.	Donja Stubica 23. i 24. rujna 2022.
Beč,	Razvijati sposobnost zapažanja, samostalnog zaključivanja i kritičkog mišljenja. Razvijati naviku kulturnog ponašanja u javnim ustanovama. Promicati zdrav način života	Učenici će obići Prirodoslovni muzej i razgledati brojne zbirke s više od 30 milijuna eksponata, obići Katedralu posvećenu Svetom Stjepanu, palaču i pripadajuće vrtove	Nastavnica kemije, ravnateljica	Troškove putovanja i svih aktivnosti u potpunosti podmiruju roditelji -a prema ponudi odabrane agencije.	Učenici koji sudjeluju u izbornoj nastavi prirodoslovnih grupa.	Beč Listopad 2022.

	kretanjem i boravkom u prirodi.	Schönbrunna, običi poznati zoološki vrt te razgledati ostale znamenitosti Beča.				
Ljubljana	Proširivati i povezivati znanja iz područja prirodoslovlja (kemija, matematika, fizika, biologija, informatika). Promicati zdrav način života kretanjem i boravkom u prirodi, potaknuti učenike da se bave znanošću kako bi mijenjali svijet na bolje, poticati socijalizaciju, uvidjeti važnost komunikacijskih vještina i aktivnog slušanja. Uvidjeti važnost STEM područja i svakodnevnog života, povezivati teoretska znanja iz prirodoslovno-matematičkih predmeta sa spoznajama koje nas okružuju.	Obilazak Hiša eksperimentov – prvi slovenski centar znanosti spoznavanje različitih mogućnosti primjena pokusa u istraživanju na više područja u znanosti povezivanje teorije i pokusa stjecanje novih znanja, vještina i sposobnosti, tj. kompetencija kroz edukativno-kreativne radionice. Obilazak Ljubljane, vožnja rijekom Ljubljanicom.	Nastavnica biologije, ravnateljica	Troškove putovanja i svih aktivnosti u potpunosti podmiruju roditelji -a prema ponudi odabrane agencije.	Učenici koji sudjeluju u izornoj nastavi prirodoslovnih grupa.	Ljubljana Studen/prosinac 2022.

9. Aktivnosti, programi, projekti

Aktivnost, program i/ili projekt	8. Dani Grgoševića
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Obilježavanje Dana škole, prezentacija naučenog tijekom školske godine, umrežavanje s lokalnom zajednicom, produblјivanje suradnje s roditeljima.
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Aktivnosti u sklopu Dana Grgoševića namijenjene su učenicima, roditeljima, nastavnicima i široj zainteresiranoj publici u lokalnoj zajednici.
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - ravnateljica, nastavnici i stručne suradnice škole – organizacija i koordinacija aktivnosti, komunikacija s vanjskim institucijama
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - koncerti prvašića - Završni koncert učenika 6. razreda osnovne glazbene škole - Koncert profesora - Koncert Gradu Zagrebu - suradnja s lokalnim domovima umirovljenika – koncerti za korisnike - „Slikajmo glazbu“ – radionice za dječje vrtiće i osnovne škole u Sesvetama - „Glazbeni triatlon“ – trčanje/hodanje, vježbanje, koncert - „Liječimo glazbom“ – suradnja s Medicinskom školom Osijek - „Večer Grgoševića“ – školski koncert sastavljen od skladbi i obrada skladbi Zlatka Grgoševića → sudjelovanje prof. P. Hendije: Djeca o životinjama, ciklična suita (prokomponirane dječje pjesmice skladatelja Zlatka Grgoševića)
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Svibanj 2023.

Aktivnost, program i/ili projekt	Glazbeni triatlon
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Povezivanje glazbe i sporta, umrežavanje s lokalnom zajednicom, produblјivanje suradnje s roditeljima, promocija rada škole
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Namijenjeno učenicima, roditeljima i drugim članovima obitelji, nastavnicima, zainteresiranoj publici lokalne zajednice, pozvanim gostima

Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Nastavnici i stručne suradnice
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Šetnja/trčanje po određenoj ruti u Sesvetama, nastupi na unaprijed određenim punktovima na toj ruti
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	13. svibnja 2023.

Aktivnost, program i/ili projekt	Liječimo glazbom i pokretom
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Povećanje svijesti o važnosti brige za mentalno zdravlje i prevencija ovisnosti, učenje o fizioterapijskim vježbama za prevenciju ozljeda prilikom sviranja, suradnja sa strukovnom školom – Medicinskom školom u Osijeku, umrežavanje, promocija značaja glazbe u terapiji i provođenju slobodnog vremena
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Aktivnosti su primarno namijenjene učenicima i nastavnicima, ali i široj zainteresiranoj javnosti
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Glazbena škola Zlatka Grgoševića – pedagoginja Danijela Priselac i Vijeće učenika Medicinska škola Osijek – Ivana Marček, prof., Đurđica Radić, prof. i Vijeće učenika Suradnja s Udrugom obitelji djece s autizmom „Dar“, Centrom za odgoj i obrazovanje Ivan Štark
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	1) Posjet Glazbene škole Zlatka Grgoševića Medicinskoj školi Osijek, provođenje zajedničkog programa kombinacije glazbenih izvedbi učenika i fizioterapijskih vježbi uz sudjelovanje korisnika Udruge obitelji djece s autizmom „Dar“ i učenika Centra za odgoj i obrazovanje Ivan Štark. 2) Gostovanje Medicinske škole Osijek u Glazbenoj školi Zlatka Grgoševića u sklopu Glazbenog triatlona – izvođenje vježbi i masaža uz glazbene izvedbe na punktovima triatlona.
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Tijekom školske godine; u sklopu Glazbenog triatlona 13. svibnja 2023.

Aktivnost, program i/ili projekt	Slikajmo glazbu
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - povezivanje glazbe i likovne umjetnosti - poticanje slobodnog likovnog kreativnog izražavanja - pobuđivanje interesa za glazbom kod učenika - upoznavanje učenika s pojedinim instrumentima - razvoj suradnje s dječjim vrtićima i osnovnim školama čiji učenici upisuju glazbenu školu
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Aktivnosti su namijenjene dječjim vrtićima i osnovnim školama u Gradskoj četvrti Sesvete.
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<ul style="list-style-type: none"> - Andrea Žuljević (prof. likovne umjetnosti) - Danijela Priselac (stručna suradnica pedagoginja) - profesori instrumenata
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Provođenje glazbeno likovnih radionica u skupinama dječjih vrtića i razredima osnovnih škola (prilagođeno dobnim skupinama)
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	svibanj 2023.

Aktivnost, program i/ili projekt	D kao Dora
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> - obilježavanje Međunarodnog dana žena uoči 100. obljetnice smrti velike hrvatske skladateljice Dore Pejačević - pobliže upoznavanje s djelom i likom skladateljice Dore Pejačević - promicanje glazbe hrvatskih skladateljica - pozitivni utjecaj na glazbenu kulturu mladih i lokalne zajednice
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Program je namijenjen kolegama nastavnicima, učenicima, bivšim učenicima koji sada studiraju na MA te lokalnoj zajednici (roditelji i zainteresirana javnost) u svojstvu publike

Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Nositeljice: Dunja Bičanić Todorović, prof. Margareta Golenić, prof. Organizacijski i izvedbeni odbor: Dunja Bičanić Todorović, prof. Margareta Golenić, prof. Valentina Kezerić Zirdum, prof. savjetnik, Danijela Priselac, stručna suradnica pedagoginja
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- predavanje o Dori Pejačević - koncert izabranih skladbi navedene skladateljice izveden na instrumentima: klavir, violina, violončelo te solo pjevanje - razgovor i druženje sudionika uz domjenak
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	8. ožujka 2023.

Aktivnost, program i/ili projekt	Susret mladih klavirista
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- podizanje glazbene kulture mladih - poticanje aktivnog bavljenja glazbom - predstavljanje rada, znanja, vještina, sposobnosti i kompetencije učenika, studenata i njihovih mentora na umjetničkom području - slušanje i upoznavanje kompozicija - razmjena mišljenja - međusobna suradnja nastavnika te produbljivanje prijateljskih i stručnih odnosa s kolegama s drugih glazbenih škola na području Grada Zagreba i Akademije - druženje učenika te stjecanje iskustva sviranja raznolikog repertoara - sudjelovanje na predavanjima i stručno usavršavanje - upoznavanje stanovnika lokalne samouprave s dobrobitima bavljenja klasičnom glazbom
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Susret je namijenjen učenicima i nastavnicima GŠ na području Grada Zagreba, studentima i prof. MA u Zagrebu, roditeljima i stanovnicima lokalne samouprave.
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Nositelji: Valentina Kezerić Zirdum, prof. savjetnik Marina Mijatović, prof. mentor Povjerenstvo za organizaciju: Valentina Kezerić Zirdum, prof. savjetnik Marina Mijatović, prof. mentor Dunja Bičanić Todorović, prof. Margareta Golenić, prof.

Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- stručno predavanje „Kvalitetan izbor natjecateljskog programa i kako gledati na rezultat natjecanja“ Predavači: Marina Mijatović, prof. mentor Valentina Kezerić Zirdum, prof. savjetnik - koncerti učenika i studenata klavira
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	22. travnja 2023. subota

Aktivnost, program i/ili projekt	Susret zborova glazbenih škola
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Stručno usavršavanje zborova i njihovih voditelja, razmjena iskustava, povezivanje i suradnja s drugim glazbenim školama RH, rad na grupnoj koheziji zborova, međusobno druženje.
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Namijenjeno zborovima glazbenih škola RH.
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Profesori Odjela za teorijske glazbene predmete, stručna suradnica pedagoginja.
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Kroz cjelodnevni program tijekom vikenda u svibnju, okupljeni zborovi imat će radionice s Domenikom Briškim, docentom Odsjeka studija Glazbene pedagogije na Muzičkoj akademiji u Puli. Nakon odrađenih radionica slijedi zajednički koncert svih zborova sudionika.
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	6. i 7. svibnja 2023.

Aktivnost, program i/ili projekt	Glazbene šetnje Zagrebom i Sesvetama
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- upoznavanje glazbene povijesti/prošlosti vlastitog grada i kvarta
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Aktivnosti namijenjene učenicima naše srednje glazbene škole
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Lucija Šoštarić, prof. i nastavnici instrumenata
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Organizirane šetnje Zagrebom ili Mirogojem pod vodstvom Nade Bezić ili u organizaciji nastavnice Povijesti glazbe; Glazbena šetnja Sesvetama – upoznavanje ličnosti po kojima ulice nose imena, izrada tekstualnih radova učenika o tim ličnostima i izvedba djela tih ličnosti u dogovoru s profesorima instrumenata

Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Listopad 2022. i ožujak 2023.
---	-------------------------------

Aktivnost, program i/ili projekt	Proljetna bajka
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Promocija početničkog solfeggia, pomoć u emocionalnom razvoju djeteta, razvoj glazbenih sposobnosti kod djece, stvaranje buduće glazbene publike
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Obilježavanje očevog i majčinog dana - roditeljima, bakama djedama, budućim polaznicima Početničkog solfeggia i Igraonice.
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Antonija Poljuha, prof. mentor
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Nastup na koncertu u suradnji s kolegama instrumentalistima.
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Travanj 2023.

Aktivnost, program i/ili projekt	Odlazak učenika srednje škole na koncerte i opere u KD V. Lisinski, HNK, MA Zagreb
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- upoznavanje velikog orkestra, raznih instrumenata, zbora, zvučnog doživljaja velike dvorane - druženje tijekom puta do Zagreba - upoznavanje repertoara klasične glazbe
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Aktivnosti su namijenjene učenicima naše srednje glazbene škole.
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Nastavnici teorijskih glazbenih predmeta
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Organizirani grupni odlasci učenika srednje glazbene škole na koncerte i opere tijekom nastavne godine u pratnji nastavnika s teorijskog odjela.
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Tijekom nastavne godine

Aktivnost, program i/ili projekt	Školska ekskurzija
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Upoznavanje jednog od glazbenih središta Europe – korelacija s predmetima povijest, povijest glazbe, geografija, skupno muziciranje, komorna glazba
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Organizirano višednevno putovanje za srednjoškolce glazbene škole.
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Razrednici srednjoškolskih razreda i stručne suradnice
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Organizirani grupni odlazak učenika srednje glazbene škole na putovanje u inozemstvo prema prethodnom dogovoru s roditeljima u pratnji razrednika (prema mogućnostima i stručnih suradnica pedagoginje i psihologinje) – destinacija: Verona ili Salzburg <i>*Napomena: plan je podložan izmjenama sukladno aktualnim preporukama Ministarstva o putovanjima izvan RH</i>
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	25. – 28. travnja 2023.

Aktivnost, program i/ili projekt	Izlet u Split
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- upoznavanje studijskih programa Muzičke akademije u Splitu kao dio programa profesionalne orijentacije učenika - upoznavanje grada Splita – korelacija s nastavom geografije i povijesti - rad na povećanju grupne kohezije učenika
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Namijenjeno učenicima naše srednje glazbene škole
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Razrednici i stručne suradnice
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Organizirani grupni odlazak u Split u posjet Muzičkoj akademiji uz popratni razgled grada.
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Veljača 2023.

Aktivnost, program i/ili projekt	Projekcije edukativnih filmova o glazbi
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	- upoznavanje ličnosti iz povijesti glazbe, skladatelja, važnijih izvođača
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Namijenjeno svim zainteresiranim učenicima naše glazbene škole
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Nastavnici prema dogovoru tijekom školske godine
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Filmovi će biti projicirani u dvorani na lokaciji Bjelovarska 48 b
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Tijekom školske godine

Aktivnost, program i/ili projekt	Večer luckastog filma
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Učenicima predstaviti filmsku umjetnost kroz reprezentativne filmove
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Učenike opismeniti u filmskoj umjetnosti, razviti osjećaj za razumijevanje i prepoznavanje elemenata filma, filmske muzike, razviti osjećaj za estetiku filma
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Nastavnik Ivan Pavić bira i prije produkcije predstavlja film, autora-redatelja, glumce, autore scenarija i muzike i upoznaje učenike sa informacijama važnim za razumijevanje filma, konteksta i utjecaj filma; tehnička priprema za reprodukciju-projektor, platno, zvučnici/razglas
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Filmovi bi se projicirali na platno u dvorani škole u slobodnom terminu i u večernjim satima
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Jednom u polugodištu

Aktivnost, program i/ili projekt	Grgošević u gostima
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Stjecanje vještine izvođenja i nastupanja pred publikom izvan škole
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Razvijanje izvođačkih i perceptivnih sposobnosti na koncertu, upoznavanje Grgoševićevih skladbi i predstavljanje istih učenicima Glazbene škole Karlovac
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Zbor srednjeg uzrasta 2, voditeljica: Renata Matus, mag.mus; Odjel za teorijske glazbene predmete - pripremanje koncertnog programa, organiziranje i planiranje aktivnosti projekta
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	- gostovanje GŠ Zlatka Grgoševića u GŠ Karlovac - gostovanje GŠ Karlovac u GŠ Zlatka Grgoševića - međusobno predstavljanje škola, koncerti s djelima Zlatka Grgoševića - koncert, radionica i PowerPoint prezentacija
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Ožujak 2023.

Aktivnost, program i/ili projekt	Napokon orkestar
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Posjet Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog, otkrivanje ljepote različitosti pojedinih instrumenata i važnu ulogu svakoga od njih unutar orkestra, međusobno druženje i povećanje grupne kohezije
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Aktivnost je namijenjena učenicima 2. i 3. razreda osnovne glazbene škole
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Antonija Poljuha, prof. mentor
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Organizirani odlazak učenika u Koncertnu dvoranu Vatroslava Lisinskog na koncert pod nazivom „Napokon orkestar“.

Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	25. listopada 2022.
---	---------------------

Aktivnost, program i/ili projekt	Što sve može biti umjetnost i tko sve može biti umjetnik?
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	Cilj je stvaranje glazbenih kompozicija na temelju kojih će se kasnije stvarati likovne interpretacije koje će u budućnosti krasiti prostor dvorane u našoj glazbenoj školi
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Namjena aktivnosti jest generacijsko umrežavanje učenika glazbene škole – od predškolskog solfeggia do srednje glazbene škole
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Prof. Petar Hendija, prof. Ivan Pavić, prof. Antonija Poljuha, prof. Andrea Žuljević, psihologinja Mia Redovniković i pedagoginja Danijela Priselac
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Tijekom 2 godine u planu je veći broj izvedbi (minimalno 3) komponiranih djela uz istovremeno likovno izražavanje (tijekom Dana Grgoševića)
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Probne izvedbene aktivnosti će se odvijati u svibnju 2023. tijekom Dana Grgoševića, dok će se buduće izvedbe događati još u nekoliko navrata tijekom 2. godine trajanja projekta (2023./2024.)

Aktivnost, program i/ili projekt	Međunarodni projekt „Svirajmo zajedno“
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> • Presentacija vlastitih znanja i kompetencija • Stjecanje iskustva javnog nastupanja u situacijama povećanog mentalnog i fizičkog opterećenja • Razvoj samokritičnosti i povjerenja u vlastite sposobnosti • Poticanje kritičkog osvrta na vlastitu i tuđu izvedbu • Stjecanje mogućnosti uspoređivanja raznih interpretacija glazbenog djela • Razvoj samoprocjene kod učenika • Poticanje na tehnički i umjetnički razvoj • Razvoj kritičkog mišljenja prema drugim izvedbama • Radionice zajedničkog sviranja skladbe te izvedba iste • Razvoj kolegijalnosti i skupnog muziciranja

Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Poticaj na što veći angažman učenika pri radu na kompozicijama, prezentiranje svojeg rada i umijeća u javnosti. Povezivanje učitelja i učenika iz Slovenije i Hrvatske te zajednička izvedba na koncertu.
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Nositelj: Klara Šimičić, prof. mentor Sudjelovanje/realizacija: Zrinka Mužek, mag.mus., Ljerka Pašalić, mag.mus. ravnatelj, mentor Sudionici: Glazbena škola Zlatka Grgoševića, Osnovna glazbena škola pri Osnovnoj školi Marija Bistrica Hrvatska, Glasbena šola „ Brežice, Slovenija
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Odlazak u Sloveniju, Brežice, na zajedničke probe orkestra, zajednički koncert solista i orkestra
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Studeni 2022., Ožujak 2023., Svibanj 2023

Aktivnost, program i/ili projekt	Međuškolska suradnja flautista
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> ostvariti suradnju između nastavnika flaute i učenika nekoliko glazbenih škola na području Zagrebačke županije
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> razmjena iskustava i rad s darovitim učenicima
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Škole uključene u projekt: GŠ Zlatka Grgoševića (Sesvete), GŠ Dugo selo, Umjetnička škola Franje Lučića (Velika Gorica), GŠ Vatroslava Lisinskog te GŠ Elly Bašić, GŠ Zlatka Balokovića i OGŠ Ivana Zajca Nastavnice: Marija Esih, Antonija Jurin, Vesna Črnigoj, Danijela Klarić Mimica, Vanja Markesina, Iva Primorac i Mateja Šarlija Bilić
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Niz seminara koji bi se održavali na svim spomenutim školama tako da bi se iz svake škole odabrala skupina osobito darovitih učenika koji bi imali priliku raditi sa svim spomenutim profesoricama – po jedan sat.
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Tijekom šk.god. 2022./2023.

Aktivnost, program i/ili projekt	Životinjsko carstvo
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> • Upoznavanje najmlađe populacije glazbene škole s klasičnom glazbom kroz njima najbliži sadržaj • Stvaranje glazbene publike • Suradnja s dječjim vrtićem
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> • Aktivnosti namijenjene učenicima osnovne glazbene škole, početničkog solfeggia i djeci predškolske dobi u dječjem vrtiću; sam koncert namijenjen je široj zainteresiranoj publici
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	<p>Organizacijski odbor: Margareta Golenić, prof., Ana Veseli, prof., Antonija Poljuha, prof. mentor, pedagoginja Danijela Priselac</p> <p>- sudjelovanje profesora instrumenata za provedbu aktivnosti u dječjem vrtiću i za pripremu učenika za nastup na koncertu (onih čije se skladbe uklapaju u tematiku)</p> <p>- sudjelovanje prof. likovne umjetnosti, Andree Žuljević pri provedbi likovnih radionica</p>
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Koncerti, radionica slikanja i izražavanja pokretima tijela – sve s tematikom životinja, prikazivanje animiranih filmova, animacijske radionice u dječjem vrtiću.
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Koncert 11.11.2022., provedba ostatka aktivnosti tijekom nastavne godine

Aktivnost, program i/ili projekt	Posjet Vijeća učenika GŠ Zlatka Grgoševića Vijeću učenika GŠ Karlovac
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> • Umrežavanje s Glazbenom školom Karlovac • Međusobno upoznavanje i druženje učenika • Razmjena iskustava i prakse rada
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Aktivnost je namijenjena učenicima Vijeća učenika – predstavnicima svih razrednih odjela škole.
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Stručna suradnica pedagoginja, Danijela Priselac i stručna suradnica psihologinja, Mia Redovniković
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	Jednodnevni posjet Glazbenoj školi Karlovac, upoznavanje Vijeća učenika njihove škole, zajedničko druženje i glazbene aktivnosti, kraći razgled grada.

Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	Travanj 2023. *vrijeme podložno izmjenama ovisno o dogovoru s GŠ Karlovac
---	--

Aktivnost, program i/ili projekt	Promocija orgulja
Ciljevi aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> • Povećanje vidljivosti orgulja kao instrumenta
Namjena aktivnosti, programa i/ili projekta	Aktivnost je namijenjena učenicima 4., 5. i 6. razreda osnovne škole.
Nositelji aktivnosti, programa i/ili projekta i njihova odgovornost	Ana Glasnović, mag.mus. – nastavnica orgulja
Način realizacije aktivnosti, programa i/ili projekta	<ul style="list-style-type: none"> • održavanje polusatnog koncerta orgulja • predstavljanje orgulja kao instrumenta • pružanje mogućnosti učenicima da isprobaju svirati orgulje
Vremenik aktivnosti, programa i/ili projekta	22.02.2023.

10. Školski preventivni program

ŠKOLSKI PREVENTIVNI PROGRAM ZA SUZBIJANJE RIZIČNIH PONAŠANJA I PREVENCIJE OVISNOSTI

Vlada Republike Hrvatske razvila je Nacionalnu strategiju suzbijanja zlouporabe droge. Poduzeto je niz preventivnih aktivnosti kojima je bio cilj smanjiti potrošnju droge. Posebna pozornost i značaj pridaje se školskom preventivnom programu, pa su sve osnovne i srednje škole bile obvezne izraditi svoj preventivni program poštujući specifičnosti škole i okruženja u kojem djeluje.

Dakle, školski preventivni program naše škole zasniva se na Nacionalnoj strategiji i planiranim aktivnostima Ministarstva znanosti i obrazovanja. Program je podložan promjenama, dopunama i obogaćivanju novim aktivnostima.

SADRŽAJ, METODE I AKTIVNOSTI

Sadržaji Školskog preventivnog programa integrirani su u redovnu nastavu, izbornu, SR i slobodne aktivnosti. Za uspješno provođenje programa važan je timski rad, suradnja nastavnika, učenika, roditelja i ostalih suradnika.

Metode rada unutar preventivnog programa moraju biti sukladne sadržajima. Prednost treba dati onim metodama koje učenike stavljaju u aktivan odnos prema postavljenom problemu (educirani učenici educiraju ostale učenike, razgovori, rasprave, igranje uloga). Rad se većinski odvija kroz radionice i predavanja. Sve aktivnosti treba usmjeriti prema poboljšanju kvalitete života mladih, odnosno učenika naše škole; pomoći im da izrastu u zrele i zadovoljne odrasle osobe.

Teme koje su obuhvaćene preventivnim programom:

1. Razvoj samopouzdanja i samopoštovanja
2. Razvoj komunikacijskih i socijalnih vještina:
 - aktivno slušanje
 - asertivnost i rješavanje sukoba
3. Razvoj regulacije emocija
4. Kako se nositi sa stresom
 - tehnike relaksacije i zdravi načini nošenja sa stresom
5. Prevencija poremećaja prehrane
6. Smanjanje određenih rizičnih ponašanja na internetu

ŠKOLSKI PREVENTIVNI PROGRAM (Školska preventivna strategija)

Obuhvaća i prevenciju ovisnosti te prevenciju nasilja

šk. god. 2022./2023.

Voditelj/i ŠPP: Mia Redovniković, mag. psych., Danijela Priselac, mag. paed.

PROCJENA STANJA I POTREBA:

Učenici Glazbene škole Zlatka Grgoševića većim dijelom su učenici koji su u osnovnoj školi postizali visoke rezultate te istim uspjehom nastavljaju svoje obrazovanje u glazbenoj školi. Fizičko nasilje nije izražen problem u prostoru škole, no prepoznajemo potrebu za prevencijom verbalnog i elektroničkog nasilja u vršnjačkim odnosima. S obzirom na dob i razvojno razdoblje prisutan je problem konzumiranja sredstava ovisnosti što također obuhvaćamo preventivnim programom. U svrhu prevencije nepoželjnih ponašanja kod učenika radimo na jačanju slike o sebi, bolje komunikacije i vršnjačkih odnosa i produktivnih načina nošenja s neugodnim emocijama.

CILJEVI PROGRAMA:

1. Smanjiti interes mladih za uzimanje sredstava ovisnosti i prevenirati sve oblike neprihvatljivog ponašanja.
2. Pripremiti učenike za rješavanje osobnih problema i prihvaćanje odgovornosti za sebe i druge.
3. Potaknuti razvoj pravilnog prosuđivanja i samokritičnosti.
 - formirati osobni stav prema uporabi sredstava ovisnosti
 - razvijati vještine interpersonalne komunikacije
 - uključiti se u izvannastavne aktivnosti
 - njegovati zajedništvo, prijateljstvo i suradnju
4. Potaknuti razvoj samopouzdanja i samopoštovanja

FINANCIRANJE ŠKOLSKOG PREVENTIVNOG PROGRAMA

Školski preventivni program financira se iz vlastitih sredstava.

VODITELJ

Voditeljice školskog preventivnog programa su stručne suradnice škole, Danijela Priselac, pedagoginja stručna suradnica i Mia Redovniković, psihologinja stručna suradnica.

AKTIVNOSTI ŠKOLSKOG PREVENTIVNOG PROGRAMA:

1. RAD S UČENICIMA					
Program/aktivnost	Razina intervencije	Razredi	Br. učenika	Planirani broj susreta	Voditelj, suradnici
1. Reci NE! ovisnostima	Univerzalna	Svi	25	1-2 po grupi	Psihologinja
2. Radionice asertivnog komuniciranja		Svi	25	1 susret po grupi	Psihologinja/ pedagoginja
2. Dozvola za nesavršenosti – dvije paralelne radionice	Univerzalna	2.	25	1 po grupi (2 grupe)	Vanjski suradnici – volonteri udruge Bea
3. Dan ružičastih majica	Univerzalna	OGŠ i SGŠ	Cca. 600 (svi učenici OGŠ I SGŠ)		Pedagoginja, psihologinja, razrednici

4.P Predstava u organizaciji kazališta "Puna kuća" - "Dvije crte plavo"	Univerzalna	Svi	25	1 po razredu	Vanjski suradnici – Teatar "Puna kuća", pedagoginja, psihologinja
3. Predstava u organizaciji kazališta "Puna kuća" – "Bokte"	Univerzalna	Svi	25	1 susret	Vanjski suradnici – Teatar "Puna kuća", Pedagoginja, psihologinja
5.Radionica suradnika sa Sveučilišta u Zadru s temom "Sextinga"	Univerzalna	Svi srednjoškolski ("glazbeni razredi")	25	1 za 4 razreda	Suradnik projekta "Sext Youth" – vanjski suradnik
6. Individualno savjetovanje učenika sa socio-emocionalnim i ponašajnim problemima	Indicirana	Po potrebi		Po potrebi	Psihologinja i pedagoginja

2. RAD S RODITELJIMA					
Oblik rada aktivnosti :	Razina intervencije:	Sudionici	Tema/Naziv radionice/ predavanja	Planirani broj susreta	Voditelj/ suradnici
1. Individualno savjetovanje 2. Grupno savjetovanje 3. Roditeljski sastanak 4. Vijeće roditelja	1. Univerzalna 2. Selektivna 3. Indicirana				
1. Tematska predavanja na roditeljskom sastanku	Univerzalna	Roditelji učenika pojedinog razrednog odjela	Prema dogovoru ovisno o potrebi	1 po razredu	Pedagoginja, psihologinja i razrednici
2. Individualno savjetovanje roditelja učenika s izraženim problemima	Indicirana	Roditelji učenika	Prema dogovoru ovisno o potrebi		Pedagoginja, psihologinja i razrednici
3. Predstava u organizaciji kazališta "Puna kuća"	Univerzalna	Roditelji svih učenika	Naziv predstave: "Bokte" – tematizira obiteljsku dinamiku	1 susret	Pedagoginja, psihologinja

3. RAD S NASTAVNICIMA					
Oblik rada aktivnosti :	Razina intervencije:	Sudionici	Tema/Naziv radionice/ predavanja	Planirani broj susreta	Voditelj/ suradnici
1. Individualno savjetovanje 2. Grupno savjetovanje 3. Razredna vijeća 4. Nastavnička vijeća	1. Univerzalna 2. Selektivna 3. Indicirana				
1. Individualno savjetovanje nastavnika i razrednika	Indicirana	Nastavnici kod kojih je prisutna potreba za savjetovanjem	Prema dogovoru ovisno o potrebi	Prema dogovoru ovisno o potrebi	Pedagoginja i psihologinja
2. Tematska predavanja na nastavničkim vijećima	Indicirana	Nastavničko vijeće	Prema dogovoru ovisno o potrebi	Prema dogovoru ovisno o potrebi	Pedagoginja i psihologinja

„Liječimo glazbom” – projekt suradnje s Medicinskom školom Osijek	<p>CILJEVI: povećanje svijesti o važnosti brige za mentalno zdravlje i prevencija ovisnosti, učenje o fizioterapijskim vježbama za prevenciju ozljeda prilikom sviranja, umrežavanje, promocija značaja glazbe u terapiji i provođenju slobodnog vremena</p> <p>SURADNICI: Udruga obitelji djece s autizmom „Dar” iz Osijeka Centar za odgoj i obrazovanje Ivan Štark</p>
---	---

Sudjelovanje i pohađanje aktivnosti predviđenih kurikulumom i godišnjim planom i programom kao što su međunarodna natjecanja, festivali, projekti, aktivnosti vezane uz javnu i kulturnu djelatnost škole i izvannastavne aktivnosti ovisit će o financijskim mogućnostima škole, sigurnosnoj situaciji u državi i svijetu, naputcima iz MZO-a, eventualnim promjenama u financijskim pravilima te o raznim nepredvidivim okolnostima (bolest učenika ili nastavnika, problemi s organizacijom, korepeticijom i slično), te epidemiološkoj situaciji, preporukama i odlukama MZO i HZJZ vezano uz pandemiju COVID 19.

Kurikulum je razmatran i prihvaćen na sjednici Nastavničkog vijeća 28. rujna 2022. te na sjednici Školskog odbora 03. listopada 2022. godine.

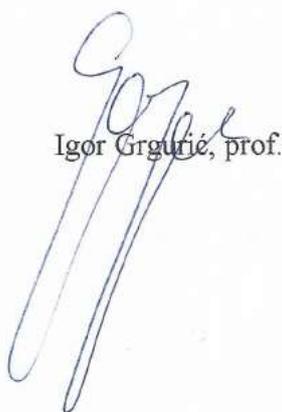
Školski kurikulum je objavljen na mrežnim stranicama škole 03. listopada 2022. godine.

KLASA : 602-12/22-01/1

URBROJ : 251-261-22-01

Zagreb, 03.10.2022.

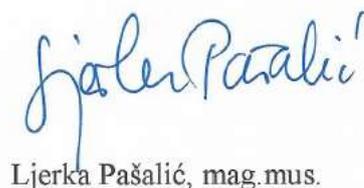
Predsjednik Školskog odbora



Igor Grgurić, prof.



Ravnateljica - mentor



Ljerka Pašalić, mag. mus.